



Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Област: Остале области

Звање: Редовни професор

Име и презиме

Иван Цветановић

Датум рођења

19. 6. 1958.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Радно место

Ванредни професор

Датум расписивања конкурса

22.2.2023.

Начин (место) објављивања

Web site Филозофског факултета у Нишу и у публикацији "Послови" Националне службе за запошљавање бр.1028 стр 98

Звање за које је расписан конкурс

Ванредни или редовни професор

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
4. **Ванредни професор или редовни професор**
5. Редовни професор

Ужа научна област

Комуникологија, језик и студије медија

1. Испуњени услови за избор у звање ванредни професор

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

Одлука Научно-стручног већа за друштвене и хуманистичке науке Универзитета у Нишу, од 7.5. 2013. године, број:8/18-01.007/9-238 и одлука Научно-стручног већа за друштвене и хуманистичке науке Универзитета у Нишу, од 11. 7. 2018. године, број:8/16-01-006/18-028

2. Позитивна оцена педагошког рада која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу” број 5/16)

(навести број и датум утврђене оцене)

3. Остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника

Учешће у припреми програма ОАС новинарства за три акредитације.

Покретање иницијативе и учешће у припреми програма за ОАС комуникологије за две акредитације.

Учешће у припреми програма за акредитацију МАС комуникологије.

Покретање предметних области у оквиру студијских програма комуникологије и новинарства: *Реторика, Креативно читање и писање, Анализа дискурса, Књижевност и културни контекст, Савремени дискурси...*

Члан Наставно-научног већа Филозофског факултета, у три мандата.

Члан Већа Центра за медијска истраживања, од оснивања.

Члан Комисије за унапређење квалитета наставе.

Члан Комисије за докторске студије.

Члан уредништва часописа „Градина“ из Ниша (уредник за поезију од 2013. године).

Члан уредништва часописа „Балканске синтезе“ од 2015. године.

Члан уређивачког и програмског Одбора :Проблеми друштвене комуникације, Универзитет за библиотекарство и информационе технологије УниБИТ, Софија, Бугарска од 2015. године

Члан уређивачког и програмског одбора међународног Научног часописа "Погледи", Лесковац

Члан уређивачког одбора научног часописа: *Media Studies and Applied Ethics*, Департмана за комуникологију и новинарство

Филозофског факултета Универзитета у Нишу.

Члан Научног жирија за избор у звање: професор (др Лелка Герасимова Борисова) у Ботевграду, Бугарска

Члан Научног жирија за избор у звање: доцент (др Даруан Бојков) у Софији, Бугарска

Организација и реализација педагошких и наставних активности, на обе студијске групе Департмана за комуникологију и Регионалног Центра за образовање), као и вишегодишње организационе и медијске подршке фестивалима: Екополис Фест

(фестивал археолошког и еколошког филма), „Нишвил“, Фестивал Удружених радио станица Србије.

Радна дискусија студената Филозофског факултета са повереником за информације од јавног значаја, у амфитеатру

Филозофског факултета.

Јавна трибина, у сарадњи са Медиа центром из Ниша, поводом обележавања Дана слободе медија, уз активно учешће студената Филозофског факултета.

Многобројне активности, уз активно учешће студената Департмана за комуникологију и новинарство (медијска подршка Луткарском позоришту у Нишу, за међународни фестивал луткарских позоришта 2016. Године).

Допринос референтности академске установе.

Награде:

Стипендија за најбољег српског последипломца у држави Илинои (САД) (1995). Велика повеља за допринос српској култури и духовности коју додељује Духовна академија из Параћина(2014). Повеља за унапређење квалитета наставе и сарадњу са

студентима коу додељује Савез студената филозофског факултета у Нишу(2015). Високо национално признање „Златко

Красни,, за превођење коју додељује Академија Иво Андрић при Удружењу књижевника Србије у Београду(2015) Награда за

животно дело за допринос српској књижевности коју додељује Академија Иво Андрић при удружењу књижевника Србије у

Београду(2019) Међународна Награда „Аполон,, коју додељује Удружење писаца Сремске Митровице за изузетан допринос

српској књижевности(2020)

4. Руковођење или чланство у комисијама за најмање пет дипломских радова, од којих најмање два од последњег избора

Мастер радови:

Ана Илић-Карлос Фуентес и Пабло Неруда –указивање на идентитет народа Јужне Америке кроз дипломатски и књижевни рад, (14.12.2020) бр. одлуке 10/6-25/-ментор

