



Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке

**Предмет:** Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

**Област:** Остале области

**Звање:** Ванредни професор

Име и презиме

Марија Вујовић

Датум рођења

04.05.1980.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Филозофски универзитет, Универзитет у Нишу

Радно место

Доцент

Датум расписивања конкурса

08. јун 2022.

Начин (место) објављивања

Интернет портал Филозофског факултета и публикација Послови

Звање за које је расписан конкурс

Доцент или ванредни професор

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област

Комуникологија, језик и студије медија (предмети: Теорија медија, Фотографија у медијима)

1. Испуњени услови за избор у звање доцент

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

Одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу број.

8/18-01-008/17-016, од 22.12.2017.

2. Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)

Кандидат има педагошко искуство у раду са студентима на Филозофском факултету у Нишу, од 2008. године, као сарадник и у наставничком звању.

3. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16) (навести број и датум утврђене оцене)

4. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

- Члан Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу, одлука Наставно-научног већа број: 73/1-2-01, од 21. фебруара 2018. године;
- Члан Савета Филозофског факултета у Нишу, одлука Наставно-научног већа број: 140/1-1-1, од 17. априла 2019. године;
- Уредник научног часописа Media Studies and Applied Ethics у издању Филозофског факултета у Нишу, одлука Наставно-научног већа број: 283/1-18-9-01, од 25. септембра 2019. године (до 2021);
- Управник Центра за медијска истраживања, одлука декана Филозофског факултета, број: 119/1-01, од 27. марта 2018. године;
- Председник и члан комисија за организовање пријемних испита и за сачињавање ранг-листи на ОАС, МАС и ДАС студијама Департмана за комуникологију и новинарство;
- Члан програмских одбора научних скупова у организацији Департмана за комуникологију и новинарство Филозофског факултета Универзитета у Нишу;
- Стручни пројекат Медијска репрезентација Холокауста, The Olga Lengyel Institute (TOLI), децембар 2021. године (руководилац Марија Вујовић), одлука Наставно-научног већа број: 420/1-20-10-01, од 15. децембра 2021. године;
- Рецензент студијских програма на захтев Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању (председник Комисије за акредитацију ДАС Медији и комуникације, Факултет политичких наука, Универзитет у Београду, члан комисије за реакредитацију ОАС – Журналистика, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду и ОАС – Новинарство, Факултет политичких наука, Универзитет у Београду и др);
- Рецензент Агенције за контролу и обезбеђење квалитета високог образовања у Црној Гори (председник Комисије за реакредитацију Филозофског факултета, Филолошког факултета и Факултета за спорт и физичко васпитање, члан Комисије за реакредитацију Универзитета Црна Гора).

5. Објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

- Vujović, M. (2021). Fotografija u medijima, Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu, ISBN 978-86-7379-563-8, UDK 77.044:07(075.8)316.774(075.8), DOI <https://doi.org/10.46630/fum.2021>, <https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/udzbenici/2021/fotografija-u-medijima>

6. Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

- Пројекат Министарства просвете, науке и технолошког образовања, Развој високог образовања, Увођење новог предмета Дигитална фотографија у медијима на основним академским студијама Новинарство на Филозофском факултету у Нишу, 2018. година, (руководилац пројекта: доц. др Марија Вујовић број 451-02-02709/2018-06);
- Пројекат Филозофског факултета у Нишу, Локални медији Нишавског округа у дигиталном добу, 2020. године (број пројекта 183/1-16-7-01);
- Пројекат Филозофског факултета у Нишу, Млади и медијски изазови, 2020. година (број пројекта: 360/1-16-3-01);
- Пројекат Филозофског факултета у Нишу, Студије новинарства и комуникологије кроз призму јубилеја Филозофског факултета у Нишу, 2021. године (руководилац пројекта: доц. др Марија Вујовић, број пројекта: 100/1-10-3-01, од 1. марта 2021. године);

- Пројекат Филозофског факултета у Нишу, Будућност професије из перспективе студената новинарства и комуницирања и односа с јавношћу (број пројекта: 455/1-1-3-01), 2022. година.

7. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

- Вујовић М. & Михајлов Прокоповић А. (2018). Анализа дечијег телевизијског програма Јавног медијског сервиса Србије, Годишњак за педагогију, 3(2), стр. 19-30, ISSN 1821-4770, UDK 379.823-053.2; 316.774:654.197, COBISS.SR-ID 174017804, DOI: <https://doi.org/10.46630/gped.2.2018.02>;

8. Од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи (навести податке о научним радовима, DOI бројеве)

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

- Vujović, M., & Mitrović, M. (2020). Interpretation of Newspaper Photography: A Case Study of NIN Magazine. *AM Journal of Art and Media Studies*, (22), 134-146, ISSN 2217-9666, DOI <http://dx.doi.org/10.25038/am.v0i22.379>;
- Vujović M. & Đukić T. (2020). "Narodne novine": Genre, thematic and visual transformation 1949-2019, *Media studies and Applied Ethics*, Vol. 1, No 2, 51-67, ISSN 2683-5355, UDK 070(497.11 Niš)NARODNE NOVINE, DOI <https://doi.org/10.46630/msae.2.2020.04>;
- Bajić, N. S., & Vujović, M. (2021). Public Television and the return to socialist Yugoslavia: Mediatized Cultural Memory among Post-socialist Generations. *Facta Universitatis, Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History*, Vol. 19, No 2, 2020, 109-124, ISSN 1820-8495, UDC 316.774:654.197, DOI <https://doi.org/10.22190/FUPSPH2002109S>.
- Mihajlov Prokopović A. & Vujović M. (2021). Music and the Radio, *Facta universitatis – Visual Arts and Music*, Vol. 7, No 2, 2021, pp. 97–106, ISSN 2466-2887, UDC 654.191:(784.4:316.775.4), DOI <https://doi.org/10.22190/FUVAM2102097M>

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор

8. замена: На конкурсима коју буду расписани до 31.12.2020. године радове са SSCI и SCI листе кандидати могу заменити са два рада у часописима са SCIE листе, из категорије M14 или категорије M24, у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима су бар у једном раду првопотписани аутор

- Vujović M. & Mihajlov Prokopović A. (2019). From 'Newsreel' to 'TV News' in Serbia, *Facta universitatis – Visual Arts and Music*, Vol. 5, No 2, 137-144, ISSN 2466-2887, UDC 791.229.1 :94 (497.11), DOI <https://doi.org/10.22190/FUVAM1902137V>;
- Mitrović, M. & Vujović, M. (2021). Uloga države u novom informaciono-komunikacionom okruženju posredovanom internetom, *Zbornik radova Pravnog fakulteta u Nišu, NO 90 | YEAR LX*, 119-131, ISSN 0350-8501, UDK 34(058); M24

- Bajić, N. S., Vujović, M. & Pavlović, D. (2020). Devedesetih na ekranima RTS-a: analiza ponude domaćih televizijskih serija i stavova publike, *Issues in Ethnology Anthropology*, 15(2), 469-487, ISSN 0353-1589, UDK: 316.644:7.097(497.11)“199”, DOI <https://doi.org/10.21301/eap.v15i2.5>; M24
- Vujović, M., Pavlović, D. i Obradović, N. (2019). Lokalni mediji Nišavskog okruga u digitalnom dobu: ekonomski položaj lokalnih medija, *CM: Communication and Media*, Vol. 14, Br. 46, str. 33-58, ISSN 2466-541X, DOI <https://doi.org/10.5937/cm14-24296>; M24

9. Најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима (копије радова из Зборника радова скупа или потврде организатора скупа да су радови презентовани)

- Obradović, N. & Vujović, M. (2021). Instagram and Political Communication – a populism platform. The Regional Conference (online) 30 years of higher education in journalism and communication in Eastern Europe after 1989: From conquering the freedom of expression to embracing digital communication (научни скуп одржан 20-21. маја 2021 године, приложена потврда организатора скупа);
- Вујовић, М. (2020). Репрезентација жена на фотографијама у дневној штампи Србије, Зборник радова Нови правци истраживања у друштвеним и хуманистичким наукама, Наука и савремени универзитет 9, Филозофски факултет, Ниш, 361–372, ISBN 978-86-7379-553-9, UDK070.11:77-055.2, COBISS.SR-ID 29198601 (научни скуп одржан 9. новембра 2019. године);
- Вујовић, М. & Симеуновић Бајић, Н. (2019). Медијске функције на друштвеној мрежи Фејсбук - перспектива студената новинарства, Зборник радова Савремено друштво и наука, Наука и савремени универзитет 8, Филозофски факултет, Ниш, 191–206, ISBN 978-86-7379-516-4 , UDK 316.774:004.738.5; 316.776:654.1, COBISS.SR-ID 280737292 (научни скуп одржан 10. новембра 2018. године);
- Prokopović, A. M., & Vujović, M. (2019). Radio Television of Serbia in front of Challenges of Digital Age, *Zbornik radova sa naučnog skupa Digitalne medijske tehnologije i društveno-obrazovne promene* 8, Filozofski fakultet, Novi Sad, 253-266, ISBN 978-86-6065-537-2, UDC 659.3(497.11)RTS:004.738.5 (научни скуп одржан 14-15. септембар 2018. године).

Потпис кандидата: \_\_\_\_\_



**Напомена:** Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса