



Уметничко-стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Звање: Доцент

Име и презиме: Душица Младеновић

Датум рођења: 26. 11. 1983.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен: Београдска филхармонија

Радно место: друга виолина „tutti“

Датум расписивања конкурса: 13.12.2023.

Начин (место) објављивања: Национална служба за запошљавање „Послови“, број 1070

Звање за које је расписан конкурс: Наставник у звање доцент за ужу уметничку област Камерна музика (за рад са ансамблима са гудачким инструментима)

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент ✓
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање мастер академских студија и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира

- Диплома магистра уметности

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

3.1 Просечна оцена најмање осам (8) на претходним степенима студија (основне академске студије, мастер академске студије и докторске академске студије, односно основне-дипломске студије пре доношења Закона о високом образовању 2005. године), односно најмање три године педагошког искуства на високошколској институцији
(навести утврђене просечне оцене, односно Одлуку о избору у звање и Уговор о раду)

- Просечна оцена на магистарским студијама 10
- Просечна оцена на основним студијама 9,45

3.2 Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

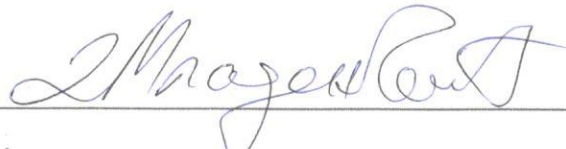
4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

Ангажовање и вођење професионалних организација
<ul style="list-style-type: none">• Члан удружења музичких уметника Србије од 2017. године.• Председник удружења уметника „Аnime“ од оснивања, 2014. године.• Члан удружења гудачких педагога Србије - „ЕСТА Србија“ (European String Teachers Association – Serbia) од 2017. године.
Учешће на међународним уметничким фестивалима
<ul style="list-style-type: none">• Целовечерњи концерт камерног дуа Младеновић-Вилсон у оквиру <i>St. Barrahane's Church Festival of Music, Castletownshend</i>, Ирска• Целовечерње музичко-сценско дело за соло виолину и траку Иана Вилсона „Beside the Sea“ у оквиру <i>Spitalfields music Festival</i>, Лондон, Енглеска

5. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

1. Концерт клавирског квинтета на Коларчевом подијуму камерне музике, Велика сала Задужбине Илије Коларца, Београд, 7.04.2019; Драгана Рајић, клавир, Душан Панајотовић, виолина, Душица Младенови, виолина, Константин Благојевић, виола, Горан Мршеновић, виолончело;
 - Програм: Д.Шостакович: Клавирски квинтет оп.57, ге-мол,
 - Г. Форте: Клавирски квинтет оп.89, де-мол
2. Концерт Два лица класике, РТС клуб, зграда радио Београда, 15.11.2019; Душица Младеновић, виолина, Марина Поповић, виола; Програм:
 - Татјана Милошевић: Два лица за виолину и виолу
 - Иван Бркљачић: 6 и по
 - Татјана Милошевић: Vice Versa
 - Алесандро Рола: Концертантни дует Це-дур, оп. 15, бр.3
3. Концертно гостовање трија виолина „Аnime“ у Кини, Српски културни центар „Иво Андрић“ у Пекингу, 14.10.2023; Душица Младеновић, Мина Ђекић, Марина Поповић; Програм:
 - Г.Ф.Телеман: Свита у бе-дуру
 - Дејан Деспих: Сонатина В-А-С-Н за три виолине, оп.185 ***премијерно у Кини**
 - Ј.С.Бах, ар. И.Вилсон: Седам симфонија за три виолине ***премијерно у Кини**
 - В.А.Моцарт: Музика за три виолине
 - Иан Вилсон: 1927 за трио виолина ***премијерно у Кини**
 - Душан Костић: Микро симфонија ***премијерно у Кини**

Потпис кандидата: _____



Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса