



УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ  
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА  
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ		
Примљено: 03. 11. 2023		
Орг. јед.	Број	Прилог
8/21-08-004	23-002	

**Звање:** Ванредни професор

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме  
Јелена Китић

Датум рођења  
22.01.1975. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен  
Универзитет у Нишу, Факултет уметности у Нишу

Радно место  
наставник у звању Доцент за ужу уметничку област Сликање и Цртање

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса  
26.04.2023. године

Начин (место) објављивања  
"Послови" лист Националне службе за запошљавање

Звање за које је расписан конкурс  
Доцент или ванредни професор

Ужа уметничка област  
Сликање и Цртање

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Испуњени услови за избор у звање доцент

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)  
Уметничко-стручно веће Универзитета у Нишу; Одлука о избору у звање наставника НСВ број 8/21-01-007/14-011 од 7. октобра 2014. године.

2. Искуство у педагошком раду са студентима, односно од стране факултета који је објавио конкурс; позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)

мр Јелена Китић је почев од 2002. године. године у радном односу са пуним радним временом на Факултету уметности Универзитета у Нишу као асистент, а од 2014. године као наставник у звању доцент за ужу уметничку област – Сликање и Цртање, а као доцент од 2014. године.

3. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу" број 5/16)  
(навести број и датум утврђене оцене)

Позитивна оцена педагошког рада мр Јелене Китић коју је усвојило Изборно веће Факултета уметности у Нишу, бр 2037/5-3 од 2.10.2023. године

4. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

Мр Јелена Китић је остварила допринос широј академској заједници у пет категорија:

### **1. Подржавање ваннаставних академских активности студената**

2023. Нови Сад, Галерија Академије уметности Нови Сад, *Графика и цртеж 2022*, колективна изложба, 3. април – 14. април. Студенти: III година ОАС – Јелена Китић, Анастасија Милићевић; IV година ОАС – Јелица Станковић, Наталија Илић; АМС – Виолета Болмановић.
2022. Београд, Галерија ОЗОНЕ, *Графика и цртеж 2022*, колективна изложба, 4 – 7. мај. Студенти: III година ОАС – Љубица Недељковић, Милица Ристић, Наталија Илић; IV година ОАС – Виолета Болмановић.
2022. Ниш, Галерија Нишког културног центра, Концертно – изложбени простор Факултета уметности у Нишу, Галерија Универзитета, Универзитетске библиотеке „Никола Тесла“, *Мали формат 2022*, колективна изложба, 3. октобар – 3. новембар. Студенти: III година ОАС – Љубица Недељковић, Милица Ристић, Наталија Илић, ; IV година ОАС – Виолета Болмановић.
2022. Лесковац, Галерија Лесковачког културног центра, *60. Октобарски салон*, колективна изложба, 31. 10. – 30. 11. Студент: Јелица Станковић, IV година ОАС.
2021. Лебане, Изложба завичајних уметника Лебана, колективна изложба, 1 – 20. 11. Студент: Милица Ристић, III година ОАС.
2021. Београд, Дом културе Студентски град, *XXI бијенале студентског цртежа*, колективна изложба. Студенти: III година ОАС – Виолета Болмановић; IV година ОАС – Јелена Костић, Стефан Бурђановић; МАС – Душан Радовановић, Јелена Симић, Стефана Јовановић.
2021. Ниш, Павиљон у Тврђави, *Графика и цртеж*, колективна изложба, 25. март – 11. април. Студенти: IV година ОАС – Богдана Илић, Јелена Костић, МАС – Ивана Дуњић.
2015. Београд, Дом културе Студентски град, Изложба награђених аутора са *XVIII бијенала студентског цртежа Србије*, три излагача. Студент: IV година Јелена Миљковић, 15 – 31. 10.
2015. Ниш, Галерији „АРТ 55“, *Тишина*, самостална изложба цртежа, студент: Савина Томановић Костов, 15 – 26.5.
2015. Београд, Дом културе Студентски град, *XVIII бијенале студентског цртежа*, колективна изложба. Студенти: IV година ОАС – Даница Милошевић, Јелена Миљковић, 9 – 31. мај
2014. Ниш, ГСЛУ, Галерија Србија, *Нишки цртеж – Princip*, колективна изложба. Студенти: IV година ОАС – Јелена Миљковић; МАС – Жанета Марковић, Савина Томановић Костов, 23. децембар – 20. јануар 2015.

