



УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА
ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Звање: Доцент

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

Владимир Миловановић

Датум рођења

23. 10. 1977.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

-

Радно место

-

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса

03. 02. 2020.

Начин (место) објављивања

Дневни лист „Народне новине“

Звање за које је расписан конкурс

Доцент

Ужа научна област

Зидно сликарство

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање првог или другог степена и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира

Основне студије - Факултет примењених уметности, Београд, одсек зидно сликарство, дипломирао 2005. године.

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

Изборно веће, на основу Извештаја Комисије о одржаном приступном предавању број 718 од 17.6.2020. године даје **позитивну оцену** приступног предавања Владимира Миловановића, учесника конкурса за избор једног наставника у звање доцент за Ужу уметничку област – Зидно сликарство, на Факултету уметности у Нишу.

3. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира Владимир Миловановић презентовао је своје радове на изборној изложби која је отворена 25. маја 2020. године, у 12⁰⁰ сати, у Концертно-изложбеном простору Факултета уметности у Нишу, у Улици Књажевачкој 2а у Нишу.

Владимир Миловановић је приложио Конкурсом предвиђене радове, мапу цртежа и радове из уже уметничке области у различитим техникама зидног сликарства. Анализом изложених радова Комисија је закључила да су предати радови стилски неуједначени и нису технички доведени до задовољавајућег нивоа. Мада је аутор приложио радове у различитим техникама: портрет у зграфиту, копију детаља средњовековне фреске Св. Јована Богослова из Протатске цркве са Атоса, мозаик и апстрактну композицију у витражу, на основу тога се може стећи утисак да је аутор изградио доследну ликовну поетику.

4. Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

Увидом у приложени конкурсни материјал Комисија је констатовала да кандидат Владимир Миловановић до подношења пријаве на конкурс није радио у наставничком звању на високошколској установи.

5. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

- 2016. VIII годишња изложба Удружења ликовних уметника Светионик - културни центар Панчево
- 2017. Кућа Краља Петра првог, Београд, Удружење ликовних уметника - Светионик

6. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

6.1. Самосталне изложбе:

- 2019 Народни музеј Ужице

6.2. Групне изложбе:

- 2016 VIII годишња изложба Удружења ликовних уметника Светионик – Културни центар Панчево

- 2017 Кућа Краља Петра Првог удружење ликовних уметника Светионик

ЗАКЉУЧАК

Владимир Миловановић, учесник конкурса за избор у звање наставника **испуњава** услове за избор у звање доцент за ужу научну област Зидно сликарство.

У Нишу, 23.12.2020.године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. мр Миљан Бјелетић, председник

2. мр Зоран Костић, члан

3. мр Перица Донков, члан