



Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Област: Филологија

Звање: Доцент

Име и презиме

Ненад Благојевић

Датум рођења

09.01.1986.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Универзитет у Нишу, Филозофски факултет

Радно место

доцент на Департману за руски језик и књижевност

Датум расписивања конкурса

06.12.2023.

Начин (место) објављивања

Веб-сајт Филозофског факултета у Нишу (<https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi>)

Звање за које је расписан конкурс

Доцент или ванредни професор

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. **Доцент или ванредни професор**
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област

Руска књижевност и култура

1. Докторат наука из уже научне области за коју се бира

(навести назив докторске дисертације, ужа научна област, година и место одбране)

Исток и Запад у стваралаштву Виктора Пељевина, докторска дисертација одбрањена 14. јуна 2018. године на Филолошком факултету Универзитета у Београду, докторске академске студије филологије, смер књижевност, ужа научна област Руска књижевност и култура, ментор проф. др Корнелија Ичин

2. Приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

Приступно предавање одржано приликом првог избора у звање доцента, 2019. године.

3.1 Просечна оцена најмање осам (8) на претходним степенима студија (основне/интегрисане академске студије, мастер академске студије и докторске академске студије, односно основне-дипломске студије пре доношења Закона о високом образовању 2005. године), односно најмање три године педагошког искуства на високошколској институцији (навести утврђене просечне оцене, односно Одлуку о избору у звање и Уговор о раду)

Просечна оцена на основним студијама: 8,7.

Просечна оцена на мастер студијама: 9,67.

Просечна оцена на докторским студијама: 9,87.

3.2 Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање
(навести број и датум утврђене оцене)

4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

- активно учествовао у организацији и реализацији ваннаставних активности студената;
- члан Савета Филозофског факултета у Нишу од 2019. године;
- успешно руководио менторством у већем броју мастер радова одбрањених на Филозофском факултету;
- ангажован у својству управника Центра за савремена филолошка проучавања младих истраживача у периоду од 2020. до 2022. године;
- у складу са својим професионалним компетенцијама редовно ангажован на симултаном и консекутивном превођењу у оквиру академске сарадње Универзитета у Нишу са руским академским институцијама.

5. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

Благојевић, Ненад (2022) Сижејно-мотивски комплекси у повести „Жута стрела“ Виктора Пелевина и проблем њиховог тумачења. *Philologia Mediana*, XIV, бр. 14. – Ниш: Филозофски факултет, стр. 185-195. ISSN 1821-3332 COBISS.SR-ID 171242508 (M51)

Благојевић, Н. Трапезникова, О. (2023) Танатолошки мотиви у приповеткама Виктора Пелевина. *Philologia Mediana*, XV, бр. 15. – Ниш: Филозофски факултет, стр. 177-186. ISSN 1821-3332, doi: 10.46630/phm.15.2023.12 (M51)

6. У последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:

- категорије M21, или
 - категорије M22, или
 - категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
 - са SSCI листе, или
 - са SCI листе,
- у којем је првопотписани аутор (навести податке о научном раду, DOI број)

6. замена: Рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

Трапезникова О.А., **Благоевич Н.**, Илич В. (2020) Компјутерне програме по обученију руском језику как иностранном (из опыта работы в инославянской аудитории). *Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. Журнал теоретических и прикладных исследований*, № 50/2020. Кемерово: ФГБОУ ВО „Кемеровский государственный институт культуры“, стр. 245 - 253. УДК 372.881.161.1: 378.147: 37.02 (M51)

Илич В., **Благоевич Н.** (2020) Литературная деятельность белгородского «Деда Руса Александра» в эмиграции в Сербии. *Научный результат. Социальные и гуманитарные исследования*. Т. 6, № 2. Белгород: Издательство Белгородского государственного национального исследовательского университета, стр. 30-37. УДК 1 (91) DOI: 10.18413/2408-932X-2020-6-2-0-3 ISSN 2408-932X (M51)

Благојевић Н. (2021) Тематско-идејна обележја повести „Пустиняк и Шестопрсти“ Виктора Пелевина . *Филолог – часопис за језик, књижевност и културу*, XII (2021), број 23. Бања Лука: Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци, стр. 226-236. ISSN 1986-5864 УДК 821.161.1.09-32 DOI 10.21618/fil2123226b COBISS.RS-ID 133049857 (M51)

Благоевич Н. (2021) О проблемах перевода фантастических элементов в творчестве Виктора Пелевина на сербский язык . *Культура и искусство: поиски и открытия*. Том 2. Кемерово: КемГИК, стр. 179-186. ISSN 2078-1768 (M53)

Благоевич Н. Благоевич О. (2023) Проблеми и перспективе использования двух графических систем в Сербии. *Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. Журнал теоретических и прикладных исследований*, № 65/2023. Кемерово: ФГБОУ ВО „Кемеровский государственный институт культуры“, стр. 168 - 178. УДК 372.881.161.1: 378.147: 37.02 (М51)

6. замена: Превод изворног текста у облику студије, поглавља или чланка, превод или стручна редакција превода научне монографске књиге – само за старе језике (старогрчки, латински, старословенски, отомански...)

6. замена: Рад за област српске филологије, као и историје и етнологије, написан на српском језику и објављен у часописима који је одлуком Министарства просвете, науке и технолошког развоја верификован као међународни

6. замена: радови за област страних филологија објављени у часописима у којима се радови штампају на језику из уже филолошке научне области

7. Најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу (копија рада из Зборника радова скупа или потврда организатора скупа да је рад презентован)

Благоевич Н. (2020) Проблема отношения фантастического и аллегорического в романах Пелевина *Empire "V"* и *Бэтмен Аполло*. *Савремена српска фолклористика VIII*. Зборник радова међународне научне конференције Савремена српска фолклористика VIII – Словенски фолклор и књижевна фантастика (Тршић, 27-29. септембар 2019.г.). Београд – Тршић: Удружење фолклориста Србије, Комисија за фолклористику Међународног комитета слависта; Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“; Центар за културу „Вук Караџић“, Лозница, стр. 307-317. 81*373.612.2:392.28:[821.161.1.09-312.9 Pelevin V.O. ISBN 978-86-7301-149-3 (M33)

Илић В, Благојевић Н. (2020) Коришћење књижевности на часовима руског језика у српском образовном систему са циљем развијања мотивације за учење руског језика. *НИСУН*. Нови правци истраживања у друштвеним и хуманистичким наукама - тематски зборник радова са деветог међународног научног скупа Наука и савремени универзитет, одржаног 9. новембра 2019. г. Ниш: Филозофски факултет Универзитета у Нишу, 2020, стр. 555-563. ISBN 978-86-7379-553-9 УДК 371.3::82]:811.161.1'243 (M64)

Благојевић, Ненад (2021) О околностима превођења савременије руске научне фантастике на српски језик . *Словенска научна фантастика код Срба – тематски зборник радова са 6. међународне конференције у циклусу „Словенска фантастика“*, одржане 29. октобра 2020. године. Београд: Алма, стр. 162-171. (M33)

Благојевић Н. Илић В. (2022) Развој жанра алтернативне историје у руској књижевној фантастици. *Jezik, književnost, alternative = Language, Literature, Alternatives* : тематски зборник радова. Књижевна истраживања / уреднице Весна Лопичић, Биљана Мишић Илић. – Ниш: Филозофски факултет, стр. 59-71. ISBN 978-86-7379-590-4, COBISS.SR-ID 65422857 (M14)

Благојевић, Н. Ђорђевић, М. (2023) О могућности коришћења подкаста у онлајн-настави књижевности. Учење у пандемији – *summa утисака*. Тематски зборник радова са научно-стручног скупа „Учење у пандемији – *summa утисака*“, одржаног 24. и 25. септембра 2021. године, стр. 257-268. ISBN 978-86-7379-621-5 COBISS.SR-ID 119825161 DOI <https://doi.org/10.46630/upu.2023> (M64)

Благојевић, Н. (2023) Изазови и перспективе иностране филологије као образовног усмерења у XXI веку. *Савремена филолошка проучавања младих истраживача I*. Тематски зборник радова са научног скупа „Савремена филолошка проучавања младих истраживача I“, одржаног 25. и 26. фебруара 2022. године, стр. 13-21. ISBN 978-86-7379-626-0 COBISS.SR-ID 124612873 DOI <https://doi.org/10.46630/zmi.2023> (M64)

Потпис кандидата: _____



Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштапан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса