



Уметничко-стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Звање: Редовни професор

Име и презиме

ЛИДИЈА УЗЕЛАЦ

Датум рођења

10.09.1961. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ, ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ,

Радно место

Ванредни професор за ужу уметничку област Сликање и цртање

Датум расписивања конкурса

12.04.2021. године

Начин (место) објављивања

Конкурс је објављен у листу "Народне новине", на интернет страницама Универзитета у Нишу, Факултета Уметности у Нишу и огласној табли Факултета Уметности.

Звање за које је расписан конкурс

Ванредни професор или редовни професор

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
- 4. Ванредни професор или редовни професор**
5. Редовни професор

1. Испуњени услови за избор у звање ванредни професор

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

Радни однос је заснован

Одлуком Уметничко-стручног већа Универзитета у Нишу- **НСВ број 8/21-01-004/16-004 од 04.10.2016** којом је мр Лидија Узелац изабрана у звање ванредни професор за ужу уметничку област Сликање и цртање

2. Изборна изложба или изборни концерт или изборно предавање из области за коју се бира:

Изборна изложба оригиналних радова проф.мр Лидије Узелац за ужу уметничку област – Сликање и цртање.

3. Позитивна оцена педагошког рада која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу” број 2/2018 и 4/2018).

Позитивна оцена о резултатима рада мр Лидије Узелац број-----од -----године, коју је дало Изборно веће Факултета уметности Универзитета у Нишу (избор мр Лидије Узелац у звање ванредни професор)

Изборно веће Факултета уметности Универзитета у Нишу ће Оцену о резултатима педагошког рада мр Лидије Узелац по конкурс у објављеном 12 априла 2021. године дати накнадно – током реализације

Конкурса у складу са одредбама Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета У нишу.

4. Остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

Учешће у раду тела Факултета и Универзитета

- Члан Наставно-научног већа (2011-2018).
- Члан Комисије о мисије за писање извештаја о пријављеним учесницима за избор једног наставника у звање ванредни професор за ужу уметничку област Цртање и сликање.
- Члан редакције научно стручног часописа од националног значаја Артефакт, 2015, Vol.1, Broj 1/number1; 2015, Vol.1Broj 2/Number 2. (бр.1146/6-3, датум 11.06.2014.)
- Члан Комисије за оцену **јавног приступног предавања** учесника конкурса који се први пут бирају у наставничко звање (број 2434 од 18.12.2017).
- 2020 Члан Комисије за организацију испита за проверу склоности и способности на основним академским студијама на студијском програму за Графички дизајн из области сликарства (цртанје фигуре и сликање мртве природе)за академску 2020/2021. (број 650/3-6 од 10.06.2020)
- 2019 Члан Комисије за организацију испита за проверу склоности и способности на основним академским студијама на студијском програму за Графички дизајн из области сликарства (цртанје фигуре и сликање мртве природе)за академску 2019/2020. (број 1131/3-6 од 11.06.2019)
- 2018 **Председник Комисије** за организацију испита за проверу склоности и способности на основним академским студијама на студијском програму за Графички дизајн из области сликарства (цртанје фигуре и сликање мртве природе)за академску 2018/2019. (број 1232/3-4 од 21.06.2018)
- 2017 Члан Комисије за организацију испита за проверу склоности и способности на основним академским студијама на студијском програму за Графички дизајн из области сликарства (цртанје фигуре и сликање мртве природе)за академску 2017/18. (број 950/11-7 од 25.05.2017)
- 2016 Члан Комисије за организацију испита за проверу склоности и способности на основним академским студијама на студијском програму за Графички дизајн из области сликарства (цртанје фигуре и сликање мртве природе)за академску 2016/2017. (број 1141/2-3/2 од 14.06.2016)
- 2015 Члан Комисије за упис студената (број 1032/5-1 од 08.06.2015)
- 2014 Члан Комисије за упис студената на мастер академске студије (број 1500/6-1 од 21.09.2015)
- 2013 Члан Комисије за студентска питања (број 1609/1-3 од 07.10.2013), члан наведене комисије у континуитету од 2013 до 2020 године)
- 2013 Члан Комисије за организацију испита за проверу склоности и способности на основним академским студијама на студијском програму за Графички дизајн из области сликарства (цртање фигуре и сликање мртве природе)за академску 2013/2014. број 803/9-2 од 25.04.2013)

- 2012 Члан Комисије за упис студената у прву годину студијских програма основних академских студија (број 379/2-1 од 04.05.2012)
- 2012 Члан Комисије за упис студената (број 379/3-1 од 04.05.2012)
- 2012 Члан Комисије за студентска питања (број 971/13-1 од 18.10.2012)

Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета

Учешће у програмима прославе јубилеја Факултета и Универзитета:

2018. Ниш, Галерија савремене ликовне уметности Ниш, Павиљон у Тврђави "Изложба наставника и сарадника ФУ Ниш

2018. Ниш, Изложбена сала Универзитетске библиотеке „Никола Тесла“ „15година“ – изложба цртежа наставника и сарадника Факултета уметности Универзитета у Нишу поводом 15 година рада Факултета уметности у Нишу у оквиру програма обележавања Дана Универзитета у Нишу

2017. Ниш, Галерија Универзитета, Универзитетска библиотека Никола Тесла Изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу Софија, Бугарска, ALMA MATER - Галерија Универзитета „Свети Климент Охридски“, „Постмодерни прикази“, изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу

2015. Ниш, Галерија СЛУ Ниш, Изложба наставника и сарадника Одсека за примењене и Одсека за ликовне уметности Факултета уметности у Нишу

2015. Лесковац, изложба ФУ поводом 50 година универзитета у Нишу

2014. Ниш, Галерија Универзитета у Нишу

Изложба наставника и сарадника поводом дана Факултета уметности у Нишу

2009. Ниш, концертно-изложбена Сала ФУ Ниш

изложба цртежа наставника и сарадника одсека за ликовне уметности

2007. Ниш, Сала ФУ изложба наставника и сарадника одсека за графички дизајн уметности ФУ у Нишу,

2007. Ниш, Групна изложба наставника и сарадника Факултета Уметности у Галерији "Србија" –

Галерија савремене уметности Ниш .

2008. Велико Трново, Бугарска, Групна изложба наставника и сарадника ФУ Ниш "Галерија на савремено искуство"

2007. Групна изложба наставника и сарадника Факултета Уметности у Галерији "Србија" – Галерија савремене уметности Ниш .

2008. Групна изложба наставника и сарадника ФУ Ниш у Великом Трнову, Бугарска, "Галерија на савремено искуство"

2005. Ниш, Универзитет у Нишу, Изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу поводом 40 година Универзитета у Нишу

2004. Групна изложба наставника и сарадника Факултета Уметности Ниш у Галерији Центра за Културу у Алексинцу.

Успешно извршавање задужења везаних за наставу

Аутор студијских програма за два предмета Вечерњи акт и Акт на Департману за Графички дизајн – Књига предмета студијског програма ОАС на Департману за Графички дизајн, чиме доприноси унапређивању и акредитацији студијских програма.

Завршне изложбе студената С обзиром да се ради интерактивном менторском приступу у настави, завршне изложбе су резултат уметничко - наставног процеса.

Учешће на локалним, регионалним, националним и интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали) конкурсима и скуповима:

2019. Пловдив, Бугарска, Мали велики пројекат -2019 Мали велики пројект - Пројекат "9 шкриња" Пловдив, Бугарска, Маљк голям пројект – 2019 / Маљк голям

музей/ Проектът "9 ракли"

2017. Пловдив, Бугарска, Меѓународни пројект - 100 погледа на Пловдив II етапа - 2017 у оквиру програма Пловдив- Европска престоница културе за 2019. 100 гледни точки към Пловдив - II етап , Пловдив- Европска столица на културата 2019

2017. Бугарска, Меѓународни уметнички фестивал Горски Резонанс –

2017 Меѓународни пројекат финансиран од стране Министарства за културу и информисање

Српско - италијански уметнички дијалог – Резиденцијали пројекат - Сићево (2017)

2015 Меѓународна ликовна колонија Сићево са обележавањем 110 година од прве југословенске уметничке колоније

2013 Меѓународна ликовна колонија Врање

2011 Меѓународна ликовна колонија Поганово

Учешће на меѓународним конкурсима уметничких дела

2020 – Крагујевац АРТИЈа Меѓународно бијенале уметности

Радови на папиру и од папира

2016. Горњи Милановац 16. Меѓународни Бијенале уметности минијатуре

(2015-2016) Меѓународна пројекат малог формата на тему " Тесно... како је кад ти је тесно.."

