



Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке
Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Област: Остале области

Звање: Ванредни професор

Име и презиме

Анка Михајлов Прокоповић

Датум рођења

5. 12. 1961.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Филозофски факултет Универзитета у Нишу, Ђирила и Методија 2, 18000 Ниш

Радно место

Доцент

Датум расписивања конкурса

08. јун 2022.

Начин (место) објављивања

У публикацији *Послови* Националне службе за запошљавање, број 990 – 08.06.2022. на страни 44 и на сајту Филозофског факултета Универзитета у Нишу (<https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi>)

Звање за које је расписан конкурс

Доцент или ванредни професор

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
- 2. Доцент или ванредни професор**
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област

Комунологија, језик и студије медија (*Радијско новинарство и Радијско новинарство у дигиталном добу*)

1. Испуњени услови за избор у звање доцент

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

Изабрана у звање доцент 25. 12. 2017. године; број одлуке о избору у звање наставника: 8/18-01-008/17-018, Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу

2. Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)

Кандидаткиња има педагошко искуство у звању доцента Филозофског факултета у Нишу од 8. 1. 2018. године. Прилаже се потврда Филозофског факултета Универзитета у Нишу о педагошком искуству број 1/100-02 од 9. јуна 2022. године.

3. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу

(„Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16)
(навести број и датум утврђене оцене)

На Филозофском факултету Универзитета у Нишу оцена педагошког рада се утврђује у току изборне процедуре.

4. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

Учешће у раду тела факултета и универзитета:

- члан Наставно-научног већа Филозофског факултета Универзитета у Нишу од 21. 2. 2018. године, одлука ННВ бр. 73/1-2-01 од 21. 2. 2018. године
<https://www.filfak.ni.ac.rs/dokumenti/spisak%20clanova%20nastavno-naucnog%20veca.pdf>
- члан Изборног већа Филозофског факултета Универзитета у Нишу од 2018. године
<https://www.filfak.ni.ac.rs/dokumenti/spisak%20clanova%20izbornog%20veca.pdf>
- члан редакције часописа *Media Studies and Applied Ethics* Филозофског факултета у Нишу (од 2018. године и даље), одлука Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу број 183/1-20-17-01 од 28. јуна 2018. године <https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/casopisi/media-studies-and-applied-ethics>
- члан Комисије за сачињавање ранг листе на ДАС Медији и друштво школске 2021/2022. године, одлука Наставно - научног већа Филозофског факултета у Нишу од 10. 5. 2021. године број:178/1-8-01
- члан Комисије за спровођење пријемног испита за упис на ДАС Медији и друштво школске 2018/2019. године, одлука Наставно - научног већа Филозофског факултета у Нишу од 16. 5. 2018. године број: 149/1-14-01
- члан Комисије за спровођење пријемног испита за упис на ОАС Новинарство школске 2018/2019. године, одлука Наставно - научног већа Филозофског факултета у Нишу од 16. 5. 2018. године број: 149/1-12-01
- члан Комисије за спровођење пријемног испита за упис на МАС Комуникологија школске 2018/2019. године, одлука Наставно - научног већа Филозофског факултета у Нишу од 16. 5. 2018. године број: 149/1-13-01

Руковођење активностима на факултету:

- председник Комисије за сачињавање ранг листе на докторским академским студијама Медији и друштво у школској 2019/20. години, одлука Наставно - научног већа Филозофског факултета у Нишу од 29. маја 2019. године, број: 191/1-9-01
- председник Комисије за сачињавање ранг листе на мастер академским студијама Комуникологија у школској 2021/22. години, одлука Наставно - научног већа Филозофског факултета у Нишу од 10. маја 2021. године, број: 178/1-7-01
- председник Комисије за сачињавање ранг листе на мастер академским студијама Комуникологија у школској 2020/21. години, одлука Наставно - научног већа Филозофског факултета у Нишу од 4. маја 2020. године, број: 145/1-6-01

Рецензирање радова за научне часописе:

- *Теме* (2018. године)
(Print ISSN 0353-7919 Online ISSN: 1820-7804)
- *Зборник радова Правног факултета у Нишу* (2021. године)
(ISSN: 0350-8501 ISSN online: 2560-3116)
- *Facta Universitatis, Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History* (2020. године)
(Print ISSN 1820-8495 Online ISSN 1820-8509)
- *Годишњак Педагошког факултета у Врању* (2018. године)
(ISSN 2466-3905)
- *Media Studies and Applied Ethics* (2020. године)
(ISSN 2683-5355)

Рецензирање зборника:

- рецензент зборника радова „Нови правци истраживања у друштвеним и хуманистичким наукама“ са научног скупа *Наука и савремени универзитет 9*, ISBN 978-86-7379-553-9
<https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/zbornici/2020/nauka-i-savremeni-univerzitet-9> (листа рецензената у импресуму зборника) (2020. године)

Организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и научних конференција и скупова:

- председник Програмског одбора научне конференције „Медији и изазови савременог

друштва 2021" која је одржана 17. и 18. децембра 2021. године у организацији Департмана за комуникацију и новинарство Филозофског факултета у Нишу (онлајн конференција), одлука Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу донета 29.1.2020. број 70/1-13-4-01 <https://www.filfak.ni.ac.rs/konferencije/item/1855-konferencija-mediji-i-izazovi-savremenog-drustva-2021>

- члан Организационог одбора научног скупа Наука и савремени универзитет 9, који је одржан новембра 2019. године на Филозофском факултету Универзитета у Нишу, одлука Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу донета 10. 4. 2019. године број 128/1-16-3-01.

- модератор сесије *Public broadcasting services in the context of new media and audiences* на међународном научној скупу "The Bridges of Media Education 2018" који је одржан 14-15. септембра 2018. године на Филозофском факултету Универзитета у Новом Саду (приложен програм конференције).

Креативне активности које показују професионална достигнућа наставника и доприносе унапређењу Универзитета као заједнице засноване на учењу

Учешће на семинарима на којима је кандидаткиња добила сертификат:

- Семинар „Филм у настави на академским студијама – развијање силабуса“, тренинг организован кроз партнерство организација *Човек у невољи (People in need)*, *Слободне зоне Јуниор* (ФОНД Б92) из Београда и Центра за образовање наставника Филозофског факултета Универзитета у Београду, Београд, септембар 2018. године.

- Семинар *Тренинг медијске и филмске писмености* у оквиру пројекта „Увођење нових приступа у грађанском образовању III“ организован кроз партнерство организација *Човек у невољи (People in need)* и *Слободна зона Јуниор* (Фонд Б92), Филозофски факултет, Београд, јануар 2019. године.

- Курс *Web Content Creator*, у организацији агенције „Represent Communications“, Београд, октобар 2018. године.

- Обука из „Основа статистичке анализе“, национални ЕДИ тим за Србију, Београд, 6-9. јул 2018. године.

5. Објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

/

6. Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

- Руководилац научног пројекта „Локални медији Нишавског округа у дигиталном добу“ Департмана за комуникацију и новинарство Филозофског факултета у Нишу 2018/2019. године, одлука Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу број: 183/1-16-7-01 од 28.06.2018. године (одлука Департмана од 2. 10. 2018. године о избору руководиоца пројекта).
- Учешће у научном пројекту „Млади и медијски изазови“ Департмана за комуникацију и новинарство Филозофског факултета у Нишу 2019/2020. године, одлука Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу број одлуке: 360/1-16-3-01 од 30. 10. 2019. године (руководилац: проф. др Владета Радовић)
- Учешће у научном пројекту „Студије новинарства и комуникације кроз призму јубилеја Филозофског факултета у Нишу“ Департмана за комуникацију и новинарство Филозофског факултета у Нишу 2020/2021. године, одлука Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу број одлуке: 100/1-10-3-01 од 1. марта 2021. године (руководилац доц. др Марија Вујовић)
- Учешће у научном пројекту „Будућност професије из перспективе студената новинарства и комуницирања и односа с јавношћу“ Департмана за комуникацију и новинарство Филозофског факултета у Нишу 2021/2022. године, одлука Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу број одлуке: 461/2-3-01 од 27. 12. 2021. године (руководилац доц. др Душан Алексић)

7. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

- 1) **Mihajlov Prokopović, Anka** and Marija Vujović (2019). Media in the Digital Age: Regulatory Aspects. *Зборник радова Правног факултета у Нишу*, LVIII (85), стр. 315-330, 10.5937/zrpfno-23433 UDK:316.774:004.738.5]:34(4-672EU:497.11)004.738.5 ISSN 0350-8501 **M24**

- 2) **Mihajlov Prokopović, Anka** (2018). Internet social networks and traditional media. *Теме: часопис за друштвене науке*, Vol. XLII, No 4, стр. 1081-1105, Универзитет у Нишу, Ниш, ISSN (Print) 0353-7919 Online ISSN 1820-7804 COBISS.SR-ID 559631 DOI: 10.22190/TEME1804081M UDK 316.774:004.738.5(497.11) **M24**
<http://teme2.junis.ni.ac.rs/index.php/TEME/article/view/783/321>

8. Од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи (навести податке о научним радовима, DOI бројеве)

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

- 1) **Mihajlov Prokopović, Anka** and Marija Vujović (2020). The European approach to regulating disinformation. *Facta Universitatis, series: Law and Politics*, Vol. 18, No 3, pp. 175-183, DOI: <https://doi.org/10.22190/FULP2003175M> ISSN 1450-5517 (Print) ISSN 2406-1786 (Online) UDC 316.774:323.266(4-672EU) 316.774:004.738.5(4-672EU) M53
<http://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FULawPol/article/view/7085>
- 2) Vujović, Marija and **Anka Mihajlov Prokopović** (2019). From 'Newsreel' to 'TV News' in Serbia. *Facta Universitatis, series: Visual Arts and Music*, Vol. 5, No 2, pp. 137-144, Print ISSN: 2466-2887 Online ISSN: 2466-2895 DOI: <https://doi.org/10.22190/FUVAM1902137V> M54
<http://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FUVisArtMus/article/view/5693>
- 3) **Mihajlov Prokopović, Anka** and Marija Vujović (2021). Music and the Radio. *Facta Universitatis, series: Visual Arts and Music*, Vol 7, No 2, pp. 97-106. Print ISSN: 2466-2887 Online ISSN: 2466-2895 <https://doi.org/10.22190/FUVAM2102097M> M53
<http://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FUVisArtMus/article/view/8031>
- 4) **Mihajlov Prokopović, Anka** (2021). Podcasts and journalism. *Media studies and applied ethics*, Vol. II, No 2, pp. 19-31, DOI <https://doi.org/10.46630/msae.2.2021.02> UDK 077 ISSN 2683-5355 COBISS.SR-ID 283297804
<https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/casopisi/2021/media-studies-and-applied-ethics-vol-ii-no-2-2021>

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор

8. замена: На конкурсима коју буду расписани до 31.12.2020. године радове са SSCI и SCI листе кандидати могу заменити са два рада у часописима са SCIE листе, из категорије M14 или категорије M24, у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима су бар у једном раду првопотписани аутор

9. Најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима (копије радова из Зборника радова скупа или потврде организатора скупа да су радови презентовани)

- 1) **Mihajlov Prokopović, Anka** (2020). Ethical Challenges of Online Media in Serbia. У: *Communication Management: Theory and Practice in the 21st Century*, Зборник радова са научног

скупа *12th Central and Eastern European Communication and Media Conference CEECOM 2019*, уредник: Vesselina Valkanova, Faculty of Journalism and Mass Communication Sofia University "St. Kliment Ohridski", Софија, Бугарска, стр. 129-139, ISBN 978-619-7567-03-8 eISBN 978-619-7567-04-5 <https://www.ceeol.com/search/chapter-detail?id=881872> Рад "Ethical Challenges of Online Media in Serbia" је ауторка презентovala у оквиру сесије "Contemporary Media Practices: Ethical Dimensions I" на научном скупу *12th Central and Eastern European Communication and Media Conference CEECOM 2019* који је одржан од 19. до 21. јуна 2019. године у Софији, Бугарска (приложена је копија објављеног рада из Зборника радова скупа и потврда организатора скупа да је рад презентован).

- 2) **Mihajlov Prokopović, Anka** (2019). Društvene mreže: novi izvori informacija u radio novinarstvu u Srbiji, у тематском зборнику радова *Савремено друштво и наука*, том 1, [са осмог међународног научног скупа] *Наука и савремени универзитет 8*, [одржаног 10. новембра 2018], уреднице Гордана Ђигић, Лела Милошевић Радуловић, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, Ниш, стр. 179-189, UDK 004.738.5:654.195; 316.774:654.195 ISBN 978-86-7379-516-4 COBISS.SR-ID 280737292 Рад „Друштвене мреже: нови извори информација у радио новинарству у Србији“ је ауторка презентovala у оквиру сесије „Нови медији и друштвене мреже – облик савремене комуникације“ на научном скупу *Наука и савремени универзитет 8* који је одржан 10. новембра 2018. године у Нишу (приложена је копија објављеног рада из Зборника радова скупа и потврда организатора скупа да је рад презентован).
- 3) **Mihajlov Prokopović, Anka** (2020). Društveni mediji, mladi i vesti: novi model recepcije informativnog sadržaja. У: *Међународни научни скуп Наука и савремени универзитет 9 - Нови правци истраживања у друштвеним и хуманистичким наукама* [Електронски извор] : тематски зборник радова [са деветог међународног научног скупа одржаног 9. новембра 2019] *Наука и савремени универзитет 9*, [(2019)] / уреднице Јасмина Шаранац Стаменковић ... [и др.], Филозофски факултет Универзитета у Нишу, Ниш, стр. 373-384, UDK 077.5-053.6 ISBN 978-86-7379-553-9 COBISS.SR-ID 29198601 Рад „Друштвени медији, млади и вести: нови модел рецепције информативног садржаја“ је ауторка презентovala у оквиру сесије „Медији пред савременим изазовима“ на научном скупу *Наука и савремени универзитет 9* који је одржан 9. новембра 2019. године у Нишу (приложена је копија објављеног рада из Зборника радова скупа и потврда организатора скупа да је рад презентован).
- 4) **Mihajlov Prokopović, Anka** and Marija Vujović (2019). Radio Television of Serbia in Front of Challenges of Digital Age. У *Digitalne medijske tehnologije i društveno-obrazovne promene 8*, Дејан Пралица и Норберт Шинковић (ур.), Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Нови Сад, стр. 253-266, UDC 659.3(497.11)RTS:004.738.5 ISBN 978-86-6065-537-2 COBISS.SR-ID 330012423 <http://digitalna.ff.uns.ac.rs/sites/default/files/db/books/978-86-6065-537-2.pdf> Рад "Radio Television of Serbia in Front of Challenges of Digital Age" је ауторка презентovala у оквиру сесије "Public broadcasting services in the context of new media and audiences" на међународном научном скупу "The Bridges of Media Education 2018" који је одржан 14-15. септембра 2018. године на Филозофском факултету Универзитета у Новом Саду (приложена је копија објављеног рада из Зборника радова скупа и потврда организатора скупа да је рад презентован).

Потпис кандидата: Anka Mihajlov Prokopović

Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса