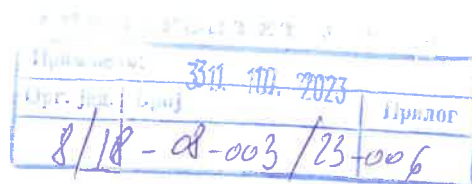




ИЗВЕШТАЈ
КОМИСИЈЕ ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА
КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Област: Остале области

Звање: Ванредни професор



ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

Наташа Симеуновић Бајић

Датум рођења

3.2.1979

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Филозофски факултет Универзитет у Нишу

Радно место

Доцент

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса

22.2.2023

Начин (место) објављивања

Послови, веб-сајт факултета

Звање за које је расписан конкурс

Доцент или ванредни професор

Ужа научна област

Комуникологија, језик и студије медија

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Испуњени услови за избор у звање доцент
(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)
НСВ број 8/18-01-005/ 18-011, 12.06.2018.

2. Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)
Кандидаткиња поседује педагошко искуство

3. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са чланом 13.
Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу
(„Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16)
(навести број и датум утврђене оцене)

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу је утврдило позитивну оцену резултата педагошког рада др Наташе Симеуновић Бајић. Одлука број: 244/1-2-6-3-01. Датум: 27.09.2023. године

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу је утврдило позитивну оцену за постигнуте резултате у области научноистраживачког рада др Наташе Симеуновић Бајић. Одлука број: 244/1-2-6-1-01. Датум: 27.09.2023. године

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу је утврдило позитивну оцену ангажовања др Наташе Симеуновић Бајић у развоју наставе и других делатности високошколске установе. Одлука број: 244/1-2-6-2-01. Датум: 27.09.2023. године

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу је утврдило позитивну оцену резултата које је др Наташа Симеуновић Бајић постигла у обезбеђивању научно-наставног подмлатка на факултету. Одлука број: 244/1-2-6-4-01. Датум: У Нишу, 27.09.2023. године.

4. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

Члан НН већа од 2018.

- Члан Изборног већа од 2018.
- Члан Центра за унапређење квалитета Филозофског факултета у Нишу од 2018-2022.
- Председница и суоснивачица стручно-научног Друштва за креативне иницијативе РЕ.КреАКТа од 2020, <https://rekreakta.rs/>.
- Рецензент пројеката билатералне сарадње (Србија – Турска), МПНТР, 2021, код пројекта D17Y8J.
- Рецензент НАТ-а за област Културолошке науке и комуникологија од 2017, <https://www.nat.rs/lista-recenzenata/>.
- Члан научног одбора међународног часописа Northern Lights: Film & Media Studies Yearbook, од 2021, <https://www.intellectbooks.com/northern-lights-film-media-studies-yearbook>.
- Члан научног одбора међународне научне конференције Networked communication in the (post-)global era: Information and knowledge in the digital world, May 20-22, 2022, Bucharest, <http://www.fjsc.unibuc.ro/cercetare/conferintele-fjsc/networked-communication-in-the-post-global-era>

5. Објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

Simeunović Bajić, N. (2022). Međukulturno komuniciranje i mediji (udžbenik), Filozofski fakultet u Nišu, 2022, 153 str, ISBN 978-86-7379-610-9, COBISS.SR-ID 81310473, 316.723(075.8)316.74:008(075.8), <https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/udzbenici/2022/me dukulturno-komuniciranje-i-mediji>

6. Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

- Млади и медијски изазови 360/1-16-3-01, 2021, Филозофски факултет у Нишу, учесник;
- Географија Србије, МПНТР, 47007, 2011-2020, учесник;
- Срби и Србија у југословенском и међународном контексту: унутрашњи развитак и положај у европској/светској заједници, МПНТР, 47027, 2011-2020, учесник;
- Локални медији Нишавског округа у дигиталном добу, 2020, 183/1-16-7-01, Филозофски факултет у Нишу (учесник);
- Women in Public Relations: A Literature Review (1982-2019), Leeds Beckett University, 2018-2019, учесник, <https://eprints.leedsbeckett.ac.uk/id/eprint/6138/>

7. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

-Simeunović Bajić, N. Vujović, M. (2021). Public Television and Return to the Socialist Yugoslavia: mediatized cultural memory among post-socialist generations, Facta Universitatis, Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History pp. 109-124, Vol. 19, No 2, 2020, <https://doi.org/10.22190/FUPSPH2002109S>.

8. Од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или

- са SSCI листе, или
 - са SCI листе,
- у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи (навести податке о научним радовима, DOI бројеве)

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

-Simeunović Bajić, N. Ercegovac, I. Milinkov, S. (2022), Cultural and Mediatized Memory of Young Generations in Serbia: Transmitted Images from the Yugoslav Past, *Styles of Communication*, Vol 14, No 2, Past, <https://doi.org/10.31178/SC.15.1.01>, <https://doi.org/10.31178/SC.15.1.01>, ERIH PLUS, M23

Simeunović Bajić, N., Terzić, A., & Milovanović, I. (2020). Inter-ethnic marriages among antagonistic nations: positive media discourse about Albanian women and Serbian men. *Journal of the Geographical Institute "Jovan Cvijić" SASA*, 70(2), 145–161. ESCI WOS
doi:<http://dx.doi.org/10.2298/IJGI2002145S>, M24

-Moshe, M. Simeunovic Bajic, N. Female soldiers in TV series: a comparative analysis of Israel and Serbia, *Northern Lights: Film & Media Studies Yearbook*, Intellect, Volume 20, Number 1, June 2022, pp. 27-40, (14)2022, https://doi.org/10.1386/nl_00029

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор

8. замена: На конкурсима коју буду расписани од 01.01.2021. године до 31.12.2023. године, радове са SSCI и SCI листе кандидати могу заменити са два рада у часописима са SCIE листе, из категорије M24, у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима су бар у једном раду првопотписани аутор

Simeunović Bajić, N. (2018). Posleratni bildungsroman jedne generacije kao vrhunsko delo jugoslovenske popularne televizijske estetike – TV serija Grlom u jagode. *Etnoantropološki problemi*, 13 (1), 93-109. <https://doi.org/10.21301/EAP.V11I1.2>, M24

Simeunović Bajić, N., Vujović, M., Pavlović, D. (2020). Devedesetih na ekranima RTS-a: analiza ponude domaćih televizijskih serija i stavova publike. *Etnoantropološki problemi*, 15 (2), 469-487. ESCI WOS, ERIH PLUS, <https://doi.org/10.21301/eap.v15i2.5>, M24

9. Најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима (копије радова из Зборника радова скупа или потврде организатора скупа да су радови презентовани)

Vujović, M., Simeunović Bajić, N. (2019), *Medijske funkcije na društvenoj mreži Fejsbuk: perspektiva studenata novinarstva*, NISUN 8, Filozofski fakultet u Nišu, 191-205, ISBN 978-86-7379-516-4, UDK 316.774:004.738.5; 316.776:654.1, <https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/zbornici/2019/nauka-i-savremeni-univerzitet-8-2018-savremeno-drustvo-i-nauka-tematski-zbornik-radova-knjiga-1>, M63.

Simeunovic Bajic, N. (2020) 'Our oath to you comrade Tito': Toward digital Yugoslavia as sacred space of cultural memory, in: Kocian, J, Mlynar, J., Hoffmanova, P. (eds) *Compendium of papers of the Prague visual history and Digital Humanities Conference*, Malach center for visual history, Charles university, Prague, ISBN 978-80-7378-413-3, pp. 43-52, <https://ufal.mff.cuni.cz/~kocian/2020/docs/confbook.pdf>, M33

Todorović, D. Simeunović Bajić, N. (2020) *Slike o Ciganima i Romima u Srbiji, u: Migracije i identitet: kultura, ekonomija, država*, ISBN 978-953-6028-46-9, Zagreb: Institut za migracije i narodnost, 753-767, <https://www.imin.hr/wp-content/uploads/2021/03/zbornik-radova-Migracije-i-identitet.pdf>, M63

Simeunović Bajić, N., Vujović, M., *Sacred spaces of mediatized cultural memory: Return to the socialist Yugoslavia* in: Hajzer, G. et al, *Communicative Space – Political Space*, ISBN 978-963-306-594-5, CEECOM ECREA, University of Szeged, 30th May – 1st June, 2018, p. 120, https://www.detect-project.eu/wp-content/uploads/2019/05/CEECOM_2018_abstract.pdf, M34

Jevtović, Z., Simeunović Bajić, N., Journalism of assertion in a digital environment – emotions and producing of crisis, CEECOM ECREA 2019, Faculty of Journalism and Mass Communication, Sofia, 19-21 June 2019, in: Pavlov, a G, Kalinov, K., Communication Management: Theory and Practice in the 21st Century, book of abstracts, ISBN 978-954-8194-96-9, p. 130, <https://research.uni-sofia.bg/handle/10506/2493>, M34

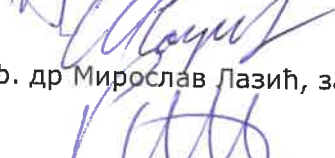
Simeunović Bajić, N., Vujović, M. (2019). In search of Museum of Television in Serbia: the role of socialist television heritage in digital environment, in: Nikolić, T. NEW HORIZONS Culture, Arts and Media in the Digital Environment: book of abstracts, 11-14.9. 2019, str. 162, Faculty of Dramatic Arts –Institute for Theatre, Film, Radio and Television, 316.77(048) 791/792(048), ISBN 978-86-82101-81-9, COBISS.SR-ID 278942220, https://rifdt.institfdt.bg.ac.rs/bitstream/id/9021/NEW_HORIZONS_Book_of_abstracts.pdf, M34

ЗАКЉУЧАК

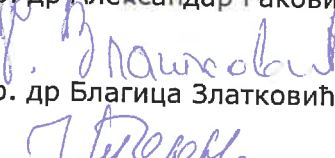
Доцент др Наташа Семеуновић Бајић, учесник конкурса за избор у звање наставника испуњава услове за избор у звање ванредни професор за ужу научну област Комуникологија, језик и студије медија.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:


Проф. др Тадија Букић, председник


Проф. др Мирослав Лазић, заменик


Проф. др Александар Раковић, члан


Проф. др Благица Златковић, члан


Проф. др Јелисавета Тодоровић, члан