|  |
| --- |
|  **UNIVERSITY OF NIŠ** |
| **Course Unit Descriptor** | **Faculty**  | Faculty of arts |
| **GENERAL INFORMATION** |
| Study program  | Solo singing |
| Study Module (if applicable) |  |
| Course title | Italien language 2 |
| Level of study | ×☐Bachelor ☐ Master’s ☐ Doctoral |
| Type of course | ×☐ Obligatory ☐ Elective |
| Semester  |  ☐ Autumn x☐Spring |
| Year of study  | 1  |
| Number of ECTS allocated | 2 |
| Name of lecturer/lecturers | Ljiljana Petrovic |
| Teaching mode |  ×☐Lectures ×☐Group tutorials ☐ Individual tutorials ☐Laboratory work ☐ Project work ☐ Seminar ☐Distance learning ☐ Blended learning ☐ Other |
| **PURPOSE AND OVERVIEW (max. 5 sentences)** |
| Lo studente comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari per soddisfare bisogni concreti. Sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su argomenti personali elementari (dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede). Lo studente è capace di interagire in modo semplice ma l’altra persona deve parlare lentamente e chiaramente e deve essere disposta ad aiutarlo. |
| **SYLLABUS (brief outline and summary of topics, max. 10 sentences)** |
| Parlare dei mezzi di trasporto, scrivere una breve biografia, raccontare avvenimenti passati, parlare del proprio stato civile, parlare della propria famiglia, fare la spesa, indicare la quantità, esprimere stati d’animo, parlare del tempo e delle stagioni, parlare di moda e di vestiti, parlare di viaggi. Grammatica: passato prossimo, i pronomi diretti, quantita con di, gli aggettivi possessivi, gli avverbi in – mente. Cultura e civiltà: Ferragosto, La Biennale, il film Pane e tulipani, Le famiglie italiane di oggi, sagre, L’importanza della moda in Italija, La ricchezza stiruca e culturale della Sicilia. |
| **LANGUAGE OF INSTRUCTION** |
| ☐Serbian (complete course) ☐ English (complete course) ☐ Other \_italien \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (complete course)☐Serbian with English mentoring ☐Serbian with other mentoring \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA** |
| **Pre exam duties** | **Points** | **Final exam** | **points** |
| **Activity during lectures** | **10** | **Written examination** |  |
| **Practical teaching** |  | **Oral examination** | **50** |
| **Teaching colloquia** | **20+20** | **OVERALL SUM** | **100** |
| **\*Final examination mark is formed in accordance with the Institutional documents** |