### **2. Учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове**

2023. Учешће у Комисији за избор радова за *XXII бијенале студентског цртежа*, у Дому културе Студентски град, Нови Београд
2023. Учешће у Комисији за избор радова за изложбу *Графика и цртеж*
2022. Учешће у Комисији за избор радова за *Мали формат 2022*, Галерија Нишког културног центра, Концертно – изложбени простор Факултета уметности у Нишу
2022. Учешће у Комисији за избор радова за изложбу *Графика и цртеж*
2021. Учешће у Комисији за избор радова за *XXI бијенале студентског цртежа*, у Дому културе Студентски град, Нови Београд
2021. Учешће у Комисији за избор радова за изложбу *Графика и цртеж*

### **3. Учешће у раду тела факултета и универзитета**

2021. Члан Комисије за организовање полагања испита за проверу склоности и способности

кандидата за упис у прву годину основних академских студија на Студијском програму – Сликарство, у академској 2021/2022. години (727/4-4; 11. 6. 2023.)

2021. Учешће у раду Наставно-уметничког већа Факултета уметности у Нишу, представник Већа Департмана за ликовне уметности за мандатни период од 1. октобра 2021. године до 25. септембра 2024. године (1207/3; 27. 9. 2021.) (верификација - 1348/1; 8. 9. 2021.)
2021. Учешће у раду Наставно-уметничког већа Факултета уметности у Нишу, представник Већа Департмана за ликовне уметности (414/2; 25. 3. 2021.)
2020. Члан Комисије за организовање полагања испита за проверу склоности и способности кандидата за упис у прву годину основних академских студија на Студијском програму – Сликарство, у академској 2020/2021. години (650/3-4; 10.6.2020.)
2020. Учешће у Комисији за доделу награда најбољим студентима на Департману за ликовне уметности, Факултета уметности у Нишу

#### **4. Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета**

2021. Ниш, Концертно – изложбени простор Факултета Уметности у Нишу, *Изложба радова наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу поводом 19 година рада*, колективна изложба, изложен цртеж, 22. децембар
2018. Ниш, Павиљон у Тврђави, ГСЛУ Ниш, *Изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу*, колективна изложба, изложена слика, 5 – 16. јун
2018. Ниш, Галерија Универзитета, Универзитетска библиотека Никола Тесла, *Изложба наставника и сарадника поводом 15 година рада Факултета уметности у Нишу*, у оквиру програма обележавања Дана универзитета у Нишу, колективна изложба, изложена слика, 5 - 16. јун
2017. Ниш, Галерија Универзитета у Нишу, Универзитетска библиотека Никола Тесла, *Изложба наставника и сарадника поводом Дана Факултета уметности у Нишу*, колективна изложба, 30. новембар
2015. Ниш, Галерија Универзитета у Нишу, Универзитетска библиотека Никола Тесла, *Изложба наставника и сарадника поводом Дана Факултета уметности у Нишу*, колективна изложба, изложен цртеж, 1 – 31. децембар
2015. Бугарска, Софија, Галерија Алма Матер Софијског универзитета Св. Климент Охридски, *Постмодерне приче*, колективна изложба, изложен цртеж, 19 – 30. октобар
2015. Ниш, Галерија Србија, ГСЛУ Ниш, *Изложба Факултета Уметности у Нишу поводом 50 година Универзитета у наставним активностима Нишу*, колективна изложба, изложен цртеж, 15 – 29. Јун

#### **5. учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.), конференцијама и скуповима**

2019. Ниш, ГСЛУ, Официрски дом, *Мера – граница*, ауторска кустоска изложба, изложена слика, 14. фебруар – 3. март
2018. Ниш, ГСЛУ, Официрски дом, *Актуелна српска графичка сцена – један поглед*, ауторска кустоска изложба, изложен концептуални рад изведен у техници дигиталног принта, 22. јануар – 10. фебруар 2019.
2015. Бугарска, Лом, Галерија Поломие, *Постмодерне приче*, колективна изложба, изложен цртеж, октобар – новембар.
2015. Бугарска, Орјахово, Уметничка галерија Иванов, *Постмодерне приче*, колективна изложба, изложен цртеж, октобар – новембар.

5. Руковођење бар четири завршна рада на свим нивоима студија

Студијским програмом на којима доц. мр Јелена Китић изводи наставу није омогућено да наставник изабран за Ужу уметничку област – Сликање и Цртање, предмет Цртање, буде биран за руководиоца завршног рада.

5. замена: Уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, замењује се једном репрезентативном референцом из уже уметничке/научне области за коју се бира

ГРУПНА ИЗЛОЖБА:

2016. Ниш, ГСЛУ, Галерија Србија, Ликовни уметници југоисточне Србије, колективна изложба, изложена слика, 7 – 31. јул 2016.

6. Најмање шест репрезентативних референци из уже уметничке/научне области за коју се бира, најмање две различите категорије, од којих најмање три од последњег избора

Мр Јелена Китић је остварила репрезентативне референце у пет категорија:

### **1. Јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама**

2023. Ниш, Салон 77, ГСЛУ Ниш, *Нетрулежност/Incorruptibility*, амбијентална поставка, 20. април – 7. мај 2023. године

Изложба је рецензирана у складу са чланом 17 Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, («Гласник универзитета у Нишу» број 5/2022). Рецензије о одржаном уметничком догађају: 1) Позитивна рецензија др ум. Николе Марковића, ванредног професора: број 871 од 25. 4. 2023. године, 2) Позитивна рецензија др ум. Јелене Трајковић Попиводе, ванредног професора: број 872 од 25.4.2023. године и 3) Позитивна рецензија мр Мирона Мутаовића, ванредног професора: број 873 од 25. 4. 2023. године.

2016. Крагујевац, Мостови Балкана, Градска Галерија, *Цртежи*, изложени цртежи, 25. фебруар – 15. март 2016. године

### **2. Јавно излагање уметничког дела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама**

2023. Ниш, ГСЛУ, Официрски дом, *Ликовни уметници Ниша*, изложен дигитални фотопринт, 21. 03 - 23. 04. 2023.

Изложба је рецензирана у складу са чланом 17 Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу («Гласник универзитета у Нишу» број 5/2022). 1) Позитивна рецензија мр Мирона Мутаовића, ванредног професора број 819 од 18. 4. 2023. године, 2) Позитивна рецензија др ум. Јелене Трајковић Попиводе, ванредног професора број 820 од 18.4.2023. године и 3) Позитивна рецензија др ум. Николе Марковића, ванредног професора број 828 од 20. 4. 2023. године.

2022. Ниш, ГСЛУ, Официрски дом и Павиљон у Тврђави, *Нишки цртеж - Нови простори*, изложен

дигитални фотопринт, 22. 12. 2022 – 20. 02. 2023.

Изложба је рецензирана у складу са чланом 17 Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, («Гласник Универзитета у Нишу» број 5/2022). Рецензије о одржаном уметничком догађају: 1) позитивна Рецензија др ум. Николе Марковића, ванредног професора број 82 од 24.1.2023. године,; 2) позитивна Рецензија др ум. Јелене Трајковић Попиводе, ванредног професора: број 137 од 1.2.2023. године и 3) позитивна Рецензија мр Мирон Мутаовић, ванредног професора број 206 од 9.2.2023. године.

2020. Ниш, Галерија савремене ликовне уметности у Нишу (ГСЛУ), Павиљон у Тврђави, *Избор из збирке дела ликовних уметника Ниша*, ауторска кустоска изложба, изложен дигитални принт, 15. септембар – 6. октобар

2018. Подгорица, Црна Гора, Перјанички дом, Галерија *Клуб, Мера – граница*, ауторска кустоска

изложба, изложена слика, 4 – 29. октобар

2018. Софија, Бугарска, *Gallery Academy, Present Serbian graphic scene – one opinion*, ауторска кустоска изложба, изложен концептуални рад изведен у техници дигиталног принта, 14 – 28. септембар

2015. Алексинац, Центар за културу и уметност, 29. *Пролећни ликовни салон*, колективна изложба, изложен цртеж, 9 – 24. април 2015. године.

### **3. учешће на домаћим или међународним конкурсима уметничких дела**

2016. Ниш, ГСЛУ, Галерија „Србија“, *Нишки цртеж – Рекапитулација*, колективна изложба, изложен цртеж, 28. децембар – 20. јануар 2017.

2014. Ниш, ГСЛУ, Галерија „Србија“, *Нишки цртеж – Princip*, колективна изложба, изложен цртеж, 23. децембар – 20. јануар 2015.

### **4. Учешће у раду жирија на домаћим и страним изложбама, конкурсима и манифестацијама**

2021. Учешће у раду жирија на конкурс у Дечијег културног центра у Нишу, *Дечије ликовно стваралаштво – Конкурс 2021. „Линија и боја чаролија моја“*, мај 2021.

### **5. Учешће у уметничким пројектима у земљи и иностранству**

2022. Учешће у пројекту *Робијеве приче*, као илустратор и дизајнер корица књиге *Робијеве приче*, аутора Марка С Стојановића (носилац пројекта), издвач Свен, Ниш, 2022. година. Пројекат подржала Локална фондација Ниш

2015. Учешће у међународном уметничком пројекту *Постмодерне приче*, у организацији Универзитета Св Климент Охридски, Софија, Бугарска (носилац пројекта), Универзитета у Лођу, Пољска, и Универзитета у Нишу.

## **ЗАКЉУЧАК**

Мр Јелена Китић, учесник конкурса за избор у звање наставника испуњава услове за избор у звање ванредни професор за ужу уметничку област Сликање и Цртање.

У Нишу 03.11 2023. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. мр Драгослав Аћимовић, ред. Професор

2. мр Катарина Ђорђевић, ред. Професор

3. мр Зоран А. Костић, ред. професор

