



Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке  
**Предмет:** Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

**Област:** Физичко васпитање и спорт  
**Звање:** Ванредни професор

Име и презиме  
**Тијана Пуреновић-Ивановић**

Датум рођења  
**06.04.1980.**

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен  
**Факултет спорта и физичког васпитања Универзитета у Нишу, ул. Чарнојевића 10а, 18000 Ниш**

Радно место  
**Доцент на предметима Катедре индивидуалних спортува**

Датум расписивања конкурса  
**29. јун, 2022. године**

Начин (место) објављивања  
**Часопис „ПОСЛОВИ“ (бр. 993, стр. 55)**

Звање за које је расписан конкурс

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. **Доцент или ванредни професор**
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област

**Научне дисциплине у спорту и физичком васпитању**

1. Испуњени услови за избор у звање доцент  
(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

**Одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу,  
27.11.2017. године, број 8/18-01-007/17-008**

2. Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)

3. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са чланом 13.  
Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу  
(„Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16)  
(навести број и датум утврђене оцене)

4. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4.  
Ближих критеријума за избор у звања наставника

1. Од 2010. до 2012. године била је Секретар Катедре за индивидуалне спортиве Факултета

спорта и физичког васпитања (ФСФВ) Универзитета у Нишу. Одлуком Наставно-научног већа (ННВ) ФСФВ у Нишу, од 11.10.2012. године (бр. 04- 1816/13), члан је Одбора за студијске програме и наставни процес, као и Одбора за самовредновање (бирана на период од три године – до 11.10.2015. године). Одлуком ННВ од 09.11.2015. (бр. 04-3072/11), као и од 10.10.2018. (бр. 04-1522/11), члан је Одбора за самовредновање (бирана на период од три године – до 09.11.2018., односно до 10.10.2021. године). Године 2015. била ангажована на припремној настави, као и на реализацији пријемног испита на ФСФВ у Нишу (од 2013. до 2022. године).

2. Ангажована је у реализацији промоције Факултета у Републици Србији.
3. Више пута је била члан Организационог одбора међународне научне конференције „ФИС Комуникације“ ФСФВ у Нишу (2010., 2013., 2014., 2018., 2019., 2021. године). Била је члан Научног одбора првог националног научног скупа „Естетски спортови: Између уметности и спорта“ ФСФВ у Београду (скуп одржан 04.06.2021. године).
4. Рецензијала је седам радова за часопис *Facta Universitatis, Series: Physical Education & Sport*; рецензијала је три рада за иностране часописе (*Journal of Education Research and Behavioral Sciences, Donnish Journal of Educational Research and Reviews, African Educational Research Journal*); рецензија једног рада за часопис *Физичка култура*; рецензијала је радове за међународне конференције *FIS COMMUNICATIONS 2022, QUAESTI 2017, QUESTI 2018, Естетски спортови- Између уметности и спорта 2021.*
5. Била је ментор 10 мастер радова и четири завршна рада (Основне академске студије), као и члан комисије за оцену и одбрану више од 20 завршних, дипломских и мастер радова.

**5.** Објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

- **Пуреновић-Ивановић, Т., Поповић, Р. (2022). Ритмика.** Ниш, РС: Факултет спорта и физичког васпитања Универзитета у Нишу. ISBN 978-86-81474-18-1

**6.** Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

- Од јуна, 2006. до јануара 2008. године, као магистрант, била је стипендиста Министарства науке и заштите животне средине Републике Србије, укључена у пројекат "Култура мира, идентитети и међуетнички односи у Србији и на Балкану у процесу евроинтеграције", реализованом на Филозофском факултету Универзитета у Нишу (Евиденциони број: 149014).
- Од марта 2010. године ангажована је на два национална пројекта Министарства за науку и технолошки развој Републике Србије, који се реализују на Факултету спорта и физичког васпитања Универзитета у Нишу: 1. "Биомеханичка ефикасност врхунских српских спортиста" (ОИ179019) и 2. "Разлике и утицај максималне снаге мишића на густину коштаног ткива између спортиста и неспортиста средњешколског узраста" (ОИ179024).

**7.** У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

- **Purenović-Ivanović, T., Stojanović, S., Veličković, V., Živković, D., & Đošić, A. (2022). Cardiovascular risk factors in physically active female university students.** *Facta Universitatis, Series: Physical Education & Sport*, 20(2). p-ISSN 1451-740X, e-ISSN 2406-0496

**8.** Од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или
  - категорије M22, или
  - категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази *Journal Citation Report*, или
  - са *SSCI* листе, или
  - са *SCI* листе,
- у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи (навести податке о научним радовима, DOI бројеве)

- **Purenović-Ivanović, T., Popović, R., Bubanj, S., & Stanković, R. (2019). Body composition in high-level female rhythmic gymnasts of different age categories.** *Science & Sports*, 34(3), 141-148. ISSN 0765-1597; <https://doi.org/10.1016/j.scispo.2018.10.010>

**8. замена:** Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

- **Purenović-Ivanović, T.**, Popović, R., & Moskovljević, L. (2017). The contribution of pubertal development to performance scores in high-level rhythmic gymnasts. *Acta Gymnica*, 47(3), 122-129. p-ISSN 2336-4912, e-ISSN 2336-4920; DOI: 10.5507/ag.2017.015
- Đošić, A., Bratić, M., Jezdimirović, M., **Purenović-Ivanović, T.**, Živković, D., & Bratić, M. (2019). Fitness parameters and morphological characteristics of overweight and obese children aged seven years. *Facta Universitatis, Series: Physical Education & Sport*, 17(3), 549-558. p-ISSN 1451-740X, e-ISSN 2406-0496; <https://doi.org/10.22190/FUPES190315049D>
- Popović, R., Aleksić-Veljković, A., **Purenović-Ivanović, T.**, & Popović, A. (2020). Assessment of body composition in Physical Education female students of University of Niš. *Advances in Sciences & Humanities*, 6(1), 36-51. p-ISSN 2472-0941, e-ISSN 2472-0984; doi: 10.11648/j.ash.20200601.15
- Sterkowicz-Przybycień, K., & **Purenović-Ivanović, T.** (2021). What are the most important activities in a rhythmic gymnastics coach profession? An exploratory analysis of coaches' opinions. *Journal of Physical Education & Sport*, 21(3), 2010-2018. p-ISSN 2247-8051, e-ISSN 2247-806X; DOI:10.7752/jpes.2021.s3257
- Đošić, A., Živković, D., **Purenović-Ivanović, T.**, Bratić, M., & Pantelić, S. (2021). Influence of morphological characteristics on the parameters of health-related fitness in overweight and obese boys. *Facta Universitatis, Series: Physical Education & Sport*, 19(1), 41-51. p-ISSN 1451-740X, e-ISSN 2406-0496; <https://doi.org/10.22190/FUPES201231009D>
- Popović, R., & **Purenović-Ivanović, T.** (2022). Review of selected studies on aesthetic sports and creative arts. *Innovare Journal of Education*, 10(3), 1-7. e-ISSN 2347-5528; DOI: <https://dx.doi.org/10.22159/ijoe.2022v10i3.44640>

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбровио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор

8. замена: На основу изједначавања са радовима разврстаним према М категоризацији из члана 18. Ближих критеријума за избор у звања наставника

8. замена: На конкурсима коју буду расписани до 31.12.2020. године радове са SSCI и SCI листе кандидати могу заменити са два рада у часописима са SCIE листе, из категорије M14 или категорије M24, у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима су бар у једном раду првопотписани аутор

**9. Најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима (копије радова из Зборника радова скупа или потврде организатора скупа да су радови презентовани)**

- **Purenović-Ivanović, T.**, Popović, R., Moskovljević, L., & Penčić, N. (2017). Body composition in rhythmic gymnasts of different competition program. In S. Pantelić (Ed.), *Book of Proceedings of the XX Scientific Conference „FIS COMMUNICATIONS 2017“ in Physical Education, Sport and Recreation*, (pp. 19-26). October 19-21, 2017, Niš, RS: Faculty of Sport and Physical Education of University of Niš. ISBN 978-86-87249-85-1, UDC 796.412
- Penčić, N., Spasić, A., & **Purenović-Ivanović, T.** (2017). Somatotype of elite rhythmic gymnasts: A systematic review. In S. Pantelić (Ed.), *Book of Proceedings of the XX Scientific Conference „FIS COMMUNICATIONS 2017“ in Physical Education, Sport and Recreation*, (pp. 285-289). October 19-21, 2017, Niš, RS: Faculty of Sport and Physical Education of University of Niš. ISBN 978-86-87249-85-1, UDC 796.412:688.751
- **Purenović-Ivanović, T.**, Bogdanović, D., Popović, R., Uzunović, S., & Živković, M. (2018). Specific coordination in female rhythmic gymnasts of different competition program. In M. Kocić (Ed.), *Book of Proceedings of the XXI Scientific Conference „FIS COMMUNICATIONS 2018“ in Physical Education, Sport and Recreation*, (pp. 39-47). October 18-20, 2018, Niš, RS: Faculty of Sport and Physical Education of University of Niš. ISBN 978-86-87249-89-9, UDC 796.2:034.6

- Popović, R., Aleksić-Veljković, A., **Purenović-Ivanović, T.**, & Popović, A. (2019). Assessment of body composition in sport and physical education female students of University of Niš: case study. In V. Stanković & T. Stojanović (Eds.), *Book of Proceedings of the 6th International Scientific Conference „Anthropological and teo-anthropological views of physical activity from the time of Constantine the Great to modern times“*, (pp. 106–118). March 21–22, 2019, Leposavić, RS: Faculty of Sport and Physical Education of University of Priština - Kosovska Mitrovica. ISBN 978-86-2329-81-7, **UDC 572.512-057.875(497.11)**
- Popović, R., Nikolić, V., Dolga, M., Kocić, J., **Purenović-Ivanović, T.**, & Popović, J. (2019). Upper elementary school students attitudes toward aesthetic component of art dance: gender specificities. In V. Stanković & T. Stojanović (Eds.), *Book of Proceedings of the 6th International Scientific Conference „Anthropological and teo-anthropological views of physical activity from the time of Constantine the Great to modern times“*, (pp. 119–129). March 21–22, 2019, Leposavić, RS: Faculty of Sport and Physical Education of University of Priština - Kosovska Mitrovica. ISBN 978-86-2329-81-7, **UDC 159.955.072-057.874**
- **Purenović-Ivanović, T.**, Maljković, N., Popović, R., Petković, E., & Antić, V. (2019). Sexual maturity in female rhythmic gymnasts of different competition programs and age group categories. In N. Stojiljković (Ed.), *Book of Proceedings of the XXII Scientific Conference „FIS COMMUNICATIONS 2019“ in Physical Education, Sport and Recreation*, (pp. 65–73). October 17–19, 2019, Niš, RS: Faculty of Sport and Physical Education of University of Niš. ISBN 978-86-81474-01-3, **UDC 796.412:616**
- Živković, D., Ranđelović, N., Đošić, A., **Purenović-Ivanović, T.**, & Pantelić, S. (2021). Trend promena fitnes parametara gojaznih devojčica. U A. Ivanovski, M. Mladenović, & B. Đurđević (Ur.), *Zbornik radova IV Međunarodne naučne online konferencije "Zdravlje, sport, rekreacija"* (str. 382–389). Maj 14. 2021, Beograd, RS: Visoka sportska i zdravstvena škola. ISBN 978-86-83687-31-2
- **Пуреновић-Ивановић, Т.**, Величковић, В., Пенчић, Н., Ђошић, А., Живковић, Д., & Поповић, Р. (2021). Соматотип ритмичарки и неспортисткиња: компаративна студија. У С. Мандарић (Ур.), *Књига радова националног научног скупа „Естетски спортови: Између уметности и спорта“* (стр. 197–204). Јун 04. 2021, Београд, РС: Факултет спорта и физичког васпитања Универзитета у Београду. ISBN 978-86-89773-70-5
- Stojanović, S., Nešić, T., **Purenović-Ivanović, T.**, & Antić, V. (2021). Body composition in PE students: Gender differences. In N. Stojiljković (Ed.), *Book of Proceedings of the XXIII Scientific Conference „FIS COMMUNICATIONS 2021“ in Physical Education, Sport and Recreation*, (pp. 140–146). October, 21–23, 2021, Niš, RS: Faculty of Sport and Physical Education of University of Niš. ISBN 978-86-81474-15-0, **UDC 796.012:613.25**

9. замена: На основу изједначавања са радовима разврстаним према М категоризацији из члана 18. Ближих критеријума за избор у звања наставника

Потпис кандидата:

Tijana Purenović-Ivanović

**Напомена:** Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса