



ИЗВЕШТАЈ
КОМИСИЈЕ ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА
КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Област: Остале области
Звање: Доцент

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме
Бојан Благојевић

Датум рођења
7.11.1980.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен
Филозофски факултета Универзитета у Нишу

Радно место
Доцент

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса
3.6.2020.

Начин (место) објављивања
Сајт Филозофског факултета и лист *Послови*, бр.884

Звање за које је расписан конкурс
Доцент или ванредни професор

Ужа научна област
Филозофија

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Докторат наука из уже научне области за коју се бира
(навести назив докторске дисертације, ужа научна област, година и место одбране)
Однос појединца и заједнице у Кјеркегоровој мисли, Филозофија, 2015. Филозофски факултет у Београду

2. Приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)
Кандидат већ дуго ради у настави.

3.1 Просечна оцена најмање осам (8) на претходним степенима студија (основне/интегрисане академске студије, мастер академске студије и докторске академске студије, односно основне-дипломске студије пре доношења Закона о високом образовању 2005. године), односно најмање три године педагошког искуства на високошколској институцији
(навести утврђене просечне оцене, односно Одлуку о избору у звање и Уговор о раду)

Изабран у доцента 18.12.2015. први пут. Одлука Научно-стручног већа за друштвене и хуманистичке науке Универзитета у Нишу, број 8/18-01-008/15-013

3.2 Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16), осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

Изборно веће Филозофског факултета дало је **позитивну оцену** за постигнуте резултате у области научноистраживачког рада доц. др Бојану Благојевићу. Одлука број: 433/1-2-3-1-01. Датум: 09.12.2020. године

Изборно веће Факултета дало је **позитивну оцену** у области доприноса развоју наставе и развоју других делатности Филозофског факултета у Нишу кандидата, доц др Бојана Благојевића. Одлука број: 433/1-2-3-2-01. Датум: 09.12.2020. године

Изборно веће Филозофског факултета дало је **позитивну оцену** педагошког рада доц. др Бојана Благојевића. Одлука број: 433/1-2-3-3-01. Датум: 09.12.2020. године

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу дало је **позитивну оцену** резултата које је доц. др Бојан Благојевић постигао у обезбеђивању научно-наставног подмлатка. Одлука број: 433/1-2-3-4-01. Датум: 09.12.2020. године

4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

- Управник Департмана за филозофију од октобра 2017
- Члан Наставно – научног већа од 2016
- Члан Савета Филозофског факултета од 2016 год
- Координатор промо тима Филозофског факултета

5. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

Благојевић, Б. (2016). Кјеркегор о жени и еманципацији, *ТЕМЕ*, г. XL, бр. 1, јануар-март 2016. Универзитет у Нишу, Ниш, стр. 423-436. UDK 141.72:392.312, ISSN 0353-7919 M24

Blagojević, B. (2020). MacIntyre's Critique of Kierkegaard Revisited, *Facta Universitatis, Series: Philosophy, Sociology Psychology and History*, vol.19 No 1. UDC 303.01 <https://doi.org/10.22190/FUPSPH2001017B> M51

6. У последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којем је првопотписани аутор (навести податке о научном раду, DOI број)

6. замена: Рад у часописима наведених категорија и листи, може се заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

Blagojević, B. (2019). Marx on the Need for Art: Art Between Political Economy and Self-determination, *Život umjetnosti : časopis o modernoj i suvremenoj umjetnosti i arhitekturi*, Vol. 104 No. 1, str. 100-113. M23

DOI: 10.31664/zu.2019.104.06 UDK: 7.01:141.82]:330.1 M2

Blagojević, B. (2018). Crisis, Identity and the End of Modernity: When Critical Theory Met Existentialism, *AM: Journal of Art and Media Studies*, Issue No. 16, September, pp 11-18. . ISSN 2217-9666 doi: 10.25038/am.v0i16.250

7. Најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу (копија рада из Зборника радова скупа или потврда организатора скупа да је рад презентован)

Bojan Blagojević, „Ad hominem kao Platonov hommage Protagori“, XIII Mediteranski korijeni filozofije, Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, Hrvatska, 4-6.travanj 2019. ISSN 1848-4387

Bojan Blagojević, „Aestheticism and Decontextualization“, Jezik, književnost, kontekst, Filozofski fakultet Niš, 12-13.4.2019. ISBN 987-86-7379-496-9

ЗАКЉУЧАК

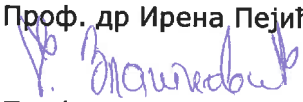
Др Бојан Благојевић, учесник конкурса за избор у звање наставника испуњава услове за избор у звање доцент за ужу научну област Филозофија.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:


Проф. др Славољуб Миловановић, председник


Проф. др Драгана Берић, члан

Проф. др Ирена Пејић, члан


Проф. др Благица Златковић, члан


Проф. др Јелисавета Тодоровић, члан

