



Уметничко стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Име и презиме

Lidija Uzelac

Datum рођења

10 / 9 / 1961

Naziv i sedište ustanove/organizacije u kojoj je kandidat zaposlen

Univerzitet u Nišu, Fakultet umetnosti Niš

Radno mesto

Docent

Datum prvog izbora u sadašnje zvanje

25.10.2011

Datum raspisivanja konkursa

18.04.2016

Način (mesto) objavljivanja

u dnevnom listu "Narodne Novine" i u elektronskoj formi na sajtu Fakulteta umetnosti Niš

Zvanje za koje je raspisan konkurs

Docent ili vanredni profesor

Uža naučna oblast

Crtanje i Slikanje

1. Doktorat umetnosti iz umetničke oblasti završena su dva ili više slikovnih obrazovnih prvog ili drugog stepena i umetnička dela koja predstavljaju samostalan doprinos umetnosti (detalji u prilogu)

Diploma Fakulteta likovnih Umetnosti u Firenci (izdata 1993, reg.br.3131).

Diploma o sticanju naučnog stepena Magistra umetnosti na Univerzitetu u Banja Luci, Akademija umetnosti Banja Luka (izdata 2008, reg. br:D-Magist -11/08).

Firenca, Italija, Galerija Kens Art Gallery, samostalna izložba, 1995.

Niš, Galerija savremene umetnosti "Paviljon", samostalna izložba, 2010.

Užice, Narodni Muzej Užice, samostalna izložba, 2013.

Niš, Galerija 55, samostalna izložba, 2015.

Praktikum, Autor: Lidija Uzelac, "Kolažne transformacije", Univerzitet u Nišu, Fakultet umetnosti u Nišu, 2016, ISBN978-86-85239-32-8.

Sofija, Bugarska, ALMA MATER, Galerija Univerziteta "Sveti Kliment Ohridski "Postmoderni prikazi", izložba, 2015.

2. Ostvarene aktivnosti bar u tri elementa doprinosa široj akademskoj zajednici
(opis aktivnosti, podaci o dokumentima)

Organizacija i vođenje kreativne radionice sa studentima na temu "Kolaž - energetski dijalog materije", prostorije FU Niš (2007)
Član Naučno-nastavnog Veća Fakulteta umetnosti Niš (od 2011).
Član Žirija za dodelu nagrada za dečije likovne radove Opštinskog takmičenja Republike Srbije (2012).
Član Komisije za upis studenata na prvu godinu osnovnih akademskih studije (br.379/2-1/2012).
Član Komisije za upis studenata na prvu godinu master akademskih studije (br.379/3 -1/2012).
Član Komisije za studentska pitanja (br.1609/1 - 3 od 07.10.2013).
Član Komisije za organizovanje polaganje ispite za proveru sklonosti i sposobnosti kandidata (br.803/9-2/2013)
Organizovanje i učešće u izložbi "Profesor i njegovi studenti" u galeriji DKSG u Beogradu (mart,2013).
Član Redakcije naučno-stručnog časopisa Artefakt Fakulteta umetnosti, Univerziteta u Nišu. (2014).
Član Komisije

3. Pozitivna ocena nastavnog rada, rukovođenje bar četiri završna rada na svim nivoima studija

3 zamena: Rukovođenje završnim radovima zamenjuje se reprezentativnom referencom u užoj umetničkoj oblasti za koju se bira

Niš, Galerija savremene umetnosti "Paviljon", samostalna izložba, 2010.
Niš, Galerija 55, samostalna izložba, 2015.
Praktikum, Autor: Lidija Uzelac, "Kolažne transformacije", Univerzitet u Nišu, Fakultet umetnosti u Nišu, 2016, ISBN978-86-85239-32-8.

4. Najmanje šest reprezentativnih referenci u užoj umetničkoj oblasti za koju se bira, najmanje dve različite kategorije, od kojih najmanje tri od poslednjeg izbora

Veliko Trnovo, Bugarska "Galerija na Savremeno iskustvo", grupna izložba, 2014.
Lom, Bugarska "Polomie", Galerija grada Loma "Postmodernie priče", grupna izložba, 2015.
Vranje, Galerija NU Vranje, samostalna izložba, (2013)
Užice, Narodni Muzej Užice, samostalna izložba, 2013.
Niš, Galerija 55, samostalna izložba, 2015.
Orjahovo, Bugarska, Galerija "Ivanov", grupna izložba, 2015.
Niš, Galerija savremene umetnosti "Srbija", grupna izložba FU povodom 50 godina Univerziteta u Nišu., 2015.
Zrenjanin, Pančevo, Beograd, Sremska Mitrovica, grupna izložba malog formata 30x30 na temu "Tesno..kako je kad ti je tesno", 2016.
Gornji Milanovac 13. Međunarodni Bijenale umetnosti minijature, 2016.
Niš, Galerija Savremene likovne umetnosti Paviljon, izložba međunarodne likovne kolonije Sićevo, 2016
Sofija, Bugarska, Galerija Tehničkog Univerziteta Sofija, grupna izložba, 2016
Praktikum, Lidija Uzelac, "Kolažne transformacije", Univerzitet u Nišu, Fakultet umetnosti u Nišu, 2016, ISBN978-86-85239-32-8.

Potpis kandidata:



Napomena: Kandidat je dužan da popunjen, odštampan i potpisan obrazac o ispunjavanju uslova za izbor u zvanje nastavnika dostavi fakultetu koji je objavio konkurs zajedno sa ostalom dokumentacijom kojom dokazuje da ispunjava uslove konkursa.