



Уметничко-стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Звање: Доцент

Име и презиме

Милош Вуковић

Датум рођења

23.08.1996.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

ОМШ "Божидар Трудић" у Смедеревској Паланци

ОМШ "Петар Илић" у Аранђеловцу

Радно место

Наставник гитаре са пуним радним временом у ОМШ "Божидар Трудић" у Смедеревској Паланци

Наставник гитаре са нормом од 30% у ОМШ "Петар Илић" у Аранђеловцу (уговор о извођењу наставе)

Датум расписивања конкурса

19.02.2025.

Начин (место) објављивања

Сајт Факултета уметности у Нишу - "Послови" – Број 1133

Звање за које је расписан конкурс

Доцент

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
2. Доцент или ванредни професор
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област

Гитара

1. Диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање мастер академских студија и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира

2. Приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

3.1 Просечна оцена најмање осам (8) на претходним степенима студија (основне академске студије, мастер академске студије и докторске академске студије, односно основне-дипломске студије пре доношења Закона о високом образовању 2005. године), односно најмање три године педагошког искуства на високошколској институцији
(навести утврђене просечне оцене, односно Одлуку о избору у звање и Уговор о раду)

3.2 Позитивна оцена педагошког рада утврђена у складу са Правилником о поступку стицања звања

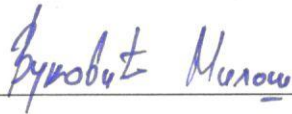
и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

4. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника, осим ако се бира по први пут у наставничко звање

5. Најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

1. Целовечерњи концерт одржан у оквиру интернационалног фестивала гитаре "Тремоло" – 06. јуна.2022. године у Музеју македонске борбе за државност и самосталност у Скопљу, Северна Македонија (програм: Брауер, Мерц, Љобет, Лобос, Хинастера)
2. Реситал на отварању 3. Фестивала класичне музике "Осматрања 2022" – 28. октобра 2022. године у Католичкој цркви Св. Михаела Арканђела у Краљеву (програм: Драгићевић, Родриго)
3. Одржан Мастерклас (05. - 09. јула 2023. године) и завршни концерт студената - полазника класичне гитаре (09. јула 2023. године) на фестивалу класичне музике Мусифанто (MuSifanto), Сифнос, Грчка
4. Премијерно извођење и снимање 7land музике за гитару српског композитора Дамјана Јовичина за организацију Београдског гитарског друштва (bGd), 08. марта 2020. године у тонском студију Факултета музичке уметности у Београду и Концертна премијера истог дела на целовечерњем концерту Милоша Вуковића у оквиру 16. Војвођанског фестивала гитаре "Сеобе" – 10. Фебруара 2022. године у културној станици "Еђшег" у Новом Саду
5. Члан жирија на гитарском такмичењу ученика основних музичких школа Србије одржаном 26. новембра 2022. године у музичкој школи 'Петар Илић' у Аранђеловцу у оквиру манифестације Гитар мини фест (ГМФ) "Михаило Златковић" <https://www.mihailogmf.com/takmicenje-2022/>
6. *Guitar Art Festival 2022*, Београд – двоетапно такмичење у шестој (најстаријој категорији) – II награда (прва није додељена)

Потпис кандидата:



Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса