



Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке  
**Предмет:** Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

**Област:** Филологија  
**Звање:** Доцент

Име и презиме  
Ненад Благојевић

Датум рођења  
09. јануар 1986. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен  
Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Радно место  
Асистент на Департману за руски језик и књижевност

Датум расписивања конкурса  
16. јануар 2019. године

Начин (место) објављивања  
На сајту Филозофског факултета у Нишу, URL: <https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi>

Звање за које је расписан конкурс  
Доцент за ужу научну област Руска књижевност и култура (Савремена руска књижевност и Историја руске културе)

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област  
Руска књижевност и култура (Савремена руска књижевност и Историја руске културе)

1. Докторат наука из уже научне области за коју се бира  
(навести назив докторске дисертације, ужа научна област, година и место одбране)  
*Исток и Запад у стваралаштву Виктора Пелјевина*, докторска дисертација одбрањена 14. јуна 2018. године на Филолошком факултету Универзитета у Београду, докторске академске студије филологије, смер књижевност, ужа научна област Руска књижевност и култура, ментор проф. др Корнелија Ичин

2. Приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)  
Одлука о приступном предавању (Изборно веће Филозофског факултета у Нишу)

3. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)  
Одлука о оцени педагошког рада (Изборно веће Филозофског факултета у Нишу)

4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

- 1) Учешће у тимовима за промоцију Филозофског факултета и Департмана за руски језик и књижевност (2012-)
- 2) Секретар Департмана за руски језик и књижевност (2016-)
- 3) Члан Центра за унапређење квалитета Филозофског факултета у Нишу (2017-2018)

5. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

6. У последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којем је првопотписани аутор (навести податке о научном раду, DOI број)

6. замена: Рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

- 1) Благојевић Н. (2018) „Четири жизни“ Василија Ивановича Чапаева (об одном мифотворческом феномене Гражданской войны в России 1917-1923 гг). *Slavica Tergestina: European Slavic Studies Journal*, volume 20 (2018/1). Trieste: Università degli Studi di Trieste, Universität Konstanz, Univerza v Ljubljani, str. 196-214. ISSN: 1592-0291. E-mail: [www.slavica-ter.org](http://www.slavica-ter.org). (објављен на руском језику)
- 2) Благоевич Н., Илич В., Трапезникова О.А. (2018) Из опыта использования художественных фильмов в обучении русскому языку в инославянской среде. *Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. Журнал теоретических и прикладных исследований. № 45*. Кемерово: ФГБОУ ВО „Кемеровский государственный институт культуры“, стр. 168-176. ISSN: 2078-1768. E-mail: <http://vestnik.kemgik.ru>. (објављен на руском језику)

6. замена: Превод изворног текста у облику студије, поглавља или чланка, превод или стручна редакција превода научне монографске књиге – само за старе језике (старогрчки, латински, старословенски, отомански...)

6. замена: Рад за област српске филологије, као и историје и етнологије, написан на српском језику и објављен у часописима који је одлуком Министарства просвете, науке и технолошког развоја верификован као међународни

6. замена: Рад за област страних филологија (германистика, романистика, русистика, полонистика, бохемистика, хеленистика, италијанистика, хиспанистика и друго), објављен у часописима у којима се радови штампају на језику из уже филолошке научне области (немачки језик, француски језик, шпански језик, руски језик, пољски језик, новогрчки језик, италијански језик и друго)

7. Најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу (копија рада из Зборника радова скупа или потврда организатора скупа да је рад презентован)

- 1) Благојевић Н. (2015) Јавно мњење као производ мас-медија (о улози средстава јавног информисања у делима Виктора Пелеевина). *Државност, демократизација и култура мира*, т. II, Ниш: Филозофски факултет Универзитета у Нишу, стр. 313-323.
- 2) Благојевић Н. (2015) Један изгубљени филм о једном изгубљеном царству. *Часопис Руски архив (1928-1937) и култура руске емиграције у Краљевини СХС/Југославији: зборник радова / уреднице Весна Матовић, Станислава Бараћ*. Београд: Институт за књижевност и уметност, стр. 543-562.

Потпис кандидата: \_\_\_\_\_

Ненад Влатојевић

**Напомена:** Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса