



ИЗВЕШТАЈ

**КОМИСИЈЕ ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА
КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА**

Звање: Наставник језика

Име и презиме
Ана Вучићевић

Датум рођења
27.04.1993.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен
Филолошко уметнички факултет, Универзитет у Крагујевцу

Радно место
Истраживач сарадник

Датум расписивања конкурса
12. Јуна 2024.

Начин (место) објављивања
Национална служба за запошљавање "Послови" бр 1096 и на интернет страници Факултета уметности
Универзитета у Нишу

Звање за које је расписан конкурс
Наставник страног језика

Ужа научна област
Енглески језик

ИСПУЊЕНОСТ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИК ЈЕЗИКА

1. Високо образовање првог степена
(Академски назив, назив факултета, одсек, група, смер, година и место дипломирања)

Дипломирани филолог Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу
одсек, група, смер: Англистика (Студијски програм – Енглески језик и књижевност)
година и место дипломирања: 2016. година, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у
Крагујевцу,

Мастер филолог 2017. Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу
одсек, група, смер: Англистика, енглески језик и књижевност

2. Способност за наставни рад (Позитивна оцена наставног рада: назив документа, назив
установе/организације која је издала документ, датум издавања)

Позитивна оцена приступног предавања Ане Вучићевић број **2231/10-2**, коју је утврдило Изборно веће
Факултета уметности Универзитета у Нишу, на седници одржаној **29. октобра 2024. године.**

3. Објављени стручни радови у одговарајућој области (Подаци о стручним радовима)

I Радови у часопису или у зборнику са научног скупа:

1. Александра Ракић, **Ана Вучићевић**, Глаголски облици за исказивање прошлости у приповеци Запис о даровима <моје рођаке Марије Момчила Настасијевића и њихови еквиваленти у преводу на енглески језик, *Липар: часопис за књижевност, језик, уметност и културу*, година XX, број 68, Универзитет у Крагујевцу, Крагујевац, 2019, 61-76. (УДК: 821.163.41-32.08 Nastasijević M. 811.163.41'367.625:811.111'367.625 / ISSN: 1450-8338),
2. **Ана Вучићевић**, Александра Ракић, Стратегија ограђивања у академском дискурсу српских аутора: контрастивни приступ, *Наслеђе: часопис за књижевност, језик, уметност и културу*, година XVII, број 46, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2020, 79-96. (УДК: 811.163.41'42 / ISSN: 1820-1768)
3. **Ана Vučićević**, Aleksandra Rakić, Textual metadiscourse in academic book reviews in Serbian and English, *Collection of Papers of the Faculty of Philosophy*, L(3), Faculty of Philosophy, Kosovska Mitrovica, 2020, 269–292. (UDC: 81'42 / ISSN: 0354-3293, DOI:10.5937/ZRFFP50-23692)
4. **Ана Vučićević**, Aleksandra Rakić, Free indirect speech in the novel *The Rainbow* by David Lawrence and its translation equivalents in Croatian and Serbian, in: *Paisii Hilendarski University of Plovdiv – Bulgaria, Academic Research Papers – Language and Literature (2019 edition)*, Paisii Hilendarski University of Plovdiv, Plovdiv, 2020, 199–210.
5. **Ана Vučićević**, Aleksandra Rakić, Building (academic) voices of power: A case study of academic book reviews, у: В. Мишић Илић, В. Лопићић, И. Митић, С. Игњатовић (уред.), *Језик, књижевност, моћ. Language, Literature, Power: Tematski zbornik radova*, Ниш: Филозофски факултет, 2023, 299–312. (UDC: 050.486:81'42 070.447:378 / ISBN: 978-86-7379-618-5; DOI: 10.46630/jkm.2023.18)
6. **Ана Вучићевић**, О (не)месту реторичког структурирања текста на примеру жанра мастер рада: макроцелине и цитати, у: М. Ковачевић, Ј. Петковић (уред.), *Србија и српски језик: Тематски зборник радова*, Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, 2023, 255-265. (UDC: 811.163.41'42:378 / ISBN: 978-86-80596-50-1)
7. **Ана Vučićević**, Aleksandra Rakić, Self-mention and engagement mechanisms of (negative) evaluation in linguistics academic reviews: A diachronic insight, *Collection of Papers of the Faculty of Philosophy*, LIII (4), Faculty of Philosophy, Kosovska Mitrovica, 2023, 111–130. (UDC: 050:811.16 ЈУЖНОСЛОВЕНСКИ ФИЛОЛОГ 81'1/ ISSN: 0354-3293, DOI:10.5937/zrffp53-44003)
8. **Ана Vučićević**, Aleksandra Rakić, Focused evaluation in academic book reviews: Realisations and functions, *Uzdanica: časopis za jezik, književnost i pedagoške nauke*, Fakultet pedagoških nauka, Jagodina, 2023, 21-33. (UDC: 001.81:070.447 / ISSN: 1451-673X, DOI: 10.46793/Uzdanica20.2.021V)
9. Александра Ракић, **Ана Вучићевић**, Рашчлањавање субординираних конструкција у Роману о Лондону Милоша Црњанског и његовом преводу на енглески језик, *Радови Филозофског факултета: часопис за хуманистичке и друштвене науке*, број 25, Филозофски факултет Пале, Универзитет у Источном Сарајеву, Пале, 2023, 95-114. (УДК: 811.163.41'367 Црњански, М. / ИССН: 1512 – 5858, DOI: 10.7251/RFFP2325095R)
10. Александра Ракић, **Ана Вучићевић**, Позитивна евалуација у негативној критици: типови и функције (на примерима из међуратних бројева Јужнословенског филолога), *Липар: часопис за књижевност, језик, уметност и културу*, број 83, Универзитет у Крагујевцу, Крагујевац, 2024, 145-157. (УДК: 811.163.41.09:050ЈУЖНОСЛОВЕНСКИ ФИЛОЛОГ"19"/ ISSN: 1450-8338, DOI: 10.46793/LIPAR83.145R),
11. Александра Ракић, **Ана Вучићевић**, Адноминални генитив у научним приказима: прошлост, садашњост, будућност, у: (уред.), *Савремено проучавање српског језика и књижевности и других словенских језика и књижевности као матерњих, инословенских и страних*, Београд, Филолошки факултет, 2024. Прихваћен за објављивање

II Саопштења, односно учешћа на националним и међународним научним скуповима:

1. **Ана Вучићевић**, Александра Ракић, Текстуална комуникативност приказа књига на српском и енглеском језику, XI научни скуп Савремена проучавања језика и књижевности, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 30. 3. 2019.
2. **Ана Vučićević**, Katarina Subanović, Interactive metadiscourse in academic book reviews in Serbian and English: subgenre variation, *Approaches to DRDs: Textual Connectors, Discourse Markers, Modal Particles*, Faculty of Letters, Bucharest, 15-16 October 2019.
3. **Ана Вучићевић**, Реторичка организација академских приказа књига на српском и енглеском језику, XIV међународни научни скуп Српски језик, књижевност, уметност, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 25-26. 10. 2019.
4. **Ана Vučićević**, Interactional metadiscourse patterns in abstracts of master's theses in Serbian language, *2nd International Conference of the Slovene Association of LSP Teachers Languages for Specific Purposes: Opportunities and Challenges of Teaching and Research*, Slovenia (online), 15-16 October 2020. (потврда о учешћу није послата свим учесницима, те је кандидаткиња не може приложити).
5. **Ана Vučićević**, Rhetorical Structuring of Academic Book Reviews in Serbian Language: A Diachronic Perspective, *6th International Conference of the Asia-Pacific LSP and PCA Multimodality and Beyond:*

Addressing complexity and emerging needs in LSP, City University of Hong Kong, Hong Kong, 3-5 June 2021.

6. **Ана Vučićević**, Academic writing in English in Serbia: A case study of book reviews, *9th Brno Conference on Linguistics Studies in English 2021 Patterns and Variation in English Language Discourse*, Faculty of Education, Brno, 16-17 September 2021.
7. **Ана Vučićević**, Laura Duncan, Interdisciplinarity and Collaboration: Perspectives from STEM (lightning talk), *BALEAP AGM and 50th Anniversary Event*, University of Manchester, 2nd April 2022. (уместо званичних потврда, учесницима ове секције је објављена презентација у аудио-видео формату и презентација је доступна на <https://www.baleap.org/event/baleap-agm-and-50th-anniversary-event>)
8. **Ана Vučićević**, Aleksandra Rakić, Building (Academic) Voices of Power: A Case Study of Academic Book Reviews, *Language, Literature, Power 2022*, Faculty of Philosophy, Niš, 6-7 May 2022.
9. **Ана Вучићевић**, О (не)месту реторичког структурирања текста на примеру жанра мастер рада: макроцелине и цитати, *XVII међународни научни скуп Српски језик, књижевност, уметност*, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 28-29. 10. 2022.
10. **Ана Вучићевић**, Ауторско самоупућивање и укључивање читаоца у дискурсу онлајн музичког новинарства, *Медији и изазови савременог друштва 2023*, Faculty of Philosophy, Niš, 2. 6. 2023.
11. **Ана Vučićević**, Aleksandra Rakić, Pragmatics and genre (analysis): Stance and engagement as indicators of rhetorical shift in academic book reviews, *Language, Literature, Process 2023*, Faculty of Philosophy, Niš, 21-22 April 2023.
12. Александра Ракић, **Ана Вучићевић**, Адноминални генитив у научним приказима: прошлост, садашњост, будућност, *XIX конгрес Савеза славистичких друштава Србије Савремено проучавање српског језика и књижевности и других словенских језика и књижевности као матерњих, инословенских и страних*, Филолошки факултет, Београд, 23-25. 8. 2023.
13. **Ана Vučićević**, Interface between music and language pedagogy: implications for the teaching of university academic writing for students of music theory and pedagogy, *Scientia et musica (SEM)*, Filološko-umetnički fakultet, Kragujevac, 25-26. 11. 2023.

ЗАКЉУЧАК

Кандидат Ана Вучићевић, учесник конкурса испуњава услове за избор у звање наставник страног језика за ужу научну област енглески језик.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

проф. др Тадија Ђукић, председник,

проф. др Александар Раковић, заменик,

проф. др Душица Миладиновић Стефановић, члан,

проф. др Благица Златковић, члан,

проф. др Јелисавета Тодоровић, члан

