



Уметничко стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Име и презиме

Ivan Novaković

Datum рођења

15 / 8 / 1976

Naziv i sedište ustanove/organizacije u kojoj je kandidat zaposlen

Fakultet umetnosti u Nišu

Radno mesto

Docent za predmet Korepeticija i čitanje s lista

Datum prvog izbora u sadašnje zvanje

8.6.2011

Datum raspisivanja konkursa

11.02.2016

Način (mesto) objavljivanja

Dnevni list Narodne novine, Niš

Zvanje za koje je raspisan konkurs

Docent ili vanredni profesor

Uža naučna oblast

Uža umetnička oblast-Klavir, Korepeticija i čitanje s lista

1. Doktorat umetnosti iz umetničke oblasti za koju se bira ili visoko obrazovanje prvog ili drugog stepena i umetnička dela koja predstavljaju samostalan doprinos umetnosti
(detalji diplome)

Magistar umetnosti-pijanista, Akademija umetnosti u Novom Sadu, Univerzitet u Novom Sadu, 2005. godina.

- 01. 06. 2000. godine, Niš, Sala Niškog simfonijskog orkestra, celovečernji solistički koncert. Program: L. van Betoven - Sonata u A-duru op.101; F. Šopen Introdukcija i rondo u Es-duru op.16; F. Šopen - Balada u ef-molu op.52; M. Ravel - Gaspar de la nuit
- 16. 05. 2002. godine, Beograd, Velika sala Centralnog doma VJ i 17. 05. 2002. godine, Niš, Sala Niškog simfonijskog orkestra, Simfonijski orkestar Umetničkog ansambla VJ "Stanislav Binički", solistički nastupi sa orkestrom, dirigent Milena Injac. Program: P. I. Čajkovski - Koncert za klavir i orkestar br.2 u Ge-duru op.44
- 17. 05. 2006. godine, Kragujevac, Svečana sala Prve kragujevačke gimnazije, celovečernji koncert kamerne muzike, Vladimir Ignjatović - oboa. Program: F. Pulank - Sonata za obou i klavir FP 185; P. Hindemit - Sonata za obou i klavir; V. A. Mocart - Sonata u ce-molu K.457; K. Sen-Sans - Sonata u De-duru op.166

2. Ostvarene aktivnosti bar u tri elementa doprinosa široj akademskoj zajednici
(opis aktivnosti, podaci o dokumentima)

- Šef Katedre za klavir na odseku za Muzičku umetnost Fakulteta umetnosti u Nišu od 01. 10. 2012. do 01. 10 2015. godine (rešenje broj 818 od 01. 10. 2012. god.); Šef Katedre za klavir na Departmanu za Muzičku umetnost Fakulteta umetnosti u Nišu od 01. 10. 2015. godine (rešenje broj 1682 od 01. 10. 2015. god.); Član NUN veća Fakulteta umetnosti u Nišu.
- Nastupi na revijalnim koncertima profesora Fakulteta umetnosti u Nišu: 10.03.2015. god, Koncertno-izložbeni prostor FU; 10. 06. 2015. god, Galerija Sinagoga, Niš; 01. 12. 2015. god, Koncertno-izložbeni prostor FU.
- Učešće u organizaciji majstorskih kurseva prof. Đorđa Milojkovića (decembar 2014. god.) i prof. Ilije Černaeva (april 2015. god.) na Fakultetu umetnosti u Nišu.
- Član Komisije za pisanje izveštaja o prijavljenim učesnicima na Konkursu za izbor u zvanje i zasnivanje radnog odnosa četiri nastavnika u zvanje nastavnik stručnog predmeta ili docent za Užu umetničku oblast-Klavir, Klavir uporedni predmet (rešenje broj 2097 od 24. 11. 2015. godine).

3. Pozitivna ocena nastavnog rada, rukovođenje bar četiri završna rada na svim nivoima studija

Ocena Izbornog veća Fakulteta umetnosti u Nišu o pedagoškom radu, broj 458/2-1-1/3 od 20. 05. 2011. godine: mr Ivan Novaković se tokom svog dosadašnjeg pedagoškog rada iskazao kao ozbiljan pedagog sa značajnim pedagoškim iskustvom, čime je potvrdio svoju sposobnost za nastavni rad.

3 zamenā: Rukovođenje završnim radovima zamenjuje se reprezentativnom referencom u užoj umetničkoj oblasti za koju se bira

- 05. 09. 2008. godine, Beograd, Muzička galerija Kolarčeve zadužbine, celovečernji koncert kamerne muzike, Tanja Petrović Đorgovska - violončelo. Program: J. Brahms - Sonata za klavir i violončelo u Ef-duru op.99; D. Šostakovič - Sonata za violončelo i klavir u de-molu op.40

4. Najmanje šest reprezentativnih referenci u užoj umetničkoj oblasti za koju se bira, najmanje dve različite kategorije, od kojih najmanje tri od poslednjeg izbora

- 24. 06. 2005. godine, Novi Sad, Svečana sala SANU celovečernji solistički koncert. Program: J. S. Bah - Tokata u ce-molu BWV 911; F. Šopen - Fantazija u ef-molu op.49; J. Brahms - Sonata br.1 u Ce-duru op.1; A. Skrjabin - Sonata br.7 op.64

- 27. 03. 2008. godine, Niš, Niški simfonijski orkestar, solistički nastup sa orkestrom, dirigent Le Fi Fi. Program: D. Šostakovič - Koncert za klavir, gudački orkestar i trubu br.1 u ce-molu op.35

- 08. 09. 2008. godine, Beograd, Galerija Artget, celovečernji koncert kamerne muzike, Anđela Bratić - flauta. Program: Ž. M. Lekler - Sonata u Ge-duru op.9 br.7; F. Kulau - Introdukcija i Rondo op.98; R. Šuman - Romansa; K. Babić - Dijalog; F. Pulank - Sonata za flautu i klavir

- 06. 11. 2014. godina, Niš, Koncertno-izložbeni prostor Fakulteta umetnosti, festival Nimus, celovečernji koncert za dva klavira sa Mišom Dacićem - klavir. Program: S. Prokofjev - Pepeljuga op.87 (u obradi M. Pletneva) i S. Rahmanjinov - Simfonijske igre op. 45 (u obradi autora)

- 12. 11. 2015. godina, Zaječar, Sala muzičke škole, celovečernji solistički koncert. Program: S. Rahmanjinov - Sonata br.1 u de-molu op.28, S. Prokofjev - Sonata br.4 u ce-molu op.29, A. Skrjabin - Sonata br.9 op.68

- 10. 12. 2015. godina, Niš, Niški simfonijski orkestar, solistički nastup sa orkestrom, dirigent Jozef Suilen. Program: A. Skrjabin - Klavirski koncert u fis-molu op.20

Potpis kandidata: _____



Napomena: Kandidat je dužan da popunjen, odštampan i potpisan obrazac o ispunjavanju uslova za izbor u zvanje nastavnika dostavi fakultetu koji je objavio konkurs zajedno sa ostalom dokumentacijom kojom dokazuje da ispunjava uslove konkursa.