



Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Област: Остале области

Звање: Редовни професор

Име и презиме

Драгана Павловић

Датум рођења

15.04.1972.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Филозофски факултет, Универзитет у Нишу

Радно место

Ванредни професор

Датум расписивања конкурса

19.06.2024.

Начин (место) објављивања

На огласној табли, на сајту Филозофског факултета и у публикацији "Послови"

Звање за које је расписан конкурс: Ванредни или редовни професор

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
- 4. Ванредни професор или редовни професор**
5. Редовни професор

Ужа научна област

Комуникологија, језик и студије медија (Нови медији и Дигитални медији у образовању)

1. Испуњени услови за избор у звање ванредни професор

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

Ванредни професор за ужу научну област Комуникологија, језик и студије медија (Савремене медијске технологије и образовање и медији), СНУ број 8/16-01-001/20-025, у Нишу, 28.01.2020.

Ванредни професор за ужу научну област Теорија медија и мултимедијалне комуникације (Нови медији и Савремене медијске технологије), НСВ број 8/18-01-002/14-005, у Нишу, 31.03.2014.

2. Позитивна оцена педагошког рада која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16)

(навести број и датум утврђене оцене)

3. Остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4.

Ближих критеријума за избор у звања наставника

- Члан Изборног већа Филозофског факултета у Нишу од 2004. године
- Члан Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу од 2004. године

- Управник Центра за медијска истраживања од 01.10.2017. до 30.09.2020.
- Председник Комисије на департману за Комуникологију и новинарство за признавање испита положених током периода мобилности студената од 2017. до 2019.
- Иницијатор и координатор пројекта *Student daily newspaper* (2011-2021), који је реализован у сарадњи са амбасадом САД у Београду, на основу кога је покренут сајт www.sdl.rs
- Члан програмског одбора међународне конференције на Филозофском факултету у Новом Саду *Bridges of media education* 2018.
- Рецензент радова за зборнике са међународних научних конференција *Bridges of media education* у организацији Одсека за медијске студије, Филозофског факултета у Новом Саду
- Рецензент часописа *Теме* Универзитета у Нишу
- Рецензент часописа *Facta Universitatis, Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History*
- Рецензент часописа *Facta Universitatis, Series: Visual Arts and Music*
- Рецензент часописа *Facta Universitatis, Series: Teaching, Learning and Teacher Education*
- Рецензент часописа *Media studies and applied ethics*
- Рецензент часописа *Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду*
- Рецензент часописа *Young* (часопис на СЦИ листи)
- Рецензент часописа *Journal of inclusive education* (часопис на СЦИ листи)
- Рецензент монографије *Квалитет и ефикасност онлине наставе у високом образовању у време пандемије COVID-19*. (2021), аутора Арсенијевић, Ј., Мађарев, М., Марков, З., Шапић, Р., & Симић, К. П. у издању Високе школе струковних студија за образовање васпитача у Кикинди
- Члан тима за израду планова и документације за акредитацију и реакредитацију свих програма које Департман изводи (Основне студије новинарства, Основне студије Комуницирање и односи с јавношћу, Мастер студије комуникологије, Докторске студије Медији и друштво)
- Председник програмског одбора конференције *Media and challenges of the modern society 2024*
- Члан организационог одбора фестивала студентских радова *On the record 2024*

4. Руковођење или чланство у комисијама за најмање пет дипломских радова, од којих најмање два од последњег избора

Менторства у комисијама за израду мастер радова:

- Ментор у изради мастер рада под насловом *Медијска писменост и начини информисања о упису на будуће студије*, кандидаткиње Анђеле Митић, на основу одлуке Наставно-научног већа Филозофског факултета број одлуке 10/6-33 од 06.07.2022. године. Мастер рад је одбрањен 18.10.2022. године на Филозофском факултету у Нишу
- Ментор у изради мастер рада под насловом *Ставови мастер студената комуникологије о дигиталној трансформацији*, кандидаткиње Јелене Марковић, на основу одлуке Наставно-научног већа Филозофског факултета, број одлуке 10/6-62 од 20.12.2021. године. Мастер рад је одбрањен 27.04.2022. године на Филозофском факултету у Нишу
- Ментор у изради мастер рада под насловом *Видео игре као медиј: ставови студената и присутност у високом образовању*, кандидата Илије Милосављевић, на основу одлуке Наставно-научног већа Филозофског факултета, број одлуке 10/6-16 од 21.03.2018. године. Мастер рад је одбрањен 28.06.2018. године на Филозофском факултету у Нишу.

Чланства у комисијама за израду мастер радова:

- Председник комисије за одбрану мастер рада под насловом *Друштвене мреже и адолесценти из перспективе родитеља*, кандидаткиње Сање Стевановић, број одлуке: 10/6-26 од 11.07.2023. Мастер рад је одбрањен 30.11.2023. године на Филозофском факултету у Нишу. Комисија: Др Ивана Стаменковић (ментор), др Драгана Павловић (председник), др Невен Обрадовић (члан).
- Председник комисије за одбрану мастер рада под насловом *Инстаграм у размени образовних информација из перспективе студената Филозофског факултета у Нишу*, кандидаткиње Ане Стојановић, број одлуке: 10/6-53 од 07.12.2020. Мастер рад је одбрањен 02.09.2021. године на Филозофском факултету у Нишу. Комисија: Др Марија Вујовић (ментор), др Драгана Павловић (председник), др Владета Радовић (члан).
- Члан комисије за одбрану мастер рада под насловом *Метаморфоза медија и дигитални јурнализам*, кандидата Милана Дојчиновића, број одлуке: 10/6-18 од 01.07.2016. Мастер рад је одбрањен 24.01.2017. године на Филозофском факултету у Нишу. Комисија: Др Зоран Арачки (ментор), др Зоран Јовановић, др Владета Радовић, др Драгана Павловић
- Члан комисије за одбрану мастер рада под насловом *Улога ботова у креирању политичке јавности*, кандидата Николе Ђорђевића, број одлуке: 10/6-18 од 10.07.2015. Мастер рад је одбрањен 06.07.2016. године на Филозофском факултету у Нишу. Комисија: Др Зоран Јевтовић (ментор), др Драгана Павловић, др Зоран Јовановић.

5. Руководићење бар једном докторском дисертацијом или чланство у најмање две комисије за одбрану докторске дисертације

- Члан Комисије за оцену научне заснованости теме докторске дисертације кандидаткиње Тее Консеске Василевске која је на Филозофском факултету у Нишу поднела захтев за одобравање теме докторске дисертације под називом *Комуникационе стратегије институција културе и културне праксе старије публице: компаративно истраживање*, број одлуке: 8/18-01-002/24-020 од 15.03.2024.
- Председник Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације на Филозофском факултету у Нишу кандидата Илије Милосављевића под називом *Комуникационе стратегије промоције и дистрибуције серија посредством стриминг сервиса Нетфликс у Србији*, број одлуке: 8/18-01-008/23-031 од 15.12.2023.
- Члан Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације на Филозофском факултету у Нишу кандидаткиње Татјане Ђукић под називом *Репрезентација жена у политици у новим медијима у Србији*, број одлуке: 8/18-01-004/22-029 од 20.05.2022.
- Председник Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације на Филозофском факултету у Новом Саду кандидата Стефана Јањића под називом *Култура сећања на Викимедији: дискурс о ратним сукобима у Југославији*, број одлуке: 03-6/19 од 07.06.2021.

6. Остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету

- Члан Комисије за припремање извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс објављен у листу Послови 24.04.2024. године за избор у звање и заснивање радног односа са једним наставником (сва звања) за ужу научну област Инжењерство и менаџмент медија (Информациони системи), на Филозофском факултету у Новом Саду, број одлуке: 01-308/11 од 13.05.2024.
- Члан Комисије за припремање извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс објављен у листу Послови 11.05.2022. године за избор у звање и заснивање радног односа са једним наставником (сва звања) за ужу научну област Новинарство, на Филозофском факултету у Новом Саду, број одлуке: 01-312/11 од 30.05.2022.
- Члан Комисије за припремање извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс објављен у листу Послови 20.10.2021. године за избор у звање и заснивање радног односа – асистент са докторатом за ужу научну област Информатика на Филозофском факултету у Новом Саду, број одлуке: 01-429/2 од 08.11.2021.
- Члан Комисије за припрему извештаја за избор Илије Милосављевића у истраживачко звање истраживачко-сарадник на Филозофском факултету у Нишу, број одлуке: 420/1-16-4-01 од 15.12.2021.

7. Објављен основни уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање,

или

од избора у звање доцент најмање две публикације из категорије уџбеник или монографија из уже научне области за коју се бира при чему најмање једна мора бити основни уџбеник или монографија

- Stanisavljević Petrović, Z., **Pavlović, D.** (2017). *Novi mediji u ranom obrazovanju*, Niš, Filozofski fakultet, (205) ISBN 978-86-7379-450-1, COBISS.SR-ID 237184524 <https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/monografije/2017/novi-mediji-u-ranom-obrazovanju-zorica-stanisavljevic-petrovic-dragana-pavlovic>
- Милтојевић, В., **Павловић, Д.** (2012). *Техника писања научно-стручних радова*, Филозофски факултет Ниш, ISBN 987-86-7379-272-9, COBISS.SR-ID 195882508

8. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

- **Pavlovic, D.** (2022). Education of journalism students and their perception of journalistic ethic. *Facta Universitatis, Series: Teaching, Learning and Teacher Education*, 6(1), 59-72. Doi: <https://doi.org/10.22190/FUTLTE220514004P> <http://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FUTeachLearnTeachEd/article/view/10764>

9. Од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23, са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи (навести податке о научним радовима, DOI бројеве)

- **Pavlovic, D.**, Soler-Adillon, J., Stanisavljevic Petrovic, Z. (2024). A full-time professor dedicated to you: ChatGPT from university students' perspective. *The Revista Española de Pedagogía*, issue 289. ISSN 0034-9461, e-ISSN 2174-0909. (Petogodišnji impact factor za 2022: 1,6).

9. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

- **Pavlović, D.** (2021). Digital tools in museum learning – a literature review from 2000 to 2020. *Facta Universitatis, Series: Teaching, Learning and Teacher Education*, 5(2), 167-178. <https://doi.org/10.22190/FUTLTE211104013P>
- Marković, M., **Pavlović, D.**, & Mamutović, A. (2021). Students' experiences and acceptance of emergency online learning due to COVID-19. *Australasian Journal of Educational Technology*, 37(5), 1-16. <https://doi.org/10.14742/ajet.7138> (Petogodišnji impact factor za 2021: 3.865)

10. Најмање шест излагања на међународним или домаћим научним скуповима (копије радова из Зборника радова скупа или потврде организатора скупа да су радови презентовани)

1. Излагање на међународној конференцији и објављен рад у зборнику:
Pavlovic, D., & Stanisavljevic Petrovic, Z. (2024). The concept of multiculturalism - The role of libraries and the importance of foreign language learning. In *INTED2024 Proceedings* (1178-1185). IATED. <https://doi.org/10.21125/inted.2024.0376>
2. Учешће на међународној научној конференцији *Образовање у време пандемије COVID-19: искуства и поуке*, одржаној у Београду 1-3. јуна 2023. године:
Павловић, Д., Марковић, М., Станисављевић Петровић, З. (2024). Лицем у лице или онлине настава? Промишљање универзитетског образовања (у прилогу сертификат о учешћу) <http://naucniskup.uf.bg.ac.rs/index.php/sr/ns-2023/>
3. Излагање на међународној конференцији: International scientific conference *Media and challenges of modern society 2021* (у прилогу сертификат о учешћу). Рад са конференције објављен у часопису:
Pavlović, D. (2022). Digital University Libraries—Student Perceptions. *Media Studies and Applied Ethics*, 3(2), 37-46. Doi: <https://doi.org/10.46630/msae.2.2022.03>
4. Излагање на међународној конференцији и објављен рад у зборнику:
Pavlovic, D., Stanisavljevic Petrovic Z. (2021). Google classroom in communication with students. Proceedings of the 17th International Scientific Conference "eLearning and Software for Education": *Education & Technology in (Post)pandemic times*, Publisher: Adl Romania, Vol 2, (240-248), ISSN 2066-026X. Doi: <https://doi.org/10.12753/2066-026X-21-099>
5. Излагање на међународној конференцији и објављен рад у зборнику:
Pavlovic, D. (2021). Students' opinions on digital libraries in education – literature review. Proceedings of the 17th International Scientific Conference "eLearning and Software for Education": *Education & Technology in (Post)pandemic times*, Publisher: Adl Romania, Vol 2, (233-239), ISSN 2066-026X. Doi: <https://doi.org/10.12753/2066-026X-21-098>
6. Излагање на међународној конференцији и објављен рад у зборнику:
Milosavljević, I., **Pavlović, D.** (2022). Video-igre: perspektiva teorije medija. U Maravić, M. (ur.), *Zbornik radova Studije video-igara Nova interdisciplinarna naučna oblast*, (28-41), Novi Sad: Univerzitet u Novom Sadu, Akademija umetnosti. ISBN 978-86-81666-31-9 (зборник радова у прилогу)
7. Излагање на међународној конференцији и објављен рад у зборнику:
Milosavljević, I., **Pavlović, D.** (2020). Video games as a new media – presence in higher education of journalists in Serbia, u Dejan Pralica, Stefan Janjić (ur.) *Digitalne medijske tehnologije i društveno-obrazovne promene* 9, Novi Sad: Filozofski fakultet, (187-200), ISBN 978-86-6065-598-3, UDC 004.9:[378-057.87:070(497.11), <http://digitalna.ff.uns.ac.rs/sadrzaj/izdanja-filozofskog-fakulteta/dmt>
8. Излагање на конференцији и објављен рад у зборнику:
Mamutović, A., Stanisavljević Petrović, Z., **Pavlović D.** (2020). Modernizacija predškolskog vaspitanja – računarske igre i unapređivanje kvaliteta, u Mitrović Lj., Stojić G. i Stanojević N. (ur.), *Tradicija, modernizacija, identiteti 10, Bilans tranzicije u Srbiji i na Balkanu* (155-169), UDC 373.2:37.014.3, Niš: Centar za sociološka istraživanja, Filozofski fakultet, ISBN 978-86-7379-520-1 (зборник радова у прилогу)

11. Цитираност од 10 хетеро цитата

1. **Pavlović, D.** (2021). Digital tools in museum learning – a literature review from 2000 to 2020. *Facta Universitatis, Series: Teaching, Learning and Teacher Education*, 5(2), 167-178. <https://doi.org/10.22190/FUTLTE211104013P>

Цитиран у:

1. Karakuş Yılmaz, T., Meral, E., & Başçı Namli, Z. (2023). A systematic review of the pedagogical roles of technology in ICT-assisted museum learning studies. *Education and Information Technologies*, 1-35. <https://doi.org/10.1007/s10639-023-12208-3>
2. Marković, M., **Pavlović, D.**, & Mamutović, A. (2021). Students' experiences and acceptance of emergency online learning due to COVID-19. *Australasian Journal of Educational Technology*, 37(5), 1-16. <https://doi.org/10.14742/ajet.7138>
2. Stone, C. (2022). From the margins to the mainstream: The online learning rethink and its implications for enhancing student equity. *Australasian Journal of Educational Technology*, 38(6), 139-149. <https://doi.org/10.14742/ajet.8136>
3. Lau, K. L., & Jong, M. S. Y. (2023). Acceptance of and self-regulatory practices in online learning and their effects on the participation of Hong Kong secondary school students in online learning. *Education and Information Technologies*, 28(7), 8715-8732. <https://doi.org/10.1007/s10639-022-11546-y>
4. Singh, H., Singh, P., & Sharma, D. (2023). Faculty acceptance of virtual teaching platforms for online teaching: Moderating role of resistance to change. *Australasian Journal of Educational Technology*, 39(6), 33-50. <https://doi.org/10.14742/ajet.7529>
5. Akgunduz, D., & Kinik Topalsan, A. (2024). Examining Technology Use and Competence of Higher Education Academics During the COVID-19 Pandemic. *Higher Learning Research Communications*, 14(1), 3. <https://doi.org/10.18870/hlrc.v14i1.1421>
3. Soler-Adillon, J., **Pavlovic, D.**, Freixa, P. (2018). Wikipedia in higher education: Changes in perceived value through content contribution. *Comunicar*. Vol XXVI, No. 54, (39-48) E-ISSN: 1988-3293 / ISSN: 1134-3478. <https://doi.org/10.3916/C54-2018-04>

Цитиран у:

6. Evenstein Sigalov, S., & Nachmias, R. (2023). Investigating the potential of the semantic web for education: Exploring Wikidata as a learning platform. *Education and Information Technologies*, 28(10), 12565-12614. <https://doi.org/10.1007/s10639-023-11664-1>
7. Ferran-Ferrer, N., Castellanos-Pineda, P., Minguillón, J., & Meneses, J. (2021). The gender gap on the Spanish Wikipedia: Listening to the voices of women editors. *Profesional de la información/Information Professional*, 30(5). <https://doi.org/10.3145/epi.2021.sep.16>
8. Stakić, Đ., Tasić, M., Stanković, M., & Bogdanović, M. (2021). Students' Attitudes Towards the Use of Wikipedia: A Teaching Tool and a Way to Modernize Teaching. *Área Abierta*, 21(2). <https://dx.doi.org/10.5209/arab.72760>
9. Bidegain, E., Egaña, T. and Zuberogoitia, A. (2024). Explaining how Wikipedia deals with credibility to university students: the case of Wikipedia in the Basque language, *Journal of Information, Communication and Ethics in Society*, Vol. 22 No. 1, pp. 159-173. <https://doi.org/10.1108/JICES-08-2023-0104>
10. Mulina, N. (2018). What leads Ukrainian university students to use Wikipedia? *Advanced education*, 9, 26-32. <https://doi.org/10.20535/2410-8286.131582>
4. Stanislavljevic Petrovic, Z. **Pavlovic, D.** (2016). Student Preferences With Regards to the Use of Internet Content: Gender Differences, *Anthropologist*, 24(2): 407-415. [http://krepublishers.com/02-Journals/T-Anth/Anth-24-0-000-16-Web/Anth-24-2-000-16-Abst-PDF/T-ANTH-24-2-407-16-1657-Pavlovic-D/T-ANTH-24-2-407-16-1657-Pavlovic-D-Ab\[2\].pmd.pdf](http://krepublishers.com/02-Journals/T-Anth/Anth-24-0-000-16-Web/Anth-24-2-000-16-Abst-PDF/T-ANTH-24-2-407-16-1657-Pavlovic-D/T-ANTH-24-2-407-16-1657-Pavlovic-D-Ab[2].pmd.pdf) Doi: [10.31901/24566802.2016/24.02.02](https://doi.org/10.31901/24566802.2016/24.02.02)

Цитиран у:

11. Waleed Mugahed Al-rahmi, Akram M. Zeki, Norma Alias, Ali Ali Saged (2017). Social Media and its Impact on Academic Performance among University Students, *The Anthropologist*, Vol. 28 (1-2), 52-68. <https://doi.org/10.1080/09720073.2017.1317962>

Остали цитати се могу наћи на линку: https://scholar.google.com/citations?hl=en&user=w-vIceIAAAAJ&view_op=list_works&sortBy=pubdate

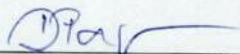
12. Услови за ментора - у претходних 10 година остварена најмање 24 бода, и то:

- најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE и EconLit или у часопису категорије M24, и
- најмање 20 бодова за радове категорије: M11; M12; M13; M14; M21; M22; M23; M24; M31; M32; M33; M34 и M51.

Радови категорије M31, M32, M33 и M34 доносе највише 20% потребних бодова.

Marković, M., Pavlović, D., & Mamutović, A.(2021). Students' experiences and acceptance of emergency online learning due to COVID-19. <i>Australasian Journal of Educational Technology</i> , 37(5), 1-16. Doi: https://doi.org/10.14742/ajet.7138 - рад бр. 2 у документацији	M21	8
Soler-Adillon, J., Pavlovic, D., Freixa, P. (2018). Wikipedia in higher education: Changes in perceived value through content contribution. <i>Comunicar</i> . Vol XXVI, No. 54, (39-48) E-ISSN: 1988-3293 / ISSN: 1134-3478. Doi: https://doi.org/10.3916/C54-2018-04 - рад бр. 1 у документацији	M21a	10
Marković, M., Stanisavljević Petrović, Z., Pavlović D. (2024). Social Networks and the Development of Students' Social Competences. <i>Journal of Digital Pedagogy</i> , 3(1) 18-28. Bucharest: Institute for Education. Doi: https://doi.org/10.61071/JDP.2455 (Erih+ lista) - рад бр. 4 у документацији	M23	4
Pavlovic, D., Stanisavljevic-Petrovic, Z., Injac, M. (2017). Teachers' characteristics and development of students' attitudes towards school. <i>Journal for Educators, Teachers and Trainers</i> , Vol. 8(1). 239 – 252. ISSN: 1989 – 9572 (Časopis na ESCI listi, u WoS bazi, nema Impakt faktor) http://jett.labosfor.com/index.php/jett/article/view/303 - рад бр. 5 у документацији	M23	4
Павловић, Д., Петровић, Д. (2020). Електронске књиге у учењу страних језика из перспективе студената: преглед истраживања, <i>Настава и васпитање</i> , Год. 69 Број 3., 331-344, Doi: https://doi.org/10.5937/nasvas2003331P - рад бр. 42 у документацији	M51	3
Vujović, M., Pavlović, D., Obradović, N. (2019). Lokalni mediji Nišavskog okruga u digitalnom dobu: ekonomski položaj lokalnih medija, <i>CM</i> , broj 46, godina XIV, 33-58. Doi: https://doi.org/10.5937/cm14-24296 - рад бр. 43 у документацији	M51	3
Simeunović Bajić, N. Vujović, M. Pavlović, D. (2020). Devedesetih na ekranima RTS-a: analiza ponude domaćih televizijskih serija i stavova publike. <i>Етноантрополошки проблеми</i> , 15(2): 469-487. Doi: https://doi.org/10.21301/eap.v15i2.5 - рад бр. 7 у документацији	M24	4
	Ukupno	36

Потпис кандидата: _____



Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштапан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса