



УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ  
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА  
ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

**Звање:** Доцент

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме  
Павле Савић

Датум рођења

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен  
Музичка школа „Ватрослав Лисински“

Радно место  
Наставник виолончела и Камерне музике

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса  
5. јул 2018. године

Начин (место) објављивања  
Конкурс је објављен у дневном листу „Народне новине“, на интернет страници и на огласној табли Факултета уметности у Нишу

Звање за које је расписан конкурс  
доцент

Ужа научна област  
Камерна музика

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање првог или другог степена и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира  
2012. Мастер студије, Виолончело, Факултет музичке уметности, Београд  
2014. Специјалистичке стидије, Извођачке уметности – Виолончело, Факултет музичке уметности, Београд

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)  
Изборно веће, на основу Извештаја Комисије о одржаном приступном предавању број 1827 од 27.9.2018. године даје позитивну оцену приступног предавања Павла Савића, учесника конкурса за избор једног наставника у звање доцент за Ужу уметничку област – Камерна музика, на Факултету уметности у Нишу

3. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира

4. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

5. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

6. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

### ЗАКЉУЧАК

Павле Симић, учесник конкурса за избор у звање наставника не испуњава услове за избор у звање доцент за ужу уметничку област, Камерна музика.

У Нишу, 14.01.2019. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. Проф. мр Миљан Бјелетић, председник комисије

2. Проф. мр Перица Донков, заменик председника

3. Проф. мр Зоран А. Костић, члан