Марија Станишић-Положај жене у дистопијском друштву у роману "Слушкињина прича" Маргарет Атвуд"(14.12.2020)

бр. одлуке 10/6-23-ментор

Милица Ђорђевић-Имерзивно својство интерактивног наратива видео игре (14.12.2020) бр. одлуке 10/6-24-ментор

Маја Цветковић-Репрезентација дигиталне комуникације у жанровској књижевности за младе(16.1.2017) бр. одлуке 10 6-13-ментор

Срећко Митић-Бранислав Нушић као новинар и критичар друштва (31.10.2016) бр. одлуке 10/ 6-27-ментор

Самир Љајић-Односи са јавношћу као функција менаџмента у кризним ситуацијама (29.9.2017) бр. одлуке 10 /6 21.члан

Тања Димитријевић-Промоција средњостручне образовне институције и афирмације стручног усавршавања (29.9.2014)

бр. одлуке 10 /6-27-члан

Татјана Петковић-Процес регрутације људских ресурса и интервију као основно средство селекције (22.2.2016) бр. одлуке 10/ 6-48-члан

Валентина Стефановић-Развој рекламе стратегије и модалитета успешног односа са јавношћу(5.11.2014) бр. одлуке 10/ 6-30-члан

Дипломски радови:

Ана Станојевић -Медијска промоција омладинског активизма и развој локалне заједнице (2.9.2018)-ментор

Ивана Божић- Медијски маркетинг у е-окружењу на примеру њеб сајта www.balkanrock.com (20.5.2018)-члан

Јелена Трајковић-Специфичност саопштења за јавност и позива за медије –танка линија између публициитета и вести (9.3.2018)-члан

Јелена Пешић-Стари у српској штампи (21.12.2017)-члан

Адриана Бранковић-Маркетинг у издаваштву (11.6.2015)-члан

5. Руковођење бар једном докторском дисертацијом или чланство у најмање две комисије за одбрану докторске дисертације

1. Кандидат: Гордана И. Залад

Наслов рада: ПОЛИТИЧКИ ДИСКУРС О КОСОВУ И МЕТОХИЈИ У НЕДЕЉНИЦИМА НИН И ТАЈМ ОД ОД 2000.ДО 2013.ГОДИНЕ

Ментор: др Добривоје Станојевић, редовни професор

Датум одбране: 23.9.2016

Број одлуке НН већа 08-2531/1, 9.9.2016.

Комисија: др Неда Тодоровић, редовни професор, Иван Цветановић, ванредни професор, Филозофски факултет у Нишу

2. Кандидат: Рзгар Мохамад Шхикх Мохамад

Наслов рада: УТИЦАЈИ ПРОЦЕСА ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ И САВРЕМЕНИХ МЕДИЈСКИХ ФОРМИ НА ИСТРАЖИВАЧКУ МЕТОДОЛОГИЈУ И СТИЛСКУ СТРУКТУРУ МОДЕРНОГ НОВИНАРСТВА (УДК БР.070:316.32)

Ментор: др Владета Радовић

Датум одбране: 18.2.2015

Број одлуке НН већа о именовању Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације: 321/1-5-01, 26. 11. 2014.

Комисија: др Добривоје Станојевић, редовни професор Факултета политичких наука у Београду

др Иван Цветановић, ванредни професор Филозофског факултета у Нишу

3. Кандидаткиња: Сања Д. Николић

Наслов рада: РАЗВИТИЕ И ИЗПОЛЗВАНЕ НА ИНФОРМАЦИОНО –КОМУНИКАЦИОННИТЕ ТЕХНОЛОГИИ В РЕПУБЛИКА СРБИЈА

Ментор: Руслан Пенчев, професор

Датум одбране: 22.12.2017

Комисија: Николај Палашев, професор, Борис Борисов, доцент, Ректор Руслан Пенчев, Ванче Бојков, професор и Иван Цветановић, професор

6. Остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету

Председник Комисије за избор у звање: асистент (Велибор Петковић) 2017. године (избор је реализован).

Председник Комисије за избор у звање: асистент (Миљана Николић) 2015. године (избор је реализован)

Председник Комисије за избор у звање: асистент (Душан Алексић) 2011. године (избор је реализован)

Председник Комисије за избор у звање: асистент (Драгана Вељковић) 2011. године (избор је реализован)

Члан Комисије за избор у звање: доцент (Ивана Прелевић) 2014. године (избор је реализован)

Члан Научног жирија за избор у звање: професор (др Лелка Герасимова Борисова) у Ботевграду, Бугарска.

Члан Научног жирија за избор у звање: доцент (др Даруан Бојков) у Софији, Бугарска

7. Објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

1. Цветановић, И. (2018) *Утицај масовних медија на стил јавног говора*, Ниш: Талија издаваштво ISBN 978-86-80406-38-1, Београд: Институт за политичке студије ISBN 978-86-7419-300-6, СРП каталогизација у публикацији, Народна библиотека Србије, Београд: 659.3/34:316.32 808.51:32]:81'42 316.77:81'1 (научна монографија: формат А5, број страна 270; рецензенти: проф. др Добривоје Станојевић, проф. др Марина Јањић, проф. др Томислав Лонгиновић) COBISS.SR-ID 256337420 (M42)

2. Радовић, В., Цветановић, И., Бојков, В. (2018) *Основи методике јавног наступа – Од мисли до поруке – Деонтолошке и стилске одреднице*, Ниш: Талија издаваштво ISBN 978-86-80406-36-7; Београд: Институт за политичке студије ISBN 978-86-7419-298-6; СРП каталогизација у публикацији, Народна библиотека Србије, Београд: 659.3/4(035) 316.77:81'1(035) (научна монографија: формат Б5, број страна 358; рецензенти: проф. др Добривоје Станојевић, др Живојин Ђурић, научни саветник; проф. др Иванка Мавродијева), COBISS.SR-ID 256351500 (M42)

3. Cvetanovic, I. (2017) *Pre Adam as the Primal Ancestor*, Germany, Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publishing, ISBN 978-620-2-06247-3 (међународна научна монографија, format: А5, broj strana: 107, recenzenti: Richard Johnson PhD, Tomislav Longinovic PhD, Dragana Masovic PhD) (M12)

8. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

Cvetanovic, I. Bojkov, V. (2022) *The Communication Styles in the Domain of Public Affairs or to be or not to be Ethical*, Media Studies and Applied Ethics, VOL.III, No1, 2022, UDK 316.776:179, ISSN 2683-5355, COBISS.SR-ID 283297804

Цветановић, И. (2017) *Превод расправе „Теорија слике Џералда Муда“ (Gerald Mead, the Surrealistic Image: A Stylistic Study)*,

9. Од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23, са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према ТомсонРојтерс листи, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи (навести податке о научним радовима, DOI бројеве)

1. Cvetanovic, I. (2023) *Education and Academic Communication: Roles and Intersections*, Rethoric and Communications Journal, <http://journal.rhetoric.bg/>, <https://rhetoric.bg/> Sofia, Mladost 1, Block 38, B, Publisher – Institute of Rhetoric and Communications. Рецензиран од два независна рецензента и прихваћен од стране Одбора уредника да буде објављен у априлском броју, 2023., у свесци 55. Приложена потврда главног и одговорног уредника (M23)
2. Cvetanovich I., Radovich V. (2017) *Language and Style in the Time of Global Mass Media*, Russian Linguistic Bulletin - Theoretical and scientific journal No 4-12 (3-7), UDK 81, DOI: <https://dx.doi.org/10.18454/RULB.12.27>, ISSN 2411-2968 (Online) ISSN 2313-0288 (Print) (Referisan na listama: Russian Science Citation Index (RSCI), DOAJ, EBSCO, Google Scholar, Russian Agency for Digital Standardization (RADS), MIT Libraries, WorldCat, BASE (Bielefeld Academic Search Engine, OpenAIRE, Sobiad) (M23)
3. Cvetanovich, I., Radovic, V. (2017) *Language and Style in the Time of Global Mass Media*, Russian Linguistic Bulletin - Theoretical and scientific Journal No.4-12(3-7), UDK 81, DOI: <https://dx.doi.org/10.18454/rulb.12.27> ISSN 2411-2968 (online) (M23)
4. Cvetanovic, I., Radovic, V. (2017) *Stylistic Characteristics of Medical Discourse*, American International Journal of Humanities and Social Science, vol.3 No 4, p.27, ISSN 21415-1270 (online) ISSN 2415-1424 (print) (M23)

9. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

1. Cvetanovic, I. (2017) *The Style of Art and American Film and Their Influence on political propaganda in Yougoslavia in 1960s and 1970s*, Journal of Literature and Culture, Ontario-Kanada, year 10, December 2017, book 17, issue 31 and 32. str. 59. (M23)
2. Radovic, V., Cvetanovic, I. (2018) *Constructivism as a Platform for Bilateral Relations: Recognizing the Joint Capacity and Evaluation of Developmental Potentials*, International Journal Scientific papers: KNOWLEDGE, Humanities: Knowledge in Practice, Vol. 28 No. 7 (pg: 2405–2410), Institute of Knowledge Management, UDK 37, ISSN 1857 – 923X (for e-version), ISSN 2545 – 4439 (for printed version) Global Impact and Quality Factor: 1.822 (2018) (Referisan na listama: EBSCO, EBSCO Essentials, Google Scholar, CEEOL, Scilit, CrossRef, Index Copernicus, Publons, Euro Pub, World Cat, ROAD – Directory of open access scholarly resources) (M23)
3. Radovic, V., Cvetanovic, I. (2018) *Constructivism as a Platform for Bilateral Relations: Recognizing the Joint Capacity and Evaluation of Developmental Potentials*, International Journal Scientific papers: KNOWLEDGE, Humanities: Knowledge in Practice, Vol. 28 No. 7 (pg: 2405–2410), Institute of Knowledge Management, UDK 37, ISSN 1857 – 923X (for e-version), ISSN 2545 – 4439 (for printed version) Global Impact and Quality Factor: 1.822 (2018) (Referisan na listama: EBSCO, EBSCO Essentials, Google Scholar, CEEOL, Scilit, CrossRef, Index Copernicus, Publons, Euro Pub, World Cat, ROAD – Directory of open access scholarly resources) (M23)
4. Radovic, V., Cvetanovic, I. (2017) *Methodological Communicative Considerations in the Domain of Sociocultural Phenomenology of the Dispersion of Intellectual Capital*, International Journal of Humanities and Social Science - Volume 7, Number 11, November 2017, ISSN 2220-8488 (Print) ISSN 2221-0989 (Online), Center for Promoting Ideas, USA (Referisan u bazi SJR Scimago Journal & Country Rank 2023, DOAJ, EBSCO host, Index Copernicus 2017, radovi iz časopisa dostupni na referentnim naučnim sajtovima: academia.edu, researchgate.net)

9. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор

9. замена: На конкурсима коју буду расписани до 31.12.2020. године радове са SSCI и SCI листе кандидати могу заменити са два рада у часописима са SCIE листе, из категорије M14 или категорије M24, у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима су бар у једном раду првопотписани аутор

1. Цветановић, И., Нешић, Д. (2018) У Богу је свршетак мисли или свет романа "Проклета авлија", је свет са Богом, Ниш, Црквене студије, УДК 821.163.41-31.09 (M24)
2. Stojanović, I., Radović, V., Cvetanović, I. (2014) *Znanje u informatičkom društvu: da li organizacije mogu imati znanje?*; Teme: časopis za društvene nauke (str. 825-836), Univerzitet u Nišu, ISSN 0353-7919; ISSN 0351-1685; COBISS.SR-ID

559631; UDK 316.74:001+004 (M24)

3. Цветановић, И., Радовић, В. (2017) *Утицај масовних медија и образовних институција на студирање и начин живота студената у Србији*, Зборник међународног научног скупа: *Наука и стварност*, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, (стр. 419-432), DOI 10.7251/ZRNS1702419C, ISSN 2490-40-74, COBISS.RS-ID 5843480 (M14)
4. Радовић, В., Цветановић, И., Николић, М. (2019) *Безбедносна култура као алгоритам медијске писмености*, Међународни тематски зборник: "Безбедност и медији у кризним ситуацијама", Београд: ФПСП Универзитета „Унион - Никола Тесла“ (стр. 373-388) ИСБН 978-86-81088-36-4, УДК 316.774 316.77 (M14)
5. Цветановић, И., Радовић, В. (2015) *Ефекат превареног очекивања - медијска манипулација*; тематски зборник са научног скупа „Наука и слобода“, књига 9, том 2/1, (стр. 521-528) *филозофске науке*; Пале: Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву, БиХ, Република Српска, ISBN 978-99938-47-67-0; COBISS.RS-ID 5016856; DOI 10.7251/ZRNSFFP0915521C (M14)
6. Radovich, V., Svetanovich, I., Boykov, V. (2017) *Education, media and contemporary development - deontological orientation*, International Conference: "Education and Cultural Heritage" (Page: 198-213), Brussels, November 4, 2017, International Journal of Science & Belgian - Italian Chamber of Commerce, Brussels, Belgium: ICECH Conference Proceeding Book: 9-789928-253019; ISBN 978-9-9282530-1-9 (M14)
7. Цветановић, И. (2021) *Митски градови и места у имагинацији* Цветановић, И. (2021) *Митски градови и места у имагинацији Милоша Црњанског*, XVI Међународни научни скуп: Српски језик, књижевност, уметност одржан 29-30.10.2021 на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу, под називом РОМАН ИГРАД: 50. година "Романа о Лондону" и 100. година "Уликса" Рад објављен у Зборнику Конференције (453 стр) ISBN 978-86-80596-11-2; 978-86-80596-17-4 UDK 821.163.41.09 Crnjanski M. (M14)
8. Цветановић, И., Радовић, В., Нешић, Д. (2017) *Тиховањем до Бога или пут ка апсолутној истини*, Зборник радова: ФИЛУМ - 11. међународни научни скуп: *Српски језик, књижевност, уметност*, UDK 27-534.3:2-444.6 821.163.41.09, ISBN 978-86-80796-08-6, COBISS.SR-ID 248653068 (M14)

10. Најмање шест излагања на међународним или домаћим научним скуповима (копије радова из Зборника радова скупа или потврде организатора скупа да су радови презентовани)

1. Цветановић, И. (2021) *Митски градови и места у имагинацији Милоша Црњанског*, XVI Међународни научни скуп: Српски језик, књижевност, уметност одржан 29-30.10.2021 на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу, под називом РОМАН ИГРАД: 50. година "Романа о Лондону" и 100. година "Уликса" Рад објављен у Зборнику Конференције (453 стр) ISBN 978-86-80596-11-2; 978-86-80596-17-4 UDK 821.163.41.09 Crnjanski M.
2. Цветановић, И. (2021) *Хармонија и дисхармонија значења: књижевност имасовни медији*, Зборник радова са IX Научног скупа БАРТФ-81-90.pdf (Балкан АртФорум), са међународним учешћем, Факултета уметности у Нишу, Универзитета у Нишу под називом УМЕТНОСТ И КУЛТУРА ДАНАС: ХАРМОНИЈА И ДИСХАРМОНИЈА, UDC 82: 316.774
3. Радовић, В., Цветановић, И., Николић, М. (2019) *Безбедносна култура као алгоритам медијске писмености*, Међународни тематски зборник: „Безбедност и медији у кризним ситуацијама“, Београд: ФПСП Универзитета „Унион - Никола Тесла“ (стр. 373-388) ИСБН 978-86-81088-36-4, УДК 316.774 316.77
4. Цветановић, И., Радовић, В. (2017) *Утицај масовних медија и образовних институција на студирање и начин живота студената у Србији*, Зборник међународног научног скупа: *Наука и стварност*, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, (стр. 419-432), DOI 10.7251/ZRNS1702419C, ISSN 2490-40-74, COBISS.RS-ID 5843480
5. Цветановић, И., Радовић, В. (2017) *Временско-просторни и стилски однос наратора, наратера и читаоца у роману „Тунел“, Ернеста Сабата*, Зборник радова са међународног научног скупа на Филозофском факултету у Нишу: *Језик, књижевност, време*, (293-301), UDK 821.134.2(82).09
6. Цветановић, И., Радовић, В., Нешић, Д. (2017) *Тиховањем до Бога или пут ка апсолутној истини*, Зборник радова: ФИЛУМ - 11. међународни научни скуп: *Српски језик, књижевност, уметност*, UDK 27-534.3:2-444.6 821.163.41.09, ISBN 978-86-80796-08-6, COBISS.SR-ID 248653068
7. Цветановић, И., Радовић, В., (2015) *Стилски изрази наговарања у дискурсу ТВ реклама*, Осми тематски зборник научних радова: *Језик, књижевност, дискурс: Језичка истраживања*, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, (129-138); ISBN 978-86-7379-369-6; COBISS.SR-ID 214594060; UDK 81'42:659.11; 81'38:659.11
8. Цветановић, И., Радовић, В. (2015) *Ефекат превареног очекивања - медијска манипулација*; тематски зборник са научног скупа „Наука и слобода“, књига 9, том 2/1, (521-528) *филозофске науке*; Пале: Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву, БиХ, Република Српска, ISBN 978-99938-47-67-0; COBISS.RS-ID 5016856; DOI 10.7251/ZRNSFFP0915521C
9. Svetanovich, I., Radovich, V. (2015) *Communication Problems Between Western and Islamic Societies – Culture of Hearing*, Published in the Collection of Scientific Papers „The Problems of Inner Communication“ (Page: 90-96), ISBN 978-619-185-166-9
10. Цветановић, И., Радовић, В., Нешић, Д. (2017) *Тиховањем до Бога или пут ка апсолутној истини*, Зборник радова: ФИЛУМ - 11. међународни научни скуп: *Српски језик, књижевност, уметност*, UDK 27-534.3:2-444.6 821.163.41.09, ISBN 978-86-80796-08-6, COBISS.SR-ID 248653068

