

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
Број Р/21-10-002/48-015
Датум 03.05.2018



УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА
ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Звање: Доцент

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме
Владан Ранђеловић

Датум рођења
22. 04. 1975.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен
ТШ „12 фебруар“, Ниш

Радно место
Наставник Ликовне културе

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса
15. 11. 2017.

Начин (место) објављивања
У дневном листу „Народне новине“ у Нишу

Звање за које је расписан конкурс
доцент

Ужа уметничка/научна област
Сликање и Цртање

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање првог или другог степена и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира:

Дипломирао вајарство на постдипломским (магистарским) студијама Факултета уметности у Приштини у класи проф. Зорана Каралејића, 2001. године.

Међу оствареним резултатима уметничког рада учесника конкурса мр Владана Ранђеловића по значају се издвајају (призната уметничка дела):

САМОСТАЛНЕ ИЗЛОЖБЕ:

- 2016. Ниш, ГСЛУ, Павиљон у тврђави, изложба слика
- 2015. Беч, Аустрија, Галерија “др.Роланд” универзитета, изложба слика
- 2014. Бар, Црна Гора, Галерија “Велимир А. Лековић”, изложба слика
- 2014. Пирот, Галерија “Чедомир Крстић”, изложба слика,

– 2013. Петровац, Црна Гора, Галерија “Марко К. Грековић” ЈУСД “Црвена комуна”, изложба слика

ГРУПНЕ ИЗЛОЖБЕ:

– 2017. Скопље, Македонија, Градско удружење ликовних педагога, изложба колоније „Љубанци 2017.“

– 2016. Ниш, ГСЛУ галерија „Србија“, „Нишки цртеж“, тема „Рекапитулација“

– 2015. Ниш, ГСЛУ галерија „Србија“, изложба чланова УЛУПУДС-а и примењених уметника региона Ниш

– 2013. Будимпешта, Мађарска, трећи бијенале минијатуре „VoVa“

– 2013. Западни Балтон, Мађарска, „Vopуarсvashegy“, изложба минијатуре

– 2013. Сзеклербург, Румунија, IHotogod Szalon, изложба акварела

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

Изборно веће Факултета уметности у Нишу, на основу Извештаја Комисије о одржаном приступном предавању, позитивно оцењује приступно предавање мр Владана Ранђеловића са оценом 7,83 утврђеном 29. 01. 2018.

3. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира

Кандидат мр Владан Ранђеловић се на Изборној изложби представио са 5 опремљених слика галеријског формата, рађених у техници уља на платну, и 10 опремљених цртежа, средњег формата, рађених угљеном и комбинованим техникама.

Слике мр Владана Ранђеловића, тематски се везују за пејсаже, лирски и интимистички транспоноване. Сликарски третман Ранђеловића креће се у широком регистру, од поентилистичке обраде детаља, до широко сликаних површина са различитим квалитетима текстуре. У композиционој организацији пејсажа, токове и ритмове мозаички уклапа, посебно издвајајући и одређујући улогу детаља, које поставља као кључне тачке, наглашавајући их интензивним колоритом.

У цртежима доминантан мотив је птица, приказана на жици, у јату или појединачно. Рађени су угљеном и комбинованим техникама, и карактеришу их контрастни, динамични, понекад тврђи односи линија и површина.

4. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

Увидом у приложени конкурсни материјал Комисија је констатовала да кандидат мр Владан Ранђеловић до подношења пријаве на конкурс није радио у наставничком звању на високошколској установи.

5. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

Комисија је констатовала да кандидат мр Владан Ранђеловић до подношења пријаве на конкурс није остварио елементе доприноса академској и широј заједници.

6. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

САМОСТАЛНЕ ИЗЛОЖБЕ:

- 2016. Ниш, ГСЛУ, Павиљон у тврђави, изложба слика
- 2015. Беч, Аустрија, Галерија "др.Роланд" универзитета, изложба слика
- 2014. Бар, Црна Гора, Галерија "Велимир А. Лековић", изложба слика
- 2014. Пирот, Галерија "Чедомир Крстић", изложба слика,
- 2013. Петровац, Црна Гора, Галерија "Марко К. Грековић" ЈУСД "Црвена комуна", изложба слика

ГРУПНЕ ИЗЛОЖБЕ:



- 2017. Скопље, Македонија, Градско удружење ликовних педагога, изложба колоније „Љубанци 2017.“
- 2016. Ниш, ГСЛУ галерија „Србија“, „Нишки цртеж“, тема „Рекапитулација“
- 2015. Ниш, ГСЛУ галерија „Србија“, изложба чланова УЛУПУДС-а и примењених уметника региона Ниш
- 2013. Будимпешта, Мађарска, трећи бијенале минијатуре „VoVa“
- 2013. Западни Балтон, Мађарска, „Vonyarcvashegy“, изложба минијатуре
- 2013. Сзеклербург, Румунија, INomogrod Szalon, изложба акварела

ЗАКЉУЧАК

Мр Владан Ранђеловић, учесник конкурса за избор у звање наставника **испуњава** услове за избор у звање доцент за ужу научну област Сликање и Цртање.

У Нишу, _____ . године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. 
2. 
3. 