



**Област:** Остале области  
**Звање:** Доцент

Име и презиме Душан Алексић

Датум рођења 5. 8. 1988.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен Филозофски факултет у Нишу

Радно место Асистент

Датум расписивања конкурса 3. 3. 2021.

Начин (место) објављивања Сајт Филозофског факултета у Нишу, лист „Послови“

Звање за које је расписан конкурс Наставник у звање доцент за ужу научну област Комуникологија, језик и студије медија (*Пропаганда и јавност и Штампа и онлајн жанрови и форме*);

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

- 1. Доцент**
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област Комуникологија, језик и студије медија

1. Докторат наука из уже научне области за коју се бира  
(навести назив докторске дисертације, ужа научна област, година и место одbrane)

Извештавање листа *Политика* у време Првог балканског рата (Октобар 1912 – Мај 1913), Научна област: Културолошке науке и комуникологија; Ужа научна област: Комуникологија, језик и студије медија; Научна дисциплина: Комуникологија и студије медија, 2021, Ниш.

2. приступно предавање из у же научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

Приступно предавање се организује током трајања конкурса.

3.1 Просечна оцена најмање осам (8) на претходним степенима студија (основне/интегрисане академске студије, мастер академске студије и докторске академске студије, односно основне дипломске студије пре доношења Закона о високом образовању 2005. године), односно најмање три године педагошког искуства на високошколској институцији  
(навести утврђене просечне оцене, односно Одлуку о избору у звање и Уговор о раду)

- Просечна оцена на основним академским студијама: 8.80
- Просечна оцена на мастер академским студијама: 9.43
- Просечна оцена на докторским академским студијама: 9.53

Асистент на Департману за комуникологију и новинарство Филозофског факултета у Нишу од 15. 10. 2015. године (реизбор 15. 10. 2018. године).

3.2 Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16), осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

Оцена педагошког рада на Филозофском факултету у Нишу утврђује се током изборног поступка.  
Кандидат се први пут бира у наставничко звање.

4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

Кандидат се први пут бира у наставничко звање.

5. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

**Алексић, Д. & Стаменковић, И. (2019). Мигрантска и избегличка криза: Компаративни приказ извештавања дневних листова *Блиц, Политика и Курир*. Теме: Часопис за друштвене науке. г. XLIII, бр. 3. 839-859. <https://doi.org/10.22190/TEME171213051A>**

6. У последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којем је првопотписани аутор (навести податке о научном раду, DOI број)

6. замена: Рад у часописима наведених категорија и листи, може се заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

**Aleksić, D. & Stamenković, I. (2018). The Language of Media in the Digital Age. *Balkan Social Science Review*. Vol. 12, No 12. 101-113**

Stamenković, I., Nikolić, M., & **Aleksić, D.** (2018). Online media as conflict generators. *Facta Universitatis, Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History*, Vol. 17, No 1, 037-054. <https://doi.org/10.22190/FUPSPH1801037S>

Stamenković, I., Đukić, T., & **Aleksić, D.** (2018). The phenomenon of media multitasking in digital media era. *Facta Universitatis, Series: Teaching, Learning and Teacher Education*, Vol. 2, No. 1, 071-083. <https://doi.org/10.22190/FUTLTE1801071S>

7. Најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу (копија рада из Зборника радова скупа или потврда организатора скупа да је рад презентован)

**Aleksić, D. & Stamenković, I.** (2019). Medijsko kreiranje konflikata u virtualnim zajednicama. *Društvene i humanističke studije*. Godina IV, Broj 1 (7). 289-308. Рад изложен на научном скупу Друштвене и хуманистичке науке на раскршћу на Филозофском факултету у Тузли (27. и 28. април 2018.)

**Aleksić, D. & Stojković Cvetković, J.** (2017). Hronotop grada u pripovetkama Sime Matavulja. U: V. Lopičić i B. Mišić Ilić (ur.) *Jezik, književnost, prostor, knjiga sažetaka sa međunarodnog naučnog skupa Jezik, književnost, prostor* (28. 4. i 29. 4. 2017.) str. 14. Niš: Filozofski fakultet.

**Алексић, Д.** (2017). Феминистичко читање комедије Ујежс Бранислава Нушића. У: Г. Ђигић (ур.) *Језик и књижевност у глобалном друштву*, Зборник радова са међународног научног скупа Наука и савремени универзитет 6 (11. и 12. 11. 2016). (стр. 187-200). Ниш: Филозофски факултет. УДК 821.163.41.09-2, ISBN 978-86-7379-463-1, COBISS.SR-ID 251811084.

**Петковић, В. & Алексић, Д.** (2016). Улога студентских медија у професионализацији новинарске струке и развоју критичког мишљења - Студија случаја: Студентски дневни лист. У: Б. Димитријевић и Г. Ђигић (ур.) *Друштвене науке и савремени свет*, Зборник радова са међународног научног скупа Наука и савремени универзитет 5 (13. и 14. 11. 2015). (стр. 577-592) Ниш: Филозофски факултет. УДК 316.774:004.738.5 004.738.5:070 316.776.33-057.87, ISBN 978-86-7379-429-7, COBISS.SR-ID 227295500.

**Потпис кандидата:**



**Напомена:** Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса