



Уметничко-стручно веће

Предмет:Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Звање: Доцент

Име и презиме

Стефан Трифуновић

Датум рођења

17.04.1984.године.

Називи седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Радно место

Датум расписивања конкурса

08.12.2017.године

Начин (место) објављивања

Службени гласник РС " број 88/2017 ("Гласник Универзитета у Нишу"број 10/2015 и 3/2017)

Звање за које је расписан конкурс

доцент

Ужа научна област

Глума, сценски говор и техника гласа

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање првог или другог степена и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира

Универзитет у Новом Саду, Академија уметности у Новом Саду, одсек драмска уметност, група глума
Стечено високо образовање, стручни назив - дипломирани глумац

Учешће на међународној радионици у Пули 2004. године, у оквиру међународног казалишног фестивала младих, тема радионице Антон Павлович Чехов, после које сам добио међународни сертификат.

Предавач у школи глуме, НБКМ (Новобеоградска културна мрежа) за основце и средњошколце од 2010. године до 2015. године

Семинар за младе глумце и редитеље у организацији Културно просветне заједнице и Савеза аматера Србије 2014. година

Рад кроз радионице дикције за студенте журналистике Универзитета Сингидунум 2015-2016. година

Рад и припрема пријемних испита са заинтересованим средњошколцима за упис на драмске студије.

Grand prix на међународном позоришном фестивалу позоришних академија Братислава 2006. година

Специјална награда на међународном фестивалу у Варшави 2007. година
Награде на рецитаторским такмичењима, учешће на републичком такмичењу у Ужицу.
Учествовао на такмичењу у беседништву, као студент Академије уметности у Новом Саду.

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)
3. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира
4. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)
5. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање
6. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира
Шекспир у Кремљу, Иво Штивичић, у режији Ленке Удовички, Казалиште Ulysses и Српско народно позориште 2013. година
Мандрагола, Николо Макијавели, у режији Страхиње Антонића, Градско позориште Ваљево 2014. година
Драга Јелена, Људмила Разумовска, у режији Миленије Стаменковић, Београдско драмско позориште 2014. година
Како преживети, Милош Илић и Петар Поповић, у режији Петра Поповића, СКЦ 2015. година
Љубинко и Десанка, Александар Поповић, у режији Мирослава Трифуновића, Градско позориште Ваљево 2015. година
Клаустрофобична комедија, Душан Ковачевић, у режији Дарка Бајића, Звездара театар 2016. година

Потпис кандидата: _____



Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса