



ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА
КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА**Звање:** ДоцентЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

Јована Ђорђевић

Датум рођења

26. март 1990. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Универзитет у Нишу, Факултет уметности у Нишу

Радно место

Асистент са докторатом

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса

2.10.2024. године

Начин (место) објављивања

Конкурс је објављен у листу Националне службе за запошљавање „Послови“ број 1110 – 1112, на интернет страницама Универзитета у Нишу и Факултета уметности у Нишу и огласној табли Факултета.

Звање за које је расписан конкурс

доцент

Ужа уметничка област

Графика

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање првог или другог степена и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира

Диплома Факултета ликовних уметности Универзитета уметности у Београду о завршеним докторским академским студијама и стеченом уметничком називу Доктор уметности – ликовне уметности број дипломе: 7/94 од 10.11.2021. године (Серијски број дипломе Л 000341).

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

Позитивна оцена приступног предавања др ум. Јоване Ђорђевић број 115/5, коју је утврдило Изборно веће Факултета уметности Универзитета у Нишу, на седници одржаној 6. фебруара 2025. године.

3.1 Просечна оцена најмање осам (8) на претходним степенима студија (основне академске студије, мастер академске студије и докторске академске студије, односно основне-дипломске студије пре

доношења Закона о високом образовању 2005. године), односно најмање три године педагошког искуства на високошколској институцији
(навести утврђене просечне оцене, односно Одлуку о избору у звање и Уговор о раду)

Одлука о избору у звање сарадника (асистент са докторатом) Изборног већа Факултета уметности у Нишу бр 543/2 од 19. 4. 2022. године

4.2 Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 5/16), осим ако се бира по први пут у наставничко звање
(навести број и датум утврђене оцене)

Др ум. Јована Ђорђевић се први пут бира у наставничко звање.

5. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

1. Подржавање ваннаставних активности студената

2024. Ниш, избор радова студената ФУ Ниш за изложбу „Графика и цртеж“, Павиљон у Тврђави
2024. Северна Македонија, Богданци, 17. Графичка колонија СОФИЈА, учешће студенткиња Јелене Маликов и Миле Кнежевић
2023. Нови Сад, избор радова студената ФУ Ниш за изложбу у Галерији АУ, Графика и цртеж
2023. Северна Македонија, Богданци, 16. Графичка колонија СОФИЈА, учешће студенткиње Александре Милутиновић

2. Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове

2024. Београд, „Мајска изложба графике“, Графички колектив, Избор радова (Дуња Бранковић, Јелена Маликов, Александра Милутиновић, Мартина Момчиловић и Јована Петровић)
2024. Београд, Галерија Графички колектив, „Мала графика“ (Олга Арсић, Јелена Маликов, Марко Стевановић и Дуња Денић)
2024. Чачак, Бијенале графике, Културни центар (Илија Динчић и Маја Петковић)
2024. Београд, „Мајска изложба графике“, Графички колектив (Дуња Бранковић, Јелена Маликов, Александра Милутиновић, Мартина Момчиловић и Јована Петровић)
2023. Београд, „Мајска изложба графике“, Графички колектив (Јелена Маликов)
2023. Београд, Међународно тријенале графике Београд, УП Цвијета Зузорић (Миња Миланов)
2023. Мајданпек, „Жене сликари“, Културни центар (Александра Стојановић)
2023. Ниш, ФУ Ниш, Награда за графику „Велизар Крстић“ (Маја Петковић и Јелена Маликов)
2023. Београд, „Мајска изложба графике“, Графички колектив, (Јелена Маликов и Сара Стојановић)
2023. Београд, „Мала графика“, Графички колектив (Јелена Маликов и Анастасија Милићевић)
2023. Нови Сад, „Графика и цртеж“, Галерија АУ, (Јана Новаковић, Андријана Јовановић и Ксенија Станковић)
2023. Ужице, XVI Међународно графичко бијенале суве игле, Градска галерија (Маја Петковић и Милица Анђелковић)
2022. Београд, „Мајска изложба графике“, Графички колектив (Сара Стојановић)

3. Допринос активностима које побољшавају углед и статус Факултета и Универзитета

- Организација колективних изложби студенатских радова са предмета Графика у виду промоције Факултета и афирмације младих уметника. (Лесковац, Зрењанин, сарадња ФЛУ Београд/АУ Нови Сад/ФУ Ниш)
2024. Куманово, Блиски средби, изложба фотографија, НУЦК Трајко Прокопиев
2024. Нови Београд, Студентско Бијенале графике, Галерија Студентски град
2024. Зрењанин, „Графике студената“, Департман ликовних и Департман примењених уметности, КЦ Зрењанин
2024. Лесковац, „Графике студената графичког дизајна ФУ Ниш“, ЛКЦ
2023. Лесковац, „Самит 2023“, Галерија Културног центра, изложба фотографија
2023. Београд, Изложба Мали формат-графика (Доњи ниво Галерије УЛУС) у склопу фестивала Fête de l'estampe, мај 2023. (Француска)
2023. Нови Сад, „Графика и цртеж“, АУ Нови Сад, ФУ Ниш, ФЛУ Београд, колективна изложба, Галерија АУ Нови Сад, април 2023.
2022. Београд, „Графика и цртеж“ ФЛУ Београд, АУ Нови Сад, ФУ Ниш, колективна изложба, Галерија ОЗоне
2022. Нови Београд, Студентско Бијенале графике, Галерија Студентски град

4. Успешно извршавање задужења везаних за наставу, менторство, професионалне активности намењене као допринос локалној или широј заједници

2024. Ниш, избор радова студената ФУ за изложбу „Графика и цртеж“, Павиљон у Тврђави
2024. Зрењанин, избор радова и поставка изложбе Графике студената са Департмана ликовних и Департмана примењених уметности, КЦ Зрењанин
2024. Лесковац, избор радова и поставка изложбе „Графике студената графичког дизајна ФУ Ниш“, ЛКЦ
2024. Избор радова студената за учешће на изложби „Графика и цртеж“, Ниш, Галерија савремене ликовне уметности Ниш
2023. Нови Сад, избор радова студената ФУ Ниш за изложбу „Графика и цртеж“ у Галерији АУ

5. Учесће у локалним, регионалним или интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.), конференцијама и скуповима

2024. Грчка, Учесник Еразмус+ програма „Упознај своје комшије 2“, Јањина
2024. Лесковац, Мајски салон, Галерија Културни центар
2023. Велико Трново, Бугарска „Радови на папиру 2“, Изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу оквиру манифестације прославе 60 година Факултета ликовних уметности у Великом Трнову, Галерија „Рафаел Михајлов“, Универзитет у Великом Трнову, „Св. Кирил и Св. Методи“
2023. Београд, V ликовни сусрети, изложба радова, Калерија Кућа Краља Петра
2023. Тирана Албанија, International Woman's Art Festival „Frida“, Галерија Артит
2022. Београд, Пролећни салон Буђење, Галерија ДивАрт
2022. Ђуприја, „Матићу у част“, Музеј Хореум Марги Равно
2022. Бристол, Енглеска, ИМПАКТ, Међународна конференција за графику
2021. Београд, Мајска изложба графике београдског круга, Графички колектив
2021. Лесковац, Мајски ликовни салон, Културни центар Лесковац
2021. Учесник графичке колоније Смедерево

6. Учесће у раду одбора, законодавних тела и слично, у складу са научном и професионалном експертизом Факултета и Универзитета

2024. Београд, члан органа УЛУС-а, Суд части
2023. Београд, члан органа УЛУС-а, Суд части
2017-2023. Београд, Председник Статутарне комисије УЛУС-а
2017-2020. Београд, члан одбора Графичке секције УЛУС-а.

7. Учесћа у раду значајних тела заједнице и професионалних организација

- 2021- 2023. Београд, Сарадник за графику Кабинета графике Народног музеја
2023. Београд, члан жирија, 5. Ликовни сусрети, Кућа краља Петра
2022. Ниш, члан жирија за Награду „Мали печат“, Галерија Графички колектив
2020. Јагодина, Селектор и координатор колоније Црни врх
2021. Ликовна колонија Власина-избор из фонда ЛКЦ-а, Галерија Лесковачког културног центра

6. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

1. Јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама

1.1 Јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама у иностранству:

2023. Приједор, Република Српска, „Пукотина“, изложба графика и цртежа, Галерија Сретен Стојановић

1.2 Јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама у земљи:

2023. Лесковац, Културни центар, „Мануфактура униката“, ауторска изложба
2022. Лесковац, Народни музеј, „Замрзнути тренутак девастације“, изложба графика
2021. Београд, Галерија Графички колектив, „Aletheia“, изложба графика
2021. Ђуприја, „Снага времена“, Музеј Хореум Марги Равно, изложба графика

2. Јавно излагање уметничког дела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама

2.1 колективне изложбе у иностранству:

2024. Индија, Waste to create 3, Eco aware Art gallery, изложба графика
2024. Марибор, Словенија, Еко Драва, изложба ликовних радова, Храм културе Арнолд Товорник

2024. Приједор, Република Српска, Међународно бијенале радова на папиру, Музеј Козаре
2023. Марибор, Словенија, Фотографија ЕхУи, Фото-клуб Марибор, Галерија Столп
2023. Торонто, Канада, Drawing 2023, John B. Aird Gallery, изложба цртежа
2023. Варна, Бугарска, XXII Бијенале графике, Градска галерија
2022. Тирана, Албанија, Прво бијенале графике, Галерија Е Трит
2022. Memento mori - Међународни пројекат савремене графике, Праг - Галерија Хуб4 / Барселона - Уметничка галерија Цхез Хефо / Галерија Ла трампа, Мексико - 2021. / Ликовна галерија КЦ Врбас, 2022. / Галерија савремене уметности Народни музеј, Смедеревска Паланка, 2022. / Галерија Сервантес, Београд

2.2 колективне изложбе у земљи:

2024. Београд, VI Ликовни сусрети, Кућа Краља Петра
2024. Чачак, Бијенале графике, Културни центар - Атријум
2024. Горњи Милановац, 17. Међународно бијенале уметности минијатуре, Културни центар Мија Алексић
2024. Мајданпек, Жене сликари, изложба слика, Културни центар
2024. Ћуприја, „Матићу у част“, Музеј Хореум Марги Равно
2024. Београд, Пролећна изложба, Галерија Цвијета Зузорић
2024. Београд, Мајска изложба графике, Галерија Графички колектив
2023. Београд, „Новогодишња продајна изложба чланова УЛУС-а“, Галерија УЛУС
2023. Ниш, Аквизиције 2016-2022. Галерија Официрски дом, изложба графика
2023. Београд, Путопис кроз Србију, Галерија Greendoor, изложба фотографија
2023. Београд, Мајска изложба графика, Галерија Графички колектив
2023. Лесковац, Мајски салон, Културни центар
2023. Ниш, Изложба наставника и сарадника ФУ Ниш, Галерија Официрски дом
2023. Нови Пазар, Ликовни салон младих, Галерија ММЦ
2023. Нови Сад, Мала графика 2023, Централна галерија Шок задруге
2023. Лесковац, Октобарски салон, Галерија ЛКЦ
2023. Чачак, „20 година ФУ у Нишу“, Изложба наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу, Ликовни салон Центра за културу Чачак
2023. Мајданпек, Жене сликари, Културни центар, изложба ликовних радова
2023. Београд, V Ликовни сусрети, Галерија Кућа Краља Петра
2023. Ћуприја, „Матићу у част“, Музеј Хореум Марги Равно
2023. Београд, 5. Тријенале графике, Галерија Цвијета Зузорић - УЛУС
2023. Лесковац, Међународна изложба фотографија XII Самита у Лесковцу, Плато Лесковачког културног центра
2022. Београд, Мајска изложба графике, Галерија Графички колектив
2022. Лесковац, Октобарски салон, Галерија ЛКЦ
2022. Београд, Ликовна композиција, Кућа Краља Петра, изложба графика
2022. Лесковац, Колонија Власина, Галерија ЛКЦ
2022. Чачак, Међународно бијенале графике
2022. Крагујевац, АРТИЈа, Међународно бијенале уметности на папиру, Галерија Мостови Балкана
2021. Ниш, „Mirror - Face to Face“, међународна изложба графике, Павиљон у Тврђави
2021. „Минијатуре Сирмијум“, Музеј Срема, међународна изложба графике
2020. Крагујевац, Међународно бијенале радова на папиру АРТИЈа, Галерија Мостови Балкана
2020. Зрењанин, Међународна изложба „30x30“

3. учествовање или вођење посебних уметничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству

2023. Београд - Графичка радионица, Кабинет графике Народног музеја
2022. Београд - Графичка радионица, Кабинет графике Народног музеја
2021. Београд - Графичка радионица, Кабинет графике Народног музеја

4. награде и признања за уметнички рад у земљи и иностранству

2024. Марибор, Словенија, Еко Драва, Храм културе Арнолд Товорник
2023. „Жене сликари“, Културни центар Мајданпек - Награда за графику
2022. Београд, Пролећни салон Буђење, Галерија ДивАрт – Похвала
2022. Лесковац, „Октобарски салон“, Галерија ЛКЦ - III награда
2021. Ниш, Међународно такмичење Константин Велики, Факултет уметности Универзитета у Нишу – III награда за графику

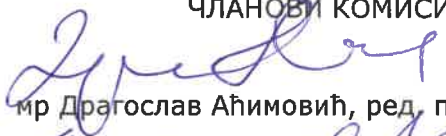
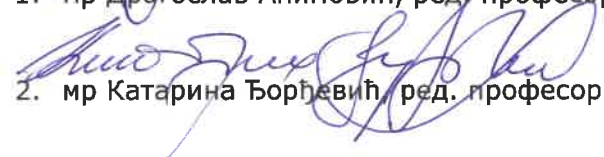
2020. Ниш, Међународно такмичење Константин Велики, Факултет уметности Универзитета у Нишу,
I награда за графику
2019. Лесковац, Октобарски салон, Културни центар Лесковац – II награда.

ЗАКЉУЧАК

др ум. Јована Ђорђевић, учесник конкурса за избор у звање наставника испуњава услове за избор у звање доцент за ужу уметничку област Графика

У Нишу, 24.02.2025. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

- 
1. мр Драгослав Аћимовић, ред. професор
- 
2. мр Катарина Ђорђевић, ред. професор
3. мр Зоран А. Костић, ред. професор

