



НАУЧНО-СТРУЧНОМ ВЕЋУ ЗА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ  
ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ  
КОМИСИЈЕ ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА  
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Област: Филологија  
Звање: Ванредни професор

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме  
Владимир Ђурић

Датум рођења  
25. 1. 1986. Београд

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен  
Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Радно место  
Наставник, доцент

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса  
27. 3. 2024.

Начин (место) објављивања  
„Послови“, Национална служба за запошљавање, бр. 1085, стр. 35; сајт Филозофског факултета у Нишу, страница Конкурси: <https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi>

Звање за које је расписан конкурс  
Доцент или ванредни професор

Ужа научна област  
Француска књижевност и култура

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Испуњени услови за избор у звање доцент  
(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)  
Одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу бр. 8/18-01-007/19-015 од 16. 10. 2019.

2. Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)  
Кандидат има педагошко искуство

3. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16)  
(навести број и датум утврђене оцене)

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу је утврдило позитивну оцену резултата педагошког рада др Владимира Ђурића. Одлука број: 285/1-2-5-3-01. Датум: 25. 9. 2024. године

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу је утврдило позитивну оцену за постигнуте резултате у области научноистраживачког рада др Владимира Ђурић. Одлука број: 285/1-2-5-1-01 Датум: 25. 9. 2024. године

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу је утврдило позитивну оцену резултата које је др Владимир Ђурић постигао у обезбеђивању научно-наставног подмлатка на факултету. Одлука број: 285/1-2-5-4-01. Датум: 25. 9. 2024. године

Изборно веће Филозофског факултета у Нишу је утврдило позитивну оцену ангажовања др Владимира Ђурића у развоју наставе и других делатности високошколске установе. Одлука број: 285/1-2-5-2-01. Датум: 25. 9. 2024. године

4. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

Остварене активности у шест елемената доприноса:

1. Подржавање ваннаставних активности студената (чл. 4, став 1): а) координатор студентског жирија за *Награду Гонкур – српски избор* за 2020. и 2023. годину; б) координатор студентске трупе *Балканске прециозе* и драмске секције у оквиру које су изведене представа *Сцене из провинцијског живота у Србији* (на фестивалима у Нишу, Лиону, Серу и Љубљани) као и одломци из савремене верзије Молијеровог комада *Грађанин-племић*, који су изведени на промоцији књиге Николе Бјелића *Драмско стваралаштво Ерик-Емануела Шмита* (29. 3. 2023); в) координатор студената француског језика и књижевности за Поетски маратон на Филозофском факултету поводом обележавања Светског дана поезије 21. 3. 2023.

2. Учешће у раду тела Факултета и Универзитета (чл. 4, став 3): а) Члан Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу, у мандату од 2022, (аутоматски, приликом избора у наставничко звање); б) Члан Изборног већа Филозофског факултета у Нишу, 2019-данас (аутоматски, приликом избора у прво наставничко звање); в) секретар Департмана за француски језик и књижевност, 2018-2020, 2022-данас г) члан Већа докторских студија, Одлука бр. 125/1-14-01, од 11. 3. 2020. д) члан Комисије за признавање испита Ивани (Зоран) Бирчаковић, бр. уверења 2015/010022, од 20. 9. 2022.

3. Допринос активностима које побољшавају углед и статус Факултета и Универзитета (чл. 4, став 5): а) ангажовање за извођење наставе из предмета Француски језик 1, 2, 3, и 4 на Филозофском факултету у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици за школску 2020/21. и 2021/22. годину; б) главни и одговорни уредник часописа *Књиженство – књижевност, род, култура* од 2022. године, Београд: Филолошки факултет. Од 2024. године часопис има два издавача: Филозофски факултет у Нишу и Филолошки факултет у Београду; в) уредник по позиву за часопис *Facta Universitatis (Linguistics and literature, vol. 19, no 2, 2021)*; г) транскрипција рукописа, уређивање и поговор за прво издање путописа Јелена Ј. Димитријевић, *Седам мора и три океана*, друга књига. Уредници Биљана Дојчиновић и Владимир Ђурић. Београд: Филолошки факултет и НБС, 2020; д) уређивање текстова за блог Филозофског факултета у Нишу; е) модератор панела на научном скупу *Језик, књижевност, процес*, одржаном 21-22. априла 2023, на Филозофском факултету у Нишу; е) учешће на књижевној вечери посвећеној збирци поезије Јелене Ј. Димитријевић *У сутон* одржаној у атријуму Народне библиотеке Србије, 16.10.2020; ж) предавање *Индија Јелене Ј. Димитријевић: поглед савременице*, одржано у Коларчевој задужбини у оквиру циклуса *Махатма Ганди (1869–1948)*, 08.03.2019; з) лектура и коректура монографије Јелене Павличић *Шарић Баштина Богородице Љевишке и очување памћења*, Факултет уметности у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, Звечан, 2021; и) лектор за француски језик у историјско-уметничком часопису *Артум*; ј) члан Удружења професора француског језика Србије

4. Успешно извршавање задужења везаних за наставу, менторство, професионалне активности намењене као допринос локалној заједници (чл. 4, став 6): а) остварено 1 менторство на мастер академским студијама Француског језика и књижевности: Наташа НОВИЋ ЛУЈИЋ. Мастер академске студије Француског језика и књижевности. Рад *Алијенација и егзистенцијалистичка потрага за смислом у дјелима Франца Кафке и Албера Камуја*. Датум одбране: 15.11.2023. Одлука бр 10/11-38. Комисија: проф. др Никола Бјелић (председник), проф. др Нермин Вучељ (члан), доц. др Владимир Ђурић (ментор); б) учешће у промоцијама објављених књига и монографских студија: 1. Владимир Ђурић, *Француска веза* (Академска књига, Нови Сад), 26.3.2021, у оквиру *Месеца франкофоније*; 2. Никола Бјелић, *Драмско стваралаштво Ерик-Емануела Шмита* (29.3.2023, Филозофски факултет, Ниш), 29.3.2023, Филозофски факултет у Ниш, у оквиру *Месеца франкофоније*; в) члан промо-тима Департмана за француски језик и књижевност Филозофског факултета у Нишу

5. Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката по захтевима других институција (чл. 4, став 8): а) рецензирање појединачних радова у часописима и зборницима: *Анали Филолошког факултета* (Београд), *Савремена проучавања књижевности* (Филум, Крагујевац); б) рецензирање монографија: 1. Никола Бјелић, *Драмско стваралаштво Ерик-Емануела Шмита*, Ниш: Филозофски факултет, 2022

6. Организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и

научних конференција и скупова (чл. 4, став 9): а) 2023: члан организационог и научног одбора 16. по реду међународног научног скупа *Француске студије данас/Les études françaises aujourd'hui* од 4.11.2023. године; б) 2019: члан организационог и научног одбора 12. по реду међународног научног скупа *Француске студије данас/Les études françaises aujourd'hui* од 9.11.2019. године .....

---

5. Објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

6. Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

---

1. Учешће у међународном научном пројекту *Романистика и словенски језици, књижевности и културе у контакту и дисконтакту* (други циклус, бр. 1001-13-01, 2022-данас), Департаман за француски језик и књижевност Филозофског факултета Универзитета у Нишу, Универзитетска агенција за франкофонију (АУФ), Амбасада Републике Француске у Србији

2. Учешће у међународном научном пројекту *Романистика и словенски језици, књижевности и културе у контакту и дисконтакту* (први циклус, бр. 81/1-17-8-01, 2017-2021), Департаман за француски језик и књижевност Филозофског факултета Универзитета у Нишу, Универзитетска агенција за франкофонију (АУФ), Амбасада Републике Француске у Србији.....

---

7. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

---

1. Đurić, Vladimir. « Les variations françaises : réflexions d'Isidora Sekulić sur quelques thèmes actuels de la littérature française ». In : *Philologia Mediana*, vol. 12, réd. en chef Goran Maksimović, Niš : Faculté de Philosophie, 139–153. Doi.org/10.46630/phm.12.2020.09 Article de recherche УДК 821.133.1.09-4 Sekulić I. ISSN 1821–3332.....

---

8. Од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи (навести податке о научним радовима, DOI бројеве)

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор

8. замена: Преводи изворног текста у облику студије, поглавља или чланка, превод или стручна редакција превода научне монографске књиге – само за старе језике (старогрчки, латински, старословенски, отомански...)

8. замена: Радови за област српске филологије, као и историје и етнологије, написани на српском језику и објављени у часописима који су одлуком Министарства просвете, науке и технолошког развоја верификовани као међународни

8. замена: Радови за област страних филологија (германистика, романистика, русистика, полонистика, бохемистика, хеленистика, италијанистика, хиспанистика и друго), објављени у часописима у којима се радови штампају на језику из уже филолошке научне области (немачки језик, француски језик, шпански језик, руски језик, пољски језик, новогрчки језик, италијански језик и друго)

- 
1. Đurić, Vladimir 2019 « L'image de l'Orient dans les récits de voyage de Chateaubriand, Lamartine, Nerval, Gautier et Flaubert », *Facta Universitatis, Series : Linguistics and Literature*, vol. 17. n° 2, Niš : Université de Niš, 2019, 309–318. Doi.org/10.22190/FULL1902309D, ISSN 0354-4702; M51
  2. Đurić, Vladimir 2021. « Jelena Dimitrijević et Pierre Loti : l'Orient et l'Occident en contact ». In : *Neohelicon : Acta comparationis litterarum universarum*, vol. 48/1 "Litterae caducae", Editors-in-Chief Péter Hajdu, József Pál. Budapest, 281–297. <https://doi.org/10.1007/s11059-021-00576-z>; ERIH+
  3. Đurić, Vladimir et Vanja Cvetković. 2021 « Baudelaire et Camus : au carrefour d'un mythe ». *Facta Universitatis, Series: Linguistics and Literature, Vol. 19, no 2*, Réd. Nikola Bjelić et Vladimir Đurić. Réd. en chef Violeta Stojičić. Niš : Université de Niš , 183-195. ISSN 0354-4702 (Print), ISSN 2406-0518 (Online), <https://doi.org/10.22190/FULL211208018D>;M51
  4. Đurić, Vladimir. 2021. « L'intertextualité et la modernité dans les *Compagnons de voyage* d'Isidora Sekulić ». *Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду*, 46 (3), 217–229. ISSN: 0374-0730, eISSN: 2334-7236, UDC: 1+80/82(058), COBISS.SR-ID: 16115714 <https://doi.org/10.19090/gff.2021.3.217-229>.....
- 

8. замена: На конкурсима расписаним од 01.01.2021. године до 30.05.2022. године радове са SSCI и SCI листе кандидати могу заменити са два рада у часописима са SCIE листе, из категорије M14 или категорије M24, у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима су бар у једном раду првопотписани аутор

9. Најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима (копије радова из Зборника радова скупа или потврде организатора скупа да су радови презентовани)

- 
1. « Les poètes maudits dans la prose d'Isidora Sekulić », 13. Међународни научни скуп *Француске студије данас*, Нови Сад, Филозофски факултет, 31. 10. 2020;
  2. „Bergsonizam i bodlerizam u delu Ksenije Atanasijević“, *Filozofija Ksenije Atanasijević*, Beograd, Filozofski fakultet, 26-27. 5. 2022;
  3. „О неким видовима савремене рецепције Пруста“, *Марсел Пруст (1922–2022): присуства (рецепција, преводи, тумачења)*. Београд, Институт за књижевност и уметност, 15-16. 12. 2022;
  4. « Les deux diacres de Notre-Dame : à une rencontre possible entre Victor Hugo et Isidora Sekulić », 16. Међународни научни скуп *Француске студије данас*, Ниш, Филозофски факултет, 3-4. 11. 2023.....
-

ЗАКЉУЧАК

Др Владимир Ђурић, учесник конкурса за избор у звање наставника не испуњава услове за избор у звање ванредни професор за ужу научну област Француска књижевност и култура, јер не испуњава услов из члана 14. став 1 тачка 5. Ближих критеријума за избор у звања наставика („Гласник Универзитета у Нишу“ број 3/2017, 4/2018, 5/2018, 1/2019,2/2019, 1/2020, 2/2020 и 1/2021).

Др Владимир Ђурић испуњава услове за поновни избор у звање доцент.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

проф. др Тадија Ђукић, председник,

  
\_\_\_\_\_

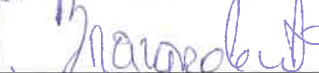
проф. др Александар Раковић, заменик,

  
\_\_\_\_\_

проф. др Душица Миладиновић Стефановић, члан,

  
\_\_\_\_\_

проф. др Благоица Златковић, члан,

  
\_\_\_\_\_

проф. др Јелисавета Тодоровић, члан

  
\_\_\_\_\_

