

УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ

ПРЕДСЕДНИКУ



ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ УСЛОВА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА
НАСТАВНИКА

Поље уметност

Звање: Доцент

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

Слободанка Пајић

Датум рођења

13. август 1976. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Универзитет у Нишу, Факултет уметности у Нишу

Радно место

наставник стручног предмета

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса

25. септембар 2015. Године

Начин (место) објављивања

Конкурс је објављен у дневном листу

„Народне новине“, на огласним таблама Факултета, на сајту Универзитета у Нишу

(www.ni.ac.rs) и на сајту Факултета (www.artf.ni.ac.rs)

Звање за које је расписан конкурс

наставник стручног предмета или доцент

Ужа научна област

Клавир, Клавир – упоредни предмет

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Докторат уметности из уметничке области за коју се бира или високо образовање првог или другог степена, призната уметничка дела и способност за наставни рад (деталји дипломе)

Факултет уметности Универзитета у Приштини (магистарске студије)

2012. Целовечерњи концерти, *Соло песме српских композитора*, Мозаик сала, Крушевац; Галерија Дома културе, Алексинац; Концертно изложбени простор ФУ у Нишу; 2013. Целовечерњи концерт, *Соло песме српских композитора*, Галерија Факултета уметности у Звечану- 2014. Целовечерњи концерт, *Вече романти, серенада и посвета*, сала Музичке школе у Књажевцу; Галерија Факултета уметности у Косовској Митровици; 2014. Целовечерњи концерт, Српска соло песма, Музичка школа Стеван Христић Гњилане; 2015. Целовечерњи концерт *Музика италијанских композитора*, Галерија Арт 55, Ниш; 2015. Концерт професора комплементарног клавира, Концертно изложбени простор Факултета уметности у Нишу; 2015. Целовечерњи концерт, програм: Форте, Штраус, Брамс, Рахмањин, сала Музичке школе у Зајечару; Сала Нишког симфоничког оркестра у организацији Нишког културног центра

2. Позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад (назив документа, назив установе/организације која је издала документ, датум издавања)

Поседује изразиту способност за тимски и педагошки рад и високо рангиране резултате на Међународном такмичењу студената комплементарног клавира

Изборно веће факултета уметности у Нишу, 04.03.2016. године

3. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. ових критеријума (опис активности, подаци о документима)

Члан Жирија на Трећем такмичењу ученика Теоретског одсека Музичке школе у

Нишу; 2013. Председник Жирија на Окружном такмичењу клавириста, одржаном Зајечару Члан Организационог одбора Првог, Другог и Трећег међународног такмичења студената комплементарног клавира, 2013., 2014. и 2015. године;

4. Најмање три репрезентативне референце у ужој уметничкој области за коју се бира

2013. *Вече соло песме српских композитора*, Међународни музички фестивал *Суботски Дани 2013*. Мурска Собота, Словенија; 2013. *Звуци песме у смирају дана*, Галерија Народног музеја у Врању; 2013. *Вече романти, серенада и посвета*, Концертно изложбени простор ФУ у Нишу

ЗАКЉУЧАК

Слободанка Пајић, учесник конкурса за избор у звање наставника испуњава минималне услове за избор у звање доцент за ужу уметничку област_клавир, Клавир – упоредни предмет

У Нишу, 11.03.2016. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. Проф. мр Миљан Бјелетић

2. Проф. мр Шериф Дамацић

3. Проф. ме Зоран А. Костић