|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNIVERSITY OF NIŠ** | | | | | | |
| **Course Unit Descriptor** | | **Faculty** | | | **Faculty of Philosophy** | |
| **GENERAL INFORMATION** | | | | | | |
| Study program | | | | French Language and Literature | | |
| Study Module (if applicable) | | | | / | | |
| Course title | | | | Contrastive Syntax | | |
| Level of study | | | | ☐Bachelor x Master’s ☐ Doctoral | | |
| Type of course | | | | ☐ Obligatory x Elective | | |
| Semester 0 | | | | x Autumn ☐Spring | | |
| Year of study | | | | I | | |
| Number of ECTS allocated | | | | 6 | | |
| Name of lecturer/lecturers | | | | Selena Staković, Jelena Jaćović | | |
| Teaching mode | | | | x Lectures ☐Group tutorials x Individual tutorials  ☐Laboratory work ☐Project work ☐ Seminar  ☐Distance learning ☐ Blended learning x Other | | |
| **PURPOSE AND OVERVIEW (max. 5 sentences)** | | | | | | |
| Developing further knowledge of the French complex sentence structure and its constituents. Contrastive analysis with the Serbian complex sentence and its constituents. | | | | | | |
| **SYLLABUS (brief outline and summary of topics, max. 10 sentences)** | | | | | | |
| Types of French coordinating conjunctions and its equivalents in Serbian. French and Serbian subordinate clauses. Distribution of French and Serbian clauses. Word order in French and Serbian simple sentence.  **Bibliographic references:**  1. Точанац Миливојев, Д. (2006). *Syntaxe de la phrase française*. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.  2. Riegel, M., J.-C. Pellat et R. R. Rioul. (2011). *Grammaire méthodique du français*. Paris: Quadrige / Presses Universitaires de France.  3. Wilmet, M. (2007). *Grammaire critique du français*. Bruxelles: Éditions de Boeck Université.  4. Charaudeau, P. (1992). *Grammaire du Sens et de l’Expression*. Paris: Hachette.  5. LeGoffic, P. (1993). *Grammaire de la Phrase française*. Paris: Hachette.  6. Béchade, H.-D. (1986). *Syntaxe du français moderne et contemporain*. Paris: Presses Universitaires de France.  7. Damourette, J. et E. Pichon. (1911–1927). *Des mots à la pensée. Essai de Grammaire de la Langue Française*, T. VII. Paris: Editions D’Artrey.  8. Стевановић, М. (1979). *Савремени српскохрватски језик II, Синтакса*. Београд: Научна књига.  9. Станојчић, С. Ж. (2010). *Граматика српског књижевног језика*. Београд: Креативни центар.  10. Ковачевић, М. (1998). *Синтакса сложене реченице у српском језику*. Београд – Србиње: Рашка школа – Српско просвјетно и културно друштво Просвјета.  11. Пипер, П., И. Антонић, В. Ружић, С. Танасић, Љ. Поповић и Б. Тошовић (2005). *Синтаксасавременога српског језика: Проста реченица*. Београд: Институт за српски језик САНУ, Београдска књига, Матица српска.  12. Поповић, Љ. (2004). *Ред речи у реченици*, 2. издање. Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије. | | | | | | |
| **LANGUAGE OF INSTRUCTION** | | | | | | |
| ☐Serbian (complete course) ☐ English (complete course) xFrench (complete course)  ☐Serbian with English mentoring ☐Serbian with other \_\_\_\_\_\_\_\_ mentoring | | | | | | |
| **ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA** | | | | | | |
| **Pre exam duties** | **Points** | | **Final exam** | | | **points** |
| **Activity during lectures** | **10** | | **Written examination** | | | **/** |
| **Practical teaching** | **10** | | **Oral examination** | | | **60** |
| **Teaching colloquia** | **20** | | **OVERALL SUM** | | | **100** |
| **\*Final examination mark is formed in accordance with the Institutional documents** | | | | | | |