



УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА
ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Звање: Доцент

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме
Олга Ђорђевић

Датум рођења
30. 03. 1985.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен
/

Радно место
/

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса
15. 11. 2017.

Начин (место) објављивања
У дневном листу „Народне новине“ у Нишу

Звање за које је расписан конкурс
доцент

Ужа уметничка/научна област
Сликање и Цртање

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање првог или другог степена и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира:

Дипломирала сликарство на Факултету уметности у Нишу 2019. године.

Међу оствареним резултатима уметничког рада учесника конкурса Олге Ђорђевић, по значају се издвајају (призната уметничка дела):

САМОСТАЛНЕ ИЗЛОЖБЕ:

- 2016. Ниш, Галерија савремене уметности у Нишу, Галерија Србија, „Ка светлости“, изложба слика (са М. Ђорђевић и К. Ђорђевић)
- 2016. Београд, Продајна галерија „Београд“, Изложба слика „Повратак природи“
- 2015. Лепосавић, Галерија Културног центра „Сава Дечанац“, Изложба слика
- 2013. Чачак, Галерија Дома културе Чачак, Изложба слика

- 2013. Пирот, Галерија „Чедомир Крстић“, Изложба слика и цртежа
- 2012. Земун, Галерија Стара Капетанија, Изложба слика "Метаморфоза града"

ГРУПНЕ ИЗЛОЖБЕ:

- 2017. Romania, Timisoara, Gallery Casa Antelor, Exhibition of the 10 Art Camp "Stefan Jager"
- 2017. Београд, Павиљон Цвијете Зузорић, Салон у октобру (по позиву)
- 2016. Cairo, Египт, Gallery Cairo, Exhibition of the 9th International Painting Symposium Luxor 2016
- 2016. Београд, Павиљон Цвијете Зузорић, Друго тријенале цртежа и мале пластике
- 2016. Горњи Милановац, Галерија Културног центра Горњи Милановац, XIII Међународни бијенале уметности минијатуре
- 2014. Brussels, Belgium, Gallery PROARTE, The Exhibition "8. DFWEA Art Symposium
- 2014. Шабац, Народни музеј Шабац, 58. Октобарски салон
- 2014. Горњи Милановац, Културни центар Горњи Милановац, XII Међународни бијенале уметности минијатуре
- 2013. Podgorica, Crna Gora, Galerija udruženja likovnih umijetnika Crne Gore, Izložba slika učesnika 1. Internacionalne likovne kolonije „Gathering Point Montenegro“
- 2012. Ontario, Kirkland Lake, Canada, Museum of Northern History, 5th Contemporary Juried Art Exhibition 2012. „My Space in Miniature“

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

Изборно веће Факултета уметности у Нишу, на основу Извештаја Комисије о одржаном приступном предавању, позитивно оцењује приступно предавање Олге Ђорђевић са оценом 9,66 утврђеном 29. 01. 2018.

3. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира

Кандидаткиња Олга Ђорђевић се на Изборној изложби представила са 5 опремљених слика галеријског формата, рађених у техници уља на платну и мапом од 10 табли са више цртежа мањег формата, рађених комбинованим техникама. Сlike приказују мотиве везане за природу, асоцијативне пејсаже, у којима се виђено и доживљено стапају, градећи специфичну атмосферу призора. Сликарски поступак је редукутиван, а приказ је транспонован у хармонизоване визуелне целине, са јасном поделом на хладне и топле геме са колористичким акцентима. Богатство бојених слојева креће се у распону од лазурних и полу-транспарентних намаза до густих, пастуозних, понегдеде рељефних наноса.

Изложени цртежи тематски су директно повезани са сликама. Коришћене су разноврсне цртачке технике и материјали, који су комбиновани са јасно пронађеном мером успостављених односа. Прикази флоралних мотива, фрагменти пејсажа, шкољки, варирају од чисто линеарних, арабеских, до валерских, са површинама градираним у широком спектру валера.

4. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

Увидом у приложени конкурсни материјал Комисија је констатовала да кандидат Олга Ђорђевић до подношења пријаве на конкурс није радила у наставничком звању на високошколској установи.

5. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

Комисија је констатовала да кандидат Олга Ђорђевић до подношења пријаве на конкурс није остварила елементе доприноса академској и широј заједници.

6. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

САМОСТАЛНЕ ИЗЛОЖБЕ:

- 2016. Ниш, Галерија савремене уметности у Нишу, Галерија Србија, „Ка светлости“, изложба слика (са М. Ђорђевић и К. Ђорђевић)
- 2016. Београд, Продајна галерија „Београд“, Изложба слика „Повратак природи“
- 2015. Лепосавић, Галерија Културног центра „Сава Дечанац“, Изложба слика
- 2013. Чачак, Галерија Дома културе Чачак, Изложба слика
- 2013. Пирот, Галерија „Чедомир Крстић“, Изложба слика и цртежа
- 2012. Земун, Галерија Стара Капетанија, Изложба слика „Метаморфоза града“

ГРУПНЕ ИЗЛОЖБЕ:

- 2017. Romania, Timisoara, Gallery Casa Antelor, Exhibition of the 10 Art Camp "Stefan Jager"
- 2017. Београд, Павиљон Цвијете Зузорић, Салон у октобру (по позиву)
- 2016. Cairo, Египт, Gallery Cairo, Exhibition of the 9th International Painting Symposium Luxor 2016
- 2016. Београд, Павиљон Цвијете Зузорић, Друго тријенале цртежа и мале пластике
- 2016. Горњи Милановац, Галерија Културног центра Горњи Милановац, XIII Међународни бијенале уметности минијатуре
- 2014. Brussels, Belgium, Gallery PROARTE, The Exhibition "8. DFWEA Art Symposium
- 2014. Шабац, Народни музеј Шабац, 58. Октобарски салон
- 2014. Горњи Милановац, Културни центар Горњи Милановац, XII Међународни бијенале уметности минијатуре
- 2013. Podgorica, Crna Gora, Galerija udruženja likovnih umijetnika Crne Gore, Izložba slika učesnika 1. Internacionalne likovne kolonije „Gathering Point Montenegro“
- 2012. Ontario, Kirkland Lake, Canada, Museum of Northern History, 5th Contemporary Juried Art Exhibition 2012. „My Space in Miniature“

НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА:


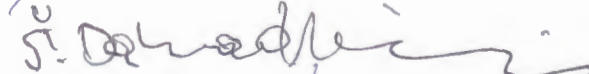
2015. Лауреат „Сава Дечанац“ за изузетан рад на развоју и ширењу културе и уметности на територији Косова и Метохије за 2015 годину.

ЗАКЉУЧАК

Олга Ђорђевић, учесник конкурса за избор у звање наставника **испуњава** услове за избор у звање доцент за ужу научну област Сликање и Цртање.

У Нишу, _____ . године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. 
2. 
3. 