



УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА
ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Звање: Доцент

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

Ненад Митић
Датум рођења
30.06.1988.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Радно место

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса
5. јул 2018. године

Начин (место) објављивања

Конкурс је објављен у дневном листу „Народне новине“, на интернет страници и на огласној табли Факултета уметности у Нишу

Звање за које је расписан конкурс
Доцент

Ужа научна област
Камерна музика

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање првог или другог степена и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира

-2015 Универзитет за музику и извођачке уметности, Грац (Аустрија), мастер студије, Оркестарски инструменти, Кларинет

-2017 Универзитет за музику и извођачке уметности, Грац (Аустрија), мастер студије, Камерна музика за дрвене дувачке инструменте

-08.06.2018. Наступ на *Redoute, L'nage nacht der Kunstuniversitat Graz Mumuth Proberaum Graz*, трио(два кларинета, хармоника), сала *Bela Kovacs*. Програм: *Hello from Gray, Greetings from Balkan*.

-11.05.2018. Наступ на фестивалу *Lend Wirbel, Graz*, Дуо (кларинет-хармоника). Програм: *Bela Kovacs (Shalo Aleichen, Rov Freidman)*, клезмер стандарди (*Dancing with Raabi, Itamar Freilach, Mi Chomocka*).

-31.01.2018. Вече камерне музике, трио (кларинет, клавир, виолина), сала *Reiterkaserne*. Програм: *Johann Baptist Vanhal, (Trio Es Dur 20/5), Serbian Nichifor, Homage to Aviho Medina*.

* 2017. Сертификат о учешћу и значајном доприносу *Sistema Europe Youth Orchestra Residency Athens, Hellenic Festival*

* 2016. Сетификат о активном и непроценљивом учешћу у пројекту *The International Orcehstra Institute Aterquai, y*

организацији Бечке филхармоније

* 2014. Плакета „Доситеја“ Министарства омладине и спорта

* 2013. Специјално признање Константинове стипендије

* 2018. Монографија: ненад Митић, Кларинет у опери, Ниш (Факултет уметности у Нишу), 2018. ISBN 9788685239526

* 2017. Аудио ЦД, камерна музика (дувачки октет) на историјским инструментима: *Institut for Alte music und Aufführungspraxis der Kunstuniversitat Graz: Harmoniemusik aus dem Stift Kremsmunster*, Audio CD, 2017. SW 010508-2

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

Изборно веће, на основу Извештаја Комисије о одржаном приступном предавању број 1824 од 27.9.2018. године даје позитивну оцену приступног предавања Ненада Митића, учесника конкурса за избор једног наставника у звање доцент за Ужу уметничку област – Камерна музика, на Факултету уметности у Нишу.

3. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира

Ненад Митић, млади кларинетиста се одлучио за стандардни програм кларинетског репертоара и показао је добар ниво извођења тих композиција. Сарадња са клавиром није била на нивоу који овај програм захтева од извођача, али Комисија претпоставља да није посвећено довољно времена и размишљања о заједничкој интерпретацији, што ни у ком случају не умањује квалитете овог младог уметника.

4. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

5. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

6. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

- 08.06.2018. Наступ на Redoute, Lnage nacht der Kunstuniversity Graz Mumuth Proberaum Graz, трио(два кларинета, хармоника), сала Bela Kovacs. Програм: Hello from Gray, Greetings from Balkan.

- 11.05.2018. Наступ на фестивалу Lend Wirbel, Graz, Дуо (кларинет-хармоника). Програм: Bela Kovacs (Shalo Aleichen, Rov Freidman), клезмер стандарди (Dancing with Raabi, Itamar Freilach, Mi Chomocka).

- 31.01.2018. Вече камерне музике, трио (кларинет, клавир, виолина), сала Reiterkaserne. Програм: Johann Baptist Vanhal, (Trio Es Dur 20/5), Serban Nichifor, Homage to Aviho Medina).

ЗАКЉУЧАК

Ненад Митић, учесник конкурса за избор у звање наставника испуњава услове за избор у звање доцент за ужу уметничку област, Камерна музика.

У Нишу, 14.01.2019. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. Проф. мр Миљан Бјелетић, председник комисије

2. Проф. мр Перица Донков, заменик председника

3. Проф. мр Зоран А. Костић, члан