Зрељанин, Панчево, Београд, Сремска Митровица

2013. Горњи Милановац 13. Меѓународни Бијенале уметности минијатуре

Креативне активности које показују професионална достигнућа наставника и доприносе унапређењу Универзитета као заједнице засноване на учењу

Курсеви - радионице

2007 – **Интерактивна радионица** са студентима ФУ Ниш

на тему: "Рад са сликарским и несликарским материјалима".

5. замена: Уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, замењује се са две репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира: студијским програмима основних академских студија и мастер академских студија - Графички дизајн на Факултету уметности у Нишу није омогућено да наставник забран за ужу уметничку област Сликање и цртање буде биран за руководиоца завршних радова студената.

Замена: Две репрезентативне референце из уже области

Бања Лука -Магистарска изложба на Факултету уметности у Бања Луци

Ниш - Изложба слика и објеката у "Галерији 5" под називом "АЛМА МАТЕР",Ниш

6.Најмање девет репрезентативних референци из уже уметничке/научне области за коју се бира, најмање три различите категорије, од којих најмање три од последњег избора

2021. Центар графику и визуелна истраживања Београд, галерија "Академија" Универзитет у Београду – изложба слика "Вертикална морфологија"

2020. Галерија Савремене уметности ,Културни центар Панчево – "Фоаје" изложба слика и цртежа "Интимне приче" - Панчево

2019. Галерија модерне уметности – Народни музеј изложба слика и цртежа "Време нових снова" Смедеревска Паланка

2017. Пловдив, Бугарска, Галерија Резонанс, „Чај од руже / Чай от рози / Rose Tea " Елизабета Маторкич, Лидия Узелац и Мирон Мутаович , изложба

цртежа по позиву на учешће у Међународном пројекту Балканске резонанце / Международен проект - Балкански резонанс (Участия в събития на галерия Резонанс 2017.) (14.07. 2017-31.07.2017.)

2017 Међународни пројекат финасиран од стране Министарства српско италијански уметнички дијалог – Резиденцијали пројекат - Сићево (2017)

2014. Галерија 55, Ниш, изложба слика и објеката "Алма Матер"

2013. Народни Музеј Ужице, Изложба слика "Сенке"

2010. Галерија Савремене Уметности - Галерија "Павиљон" Изложба слика и објеката "Silhouette II" - Ниш

2010. Галерија Центра за Културу "Градац" Рашка – изложба слика објеката "Silhouette I"

2004. Ауторски пројекат "Рукописи" ГСЛУ Ниш – "Галерија 77" - Ауторски пројект по уговору за реализацију пројеката у култури бр.06-83/2004 одобран од стране стране Савета за културу у Нишу, Скупштине града Ниша.

Практикум: "**Колажне трансформације**"

Одлука Наставно-уметничког већа бр. 2211/21-1 од 11.12.2015 о усвајању рецензије

Одлука Наставно-уметничког већа бр. 2211/21-1 од 11.12.2015 о издавању Практикума Колажне трансформације –аутора Мр Лидије Узелац

ИСБН:978-86-85239-32-8

Колективне изложбе у референтним галеријама у земљи и иностранству

2019 - Ниш, Официрски дом, Галерија Савремене Уметности "Ликовни уметници Ниша"

2018 - Софија, Бугарска, Галерија „Алма Матер“ Универзитета „Св. Климент Охридски“ „Дијалог: „Бело и црно“ Изложба цртежа ФУ у Нишу, Софија, Бугарија, Sofia, Bulgaria, Gallery ALMA MATER, University "St. Kliment Ohridski", Dialogue WHITE&BLACK drawings

2017. Велико Трново, Бугарска/ Бугарија, Изложбена сала "Рафаел Михаилов"/ Gallery Raphael Mihailov, Изложба радова на папиру наставника и сарадника ФУ у Нишу

2017. Ниш, Официрски дом, 14. Децембар, Галерија савремене ликовне уметности „Pro & Contra / За и против“, Нишки цртеж

2015. Софија, Бугарска, "ALMA MATER" - Галерија Универзитета „Свети

Климент Охридски“, „Постмодерни прикази“, изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу

2017 - Пловдив –Бугарска – међународни пројекат "Горски Резонанс"

2017 Пловдив –Бугарска –међународни пројект "МАЛИ –ВЕЛИКИ ПРОЈЕКАТ" -"9 шкриња"

2017 – Ниш, Галерија савремених уметности - Галерија 77 "Српско италијански уметнички дијалог"

Учешће у међународним уметничким пројектима

2019. Пловдив, Бугарска, Малък голям проект – 2019 / Малък голям музей/ Проектът "9 ракли" Мали велики пројекат "9 шкриња"

2017 Међународни пројекат финасиран од стране Министарства српско италијански уметнички дијалог – Резиденцијали пројекат - Сићево

2017. Пловдив, Бугарска, Међународни пројект - 100 погледа на Пловдив II етапа - 2017 у оквиру програма Пловдив- Европска престоница културе за 2019. 100 гледни точки към Пловдив - II етап , Пловдив - Европейска столица на културата 2019

2017. Бугарска, Међународни уметнички фестивал Горски Резонанс – 2017/Международен арт Фест Горски Резонанс – 2017

Ауторски уметнички пројекати ауторске изложбе:

Ауторски пројекат "Рукописи" ГСЛУ Ниш – "Галерија 77" - Ауторски пројект по уговору за реализацију пројеката у култури бр.06-83/2004 одобран од стране стране Савета за културу у Нишу, Скупштине града Ниша.

Издавачка делатност, објављени радови у часописима националног значаја

6.Објављени радови из циклуса слика "Рукописи" у Часопису за књижевност, уметност и културу "ГРАДИНА" – Ниш, бр.03/2004.

Практикум: "**Колажне трансформације**"

Одлука Наставно-уметничког већа бр. 2211/21-1 од 11.12.2015 о усвајању рецензије.

Одлука Наставно-уметничког већа бр. 2211/21-1 од 11.12.2015 о издавању Практикума "Колажне трансформације" – аутора Мр. Лидије Узелац

ИСБН:978-86-85239-32-8

Комерцијална реализација Уметничког дела:

- 1996 откуп слике од стране Представништва фармацеутске куће Хемофарм, на Аукцији који је организовала Галерија Савремене уметности Ниш – хуманитарни фонд намењен Клиничком центру - Породилишту у Нишу

Продајна галерија Астрапас – комерцијална реализација уметничких дела

7.Услови за ментора: најмање пет реализованих уметничких пројеката из одговарајуће уже уметничке области у претходних десет година)

2021. Центар графику и визуелна истраживања Београд, галерија "Академија" Универзитет у Београду – "Вертикална морфологија"

2020. Галерија Савремене уметности ,Културни центар Панчево - Фоаје "Интимне приче" - Панчево

2017 – Међународни пројекат финансиран од Министарства културе и информисања "Српско-италијански уметнички дијалог" Сићево

2018 Галерија модерне уметности – Народни музеј у Смедеревској Паланци ,

Изложба слика и цртежа "Време нових снова"

Практикум: "**Колажне трансформације**"

Одлука Наставно-уметничког већа бр. 2211/21-1 од 11.12.2015 о усвајању рецензије

Одлука Наставно-уметничког већа бр. 2211/21-1 од 11.12.2015 о издавању Практикума Колажне Трансформације – аутора Мр Лидије Узелац

2013 , Београд, Галерија Дома културе „Студентски град“, "СТИЛ И ПОРУКА- од импулсивног до сублимираног" Београд, 2013. Год, изложба радова студената 1. и 2. године студијског програма за Графички дизајн Факултета и предметних професора уметности у Нишу из циклуса изложби

Професор и његови студенти ;

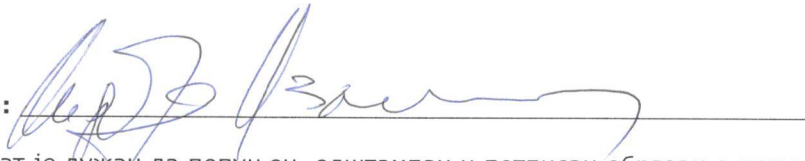
Предметни професори проф. мр Перица Донков, проф. мр Мирон Мутаовић

доц. мр Лидија Узелац

2013. Народни Музеј Ужице, Изложба слика и објеката "Сенке"

2010 Центар за културу "ГРАДАЦ" Рашка изложба слика "Silhouette I"

Потпис кандидата:



Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса