

НАУЧНО-СТРУЧНОМ ВЕЋУ ЗА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ

ПРЕДСЕДНИКУ

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈЕ ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ УСЛОВА УЧЕСНИКА
КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Поље друштвено-хуманистичких наука

Област: **Остале области**

Звање: **доцент**

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме **Велимир Илић**

Датум рођења **05. 07. 1977.**

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Радно место **Асистент**

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса **24. 11. 2015.**

Начин (место) објављивања

Народне новине, Интернет портал (сајт) Филозофског факултета у Нишу

Звање за које је расписан конкурс **Доцент**

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Докторат наука из области за коју се бира

(назив докторске дисертације, научна област, година и место одбране)

Универзитет у Београду, Филолошки факултет

Научна област **Руска књижевност**

Тема докторске дисертације **Руска ауторска бајка совјетског периода**

Година и место одбране **2015. Београд**

2. Позитивна оцена наставног рада

(назив документа, назив установе/организације која је издала документ, датум издавања)

Оцена резултата научног, истраживачког, односно уметничког рада Велимира Илића, Изборно Веће Филозофског факултета у Нишу, на седници одржаној , 27.04.2016.

Број:149/2-3-1-01

Оцена ангажовања Велимира Илића у развоју наставе и развоју других делатности високошколске установе, Изборно Веће Филозофског факултета у Нишу, на седници одржаној 27.04.2016. године, Број: 149/2-3-2-01

Оцена резултата педагошког рада Велимира Илића, , Изборно Веће Филозофског

факултета у Нишу, на седници одржаној 27.04.2016. године, Број: 149/2-3-3-01

3. Најмање 1 рад ранга Р61, Р62, Р52, Р51, односно М21-23, М24, М51, М52:

Велимир М. Илић: Хамлет Бориса Пастернака, *Philologia Mediana*, год. I, бр. 1, Филозофски факултет, Ниш, 2009, 194-201, УДК 821.161.1.09-1 ISSN 1821-3332 М52

4. Најмање 1 излагање на научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65, односно М31, М33, М61 и М63):

Велимир М. Илић: *Славна Москва калачами, Питер усачами. Културолошки, гендерни и симболички аспект московског текста руске књижевности*, тематски зборник радова са научног скупа *Наука и савремени универзитет 2*, Наука и свет: тематски зборник радова. Универзитет у Нишу, Филозофски факултет, Издавачки центар, 2013, стр. 370-383. [УДК 82. 02 / ISBN 978-86-7379-298-9] М33

5. Најмање један рад објављен у претходном изборном периоду у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу, где је лице које учествује на конкурс за избор у звање првопотписани аутор рада

Велимир М. Илић: Поступак адаптације у превођењу књижевности за децу на примеру руских превода *Алисе у земљи чуда* Луиса Керола, *Philologia Mediana*, год. VII, бр. 7, Филозофски факултет, Ниш, 2015, 309-318. [821.111-31-93(=161.1) 811.161.1'255.4 821.111-31-93 ISSN 1821-3332] М51

ЗАКЉУЧАК

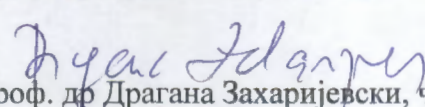
Др Велимир Илић, учесник конкурса за избор у звање наставника, **испуњава** минималне услове за избор у звање **доцент** за ужу научну област **Руска књижевност и култура** (*Руска књижевност друге половине XX века и Књижевно превођење*).

У Нишу, 16.05. 2016. године

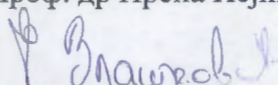
ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:


Проф. др Тадија Ђукић, председник


Проф. др Драгана Берић, члан


Проф. др Драгана Захаријевић, члан

Проф. др Ирена Пејић, члан


Проф. др Благица Златковић, члан