11. Цитираност од 10 хетеро цитата

I

Radovic, V., **Cvetanovic, I.** (2018) *Constructivism as a Platform for Biletaral Relations: Recognizing the Joint Capacity and Evaluation of Development Potentials*, International Journal Scientific papers: KNOWLEDGE, Humanities: Knowledge in Practice, Vol. 28 No. 7 (pg. 2405-2410), Institute of Knowledge Management, UDK 37, ISSN 1857-923X (for e-version), ISSN 2545-4439 (for printed version) Global Impact and Quality Factor: 1.322 (2016).

Цитирано у:

1. Tuntevski, N. (2017). THE ROLE OF THE BAIL AS A MEASURE TO PROVIDE PRESENCE OF PERSONS AND UNKNOWN KNOWLEDGE OF CRIMINAL PROCEDURE - FROM LEGAL POSSIBILITIES TO REAL NEEDS. *KNOWLEDGE - International Journal*, 20(3), 1401–1405.
2. Loku, N. (2017). MARKETING IN HEALTH SERVICES IN KOSOVO. *KNOWLEDGE - International Journal*, 20(4), 1849–1854.

II

Радовић, В. и **Цветановић, И.** (2013). "Утицај конфликтног стила јавне комуникације на идентитет савременог човека". *Зборник радова "Комуникација и људско искуство" са VII Међународне конференције "Дани примењене психологије"*. Ниш: Филозофски факултет, УДК 316.774:159.923.2, ISBN 978-86-7379-294-1, COBISS.SR-ID 201334796, стр. 113–124.

Више пута цитирано у:

3. Shikh Mohamad, R. M. (2014). *Утицаји процеса глобализације и савремених медијских форми на истраживачку методологију и стилску структуру модерног новинарства*. Ниш: Филозофски факултет. УДК 070:316.32(043.3), COBISS.SR-ID 533675158.

III

Радовић, В., **Цветановић, И.** и Видојковић, Д. (2014). "Медији и духовна екологија". *Међународни научни скуп о Духовној екологији и друштвеном развоју*, Крушевац.

Више пута цитирано у:

4. Shikh Mohamad, R. M. (2014). *Утицаји процеса глобализације и савремених медијских форми на истраживачку методологију и стилску структуру модерног новинарства*. Ниш: Филозофски факултет. УДК 070:316.32(043.3), COBISS.SR-ID 533675158.

IV

Радовић, В. и **Цветановић, И.** (2012). "Прецизност вербалног исказа – проблемски принципи и основни критеријуми успешности медијске комуникације". *Зборник радова "Језик, књижевност, комуникација: језичка истраживања" са Међународног научног скупа "Језик, књижевност, комуникација"*. Ниш: Филозофски факултет, УДК 316.774:654.17-19, ISBN 978-86-7379-241-5, COBISS.SR-ID 190409740, стр. 55–68.

Више пута цитирано у:

5. Shikh Mohamad, R. M. (2014). *Утицаји процеса глобализације и савремених медијских форми на истраживачку методологију и стилску структуру модерног новинарства*. Ниш: Филозофски факултет. УДК 070:316.32(043.3), COBISS.SR-ID 533675158.

V Радовић, В., **Цветановић, И.**, Бојков, В. (2018) *Основи методике јавног наступа – Од мисли до поруке – Деонтолошке и стилске одреднице*, Ниш: Талија издаваштво ISBN 978-86-80406-36-7; Београд: Институт за политичке студије ISBN 978-86-7419-298-6; СР НБС, Београд: 659.3/.4(035) 316.77:81'1(035) стр.266.

Цитирано у:

6. Бојков, Д., & Маринова, Н. (2021) *Аспекти сензационалистичких метода у медијским онлајн комуникацијама*, Зборник радова са међународног округлог стола под називом "Локална самоуправа: како из круга неразвијених" одржаног 17-19 септембра 2021. године, ISBN 978-86-80480-30-5 стр.283,284, 286,287

VI

Цветановић, И. (2012) *Стил дипломатског језика у преговарању о Косову – Волф против Јеремића*, Култура-Полис, Нови Сад Институт за европске студије, Београд .IX бр.19, ISSN 1820/4589, COBISS.SR/ID, УДК 316.77-327(497.11)

Цитирано у:

7. Обрадовић, Н., Вулић, Т. Основне функције политичког комуницирања нишком недељном информативном листу „Народна реч“, УДК 316.77:32, ISSN 0459-1070, Јесковачки зборник (издање Народног музеја) нишком недељном информативном листу „Народна реч“, УДК 316.77:32, ISSN 0459-1070, Јесковачки зборник (издање Народног музеја), стр.257

VII

Радовић, В., **Цветановић, И.**, Бојков, В. (2018) *Основи методике јавног наступа – Од мисли до поруке – Деонтолошке и стилске одреднице*, Ниш: Талија издаваштво ISBN 978-86-80406-36-7; Београд: Институт за политичке студије ISBN 978-86-7419-298-6; СР НБС, Београд: 659.3/.4(035) 316.77:81'1(035)

Цитирано у:

8. Љајић, С., Дојчиновић, М. (2021) "Организација култура нових медија у функцији јачања међурелигијског дијалога", Часопис Црквене студије-Church studies No 18, 2021, УДК 316.4-053. 6:316.774 бр.187

VIII

Радовић, В., **Цветановић, И.**, Бојков, В. (2018) *Основи методике јавног наступа – Од мисли до поруке – Деонтолошке и стилске одреднице*, Ниш: Талија издаваштво ISBN 978-86-80406-36-7; Београд: Институт за политичке студије ISBN 978-86-7419-298-6; СР НБС, Београд: 659.3/.4(035) 316.77:81'1(035)

Цитирано у:

9. Stancheva, L.&Valkov. A.(2020) Competences of the Senior Nursing Professionals for Building Successful Hospital Team,Knowledge-International Journal ,42(4) str.733-742

IX

Cvetanovich,I.,&Radovich,V.(2017) Language and Style in the Time of Global Mass Media.Russian Longuistic Bullietin,(4 ,(12)2017),3-7.<https://dx.doi.org/10.18454/RULB.12.27>

Цитирано:

10.Aleksic,D.(2021). Challenges of Mobile Journalism in DigitalMedia Age.Media Studies and Applied Ethics.Vol.2, Issue 1. 35-44.

X

Радовић,В.,**Цветановић.И.**,Бојков,В. (2018) *Основи методике јавног наступа – Од мисли до поруке – Деонтолошке и стилске одреднице*, Ниш: Талија издаваштво ISBN 978-86-80406-36-7; Београд: Институт за политичке студије ISBN 978-86-7419-298-6; СРП НБС, Београд:659.3/.4(035) 316.77:81'1(035)

11.Цитирано у:

Љајић,С.(2020) Управљање тоталним квалитетом,Нови Пазар:Универзитет у Новом Пазару ;Научна монографија : ISBN 978-86-84.60-4,COBISS.SR.ID 14741513M Str.143

Фуснота:173,Навод у Литератури дела:93.

12. Услови за ментора - у претходних 10 година остварена најмање 24 бода, и то:

- најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE и EconLit или у часопису категорије M24, и
- најмање 20 бодова за радове категорије: M11; M12; M13; M14; M21; M22; M23; M24; M31; M32; M33; M34 и M51.

Радови категорије M31, M32, M33 и M34 доносе највише 20% потребних бодова

M14: Цветановић,И.(2021)*Митски градови и места у имагинацији Милоша Црњанског*, XVI Међународни научни скуп:Српски језик, књижевност,уметност,Зборник радова:ФИЛУМ,ISBN 978-86-80596-11-2; 978-86-80-80596-17-4 UDK 821.163.41.09 Црњански М (5 бодова)

M23: Radovic, V., Cvetanovic, I. (2018) *Constructivism as a Platform for Bilateral Relations: Recognizing the Joint Capacity and Evaluation of Developmental Potentials*, International Journal Scientific papers: KNOWLEDGE, Humanities: Knowledge in Practice, Vol. 28 No. 7 (pg: 2405–2410), Institute of Knowledge Management, UDK 37, ISSN 1857 – 923X (for e-version), ISSN 2545 – 4439 (for printed version) Global Impact and Quality Factor: 1.822 (2018) (4 бода)

M24: Stojanović, I., Radović, V., Cvetanović, I. (2014) *Znanje u informatičkom društvu: da li organizacije mogu imati znanje?*; Teme: časopis za društvene nauke (str. 825-836), Univerzitet u Nišu, ISSN 0353-7919; ISSN 0351-1685; COBISS.SR-ID 559631; UDK 316.74:001+004 (4 бода)

M23: Cvetanovich I., Radovich V. (2017) *Language and Style in the Time of Global Mass Media*, Russian Linguistic Bulletin - Theoretical and scientific journal No 4-12 (3-7), UDK 81, DOI: <https://dx.doi.org/10.18454/RULB.12.27>, ISSN 2411-2968 (Online) ISSN 2313-0288 (Print) (Referisan na listama: Russian Science Citation Index (RSCI), DOAJ, EBSCO, Google Scholar, Russian Agency for Digital Standardization (RADS), MIT Libraries, WorldCat, BASE (Bielefeld Academic Search Engine, OpenAIRE, Sobiad) (4 бода)

M14: Радовић, В., Цветановић, И., Николић, М. (2019) *Безбедносна култура као алгоритам медијске писмености*, Међународни тематски зборник: “Безбедност и медији у кризним ситуацијама”, Београд: ФПСП Универзитета „Унион - Никола Тесла” (стр. 373-388) ИСБН 978-86-81088-36-4, УДК 316.774 316.77 (5 бодова)

M14: Цветановић, И., Радовић, В., Нешић, Д. (2017) *Тиховањем до Бога или пут ка апсолутној истини*, Зборник радова: ФИЛУМ - 11. међународни научни скуп: Српски језик, књижевност, уметност, UDK 27-534.3:2-444.6 821.163.41.09, ISBN 978-86-80796-08-6, COBISS.SR-ID 248653068 (5 бодова)

M14: Цветановић, И., Радовић, В. (2017) *Утицај масовних медија и образовних институција на студирање и начин живота студената у Србији*, Зборник међународног научног скупа: *Наука и стварност*, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, (стр. 419-432), DOI 10.7251/ZRNS1702419C, ISSN 2490-40-74, COBISS.RS-ID 5843480 (5 бодова)

M14: Цветановић, И., Радовић, В. (2015) *Ефекат превареног очекивања - медијска манипулација*; тематски зборник са научног скупа „Наука и слобода“, књига 9, том 2/1, (стр. 521-528) *филозофске науке*; Пале: Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву, БиХ, Република Српска, ISBN 978-99938-47-67-0; COBISS.RS-ID 5016856; DOI 10.7251/ZRNSFFP0915521C (5 бодова)

M14: Radović, V., Cvetanović, I. (2013) *Uticaј konfliktnog stila javne komunikacije na identitet savremenog čoveka*, VII Konferencije sa međunarodnim učešćem, Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu, ISBN 978-86-7379-228-6 COBISS.SR-ID 186297356 (5 бодова)

M33: Цветановић, И., Радовић, В., (2015) *Стилски изрази наговарања у дискурсу ТВ реклама*, Осми тематски зборник научних радова: *Jezik, književnost, diskurs: Jezička istraživanja*, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, (129-138); ISBN 978-86-7379-369-6; COBISS.SR-ID 214594060; UDK 81'42:659.11; 81'38:659.11 (1 бод)

M33: Цветановић, И., Радовић, В. (2017) *Временско-просторни и стилски однос наратора, наратора и читаоца у роману „Тунел“, Ернеста Сабата*, Зборник радова са међународног научног скупа на Филозофском факултету у Нишу: *Језик, књижевност, време*, (стр. 293-301), UDK 821.134.2(82).09 (1 бод)

Укупно 40 бодова

Потпис кандидата: _____

Иван Цветановић

Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса