|  |
| --- |
|  **UNIVERSITY OF NIŠ** |
| **Course Unit Descriptor** | **Faculty** | **Faculty of Philosophy** |
| **GENERAL INFORMATION** |
| Study program  | French Language and Literature |
| Study Module (if applicable) | / |
| Course title | Contrastive Syntax |
| Level of study | ☐Bachelor x Master’s ☐ Doctoral |
| Type of course | ☐ Obligatory x Elective |
| Semester 0 | x Autumn ☐Spring  |
| Year of study  | I |
| Number of ECTS allocated | 6 |
| Name of lecturer/lecturers | Selena Staković, Jelena Jaćović |
| Teaching mode | x Lectures ☐Group tutorials x Individual tutorials☐Laboratory work ☐Project work ☐ Seminar☐Distance learning ☐ Blended learning x Other |
| **PURPOSE AND OVERVIEW (max. 5 sentences)** |
| Developing further knowledge of the French complex sentence structure and its constituents. Contrastive analysis with the Serbian complex sentence and its constituents.  |
| **SYLLABUS (brief outline and summary of topics, max. 10 sentences)** |
| Types of French coordinating conjunctions and its equivalents in Serbian. French and Serbian subordinate clauses. Distribution of French and Serbian clauses. Word order in French and Serbian simple sentence. **Bibliographic references:**1. Точанац Миливојев, Д. (2006). *Syntaxe de la phrase française*. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.2. Riegel, M., J.-C. Pellat et R. R. Rioul. (2011). *Grammaire méthodique du français*. Paris: Quadrige / Presses Universitaires de France. 3. Wilmet, M. (2007). *Grammaire critique du français*. Bruxelles: Éditions de Boeck Université.4. Charaudeau, P. (1992). *Grammaire du Sens et de l’Expression*. Paris: Hachette. 5. LeGoffic, P. (1993). *Grammaire de la Phrase française*. Paris: Hachette.6. Béchade, H.-D. (1986). *Syntaxe du français moderne et contemporain*. Paris: Presses Universitaires de France. 7. Damourette, J. et E. Pichon. (1911–1927). *Des mots à la pensée. Essai de Grammaire de la Langue Française*, T. VII. Paris: Editions D’Artrey.8. Стевановић, М. (1979). *Савремени српскохрватски језик II, Синтакса*. Београд: Научна књига. 9. Станојчић, С. Ж. (2010). *Граматика српског књижевног језика*. Београд: Креативни центар.10. Ковачевић, М. (1998). *Синтакса сложене реченице у српском језику*. Београд – Србиње: Рашка школа – Српско просвјетно и културно друштво Просвјета.11. Пипер, П., И. Антонић, В. Ружић, С. Танасић, Љ. Поповић и Б. Тошовић (2005). *Синтаксасавременога српског језика: Проста реченица*. Београд: Институт за српски језик САНУ, Београдска књига, Матица српска.12. Поповић, Љ. (2004). *Ред речи у реченици*, 2. издање. Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије. |
| **LANGUAGE OF INSTRUCTION** |
| ☐Serbian (complete course) ☐ English (complete course) xFrench (complete course)☐Serbian with English mentoring ☐Serbian with other \_\_\_\_\_\_\_\_ mentoring  |
| **ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA** |
| **Pre exam duties** | **Points** | **Final exam** | **points** |
| **Activity during lectures** | **10** | **Written examination** | **/** |
| **Practical teaching** | **10** | **Oral examination** | **60** |
| **Teaching colloquia** | **20** | **OVERALL SUM** | **100** |
| **\*Final examination mark is formed in accordance with the Institutional documents** |