



Уметничко-стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Звање: Доцент

Име и презиме

Никола Ђорђевић

Датум рођења

29.06.1994.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Музичка школа Ниш

Радно место

Наставник гитаре

Датум расписивања конкурса

19.02.2025.

Начин (место) објављивања

Публикација Националне службе за запошљавање "Послови"

Звање за које је расписан конкурс

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област

Гитара

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање мастер академских студија и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира

Диплома о стеченом високом образовању и стручном називу Дипломирани музички уметник, бр. 316/1-3-2016, издата 25. децембра 2020. године, Факултет уметности у Нишу; Диплома о стеченом високом образовању и академском називу Мастер музички уметник, бр. 232/2-3-2017, издата 25. децембра 2020. године, Факултет уметности у Нишу

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

3.1 Просечна оцена најмање осам (8) на претходним степенима студија (основне академске студије, мастер академске студије и докторске академске студије, односно основне-дипломске студије пре доношења Закона о високом образовању 2005. године), односно најмање три године педагошког искуства на високошколској институцији

(навести утврђене просечне оцене, односно Одлуку о избору у звање и Уговор о раду)

Утврђене просечне оцене: основне академске студије 9.26, мастер академске студије 9.80

3.2 Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у

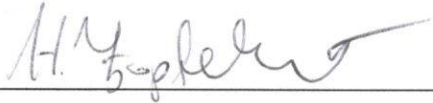
наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

5. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

- Целовечерњи солистички концерт у оквиру концертне сезоне Факултета уметности у Нишу, одржан 16. маја 2023. године у концертно-изложбеном простору Факултета уметности у Нишу; програм: А. Пијацола - Пет комада за гитару, Н. Паганини - Каприс бр. 24, Ј. С. Бах - Чакона, А. Бариос - Шоро де саудађе, Валс оп. 8 бр. 4, Д. Богдановић - Шест балканских минијатура
- Учешће у жирију на "Медијана фестивалу гитаре" одржаном 11.05.2024. године у Музичкој школи Ниш
- Прва специјална награда (100 поена) у десетој категорији (професионалци) на Међународном фестивалу музике "Полихимнија" одржаном 22.04.2024. у Скопљу, Македонија
- Целовечерњи солистички концерт одржан 07.04.2023. године у Замку културе у Врњачкој Бањи; програм: А. Пијацола - Пет комада за гитару (прва три), Н. Паганини - Каприс бр. 24, А. Бариос - Шоро де саудађе, Валс оп. 8 бр. 4, Д. Богдановић - Шест балканских минијатура
- Реситал на отварању Војвођанског фестивала гитаре одржаном 11.04.2023. године у сали музичке школе "Исидор Бајић" у Новом Саду; програм: А. Пијацола - Пет комада за гитару (прва три), Н. Паганини - Каприс бр. 24, А. Бариос - Шоро де саудађе, Валс оп. 8 бр. 4, Д. Богдановић - Шест балканских минијатура

Потпис кандидата: _____



Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса