



Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке
Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Област: Остале области

Звање: Ванредни професор

Име и презиме

Марта Митровић

Датум рођења

19. 11. 1989. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен
Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Радно место

доцент

Датум расписивања конкурса

24. 09. 2025. године

Начин (место) објављивања

лист „Послови“ Националне службе за запошљавање (бр. 1163-1164, стр. 120-121); сајт
Филозофског факултета у Нишу

Звање за које је расписан конкурс

Доцент или ванредни професор

Звање за које кандидат конкурише (заокружити одговарајућу опцију):

1. Доцент
- 2. Доцент или ванредни професор**
3. Ванредни професор
4. Ванредни професор или редовни професор
5. Редовни професор

Ужа научна област

Комунологија, језик и студије медија (*Комуникологија и Компаративни медијски системи*)

1. Испуњени услови за избор у звање доцент

(навести датум и број Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

19. 02. 2021. године, број одлуке: 8/18-01-002/21-009, Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке
Универзитета у Нишу

2. Позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема
педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцено)

3. Позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са Правилником о
поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број
и датум утврђене оцено)

4. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4.
Ближих критеријума за избор у звања наставника

1. Уредник часописа *Media Studies and Applied Ethics*, издавач Филозофски факултет у Нишу (2020-2023. године).
2. Рецензент седам радова за три часописа издавача MDPI (*Multidisciplinary Digital Publishing Institute*).
3. Учешће у програмском одбору конференције *Медији и изазови савременог друштва 2024*.
4. Координатор на пројекту *News Oases: Incubator for Local Media*, који Депарتمان за комунологију и новинарство реализује у сарадњи са Удружењем новинара Србије (мај, 2025 – тренутно).
5. Члан Наставно-научног и Изборног већа Филозофског факултета у Нишу.
6. Реализовано менторство на пет мастер радова.
7. Секретар Департамана за комунологију и новинарство током 2014. године и 2020-2024. године.

5. Објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

Уџбеник: Митровић, М. Милојевић, А. (2025). *Компаративни медијски системи*. Филозофски факултет Универзитета у Нишу, UDK 659.3/.4:316.774(075.8)316.774(075.8), ISBN 978-86-7379-668-0, COBISS.SR-ID 170270217, DOI <https://doi.org/10.46630/kms.2025>

број одлуке Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу, којом се уџбеник *Компаративни медијски системи* уврштава у силабус као литература за истоимени обавезни предмет *Компаративни медијски системи* на трећој години ОАС Новинарства: **178/1-10-1-01**, 25. јул 2025. године.

6. Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

- **Одрживост идентитета Срба и националних мањина у пограничним општинама источне и југоисточне Србије** (179013), носилац пројекта проф. др Драгољуб Ђорђевић, финансијер: Министарство просвете науке и технолошког развоја (од 2018-до завршетка финансирања пројекта Министарства).
- **Од индекса до дипломе – навике, очекивања и пројекције будућих медијских професионалаца**; број пројекта: 423/1-3-01, руководилац доц. др Невен Обрадовић (јануар 2025 – тренутно). Филозофски факултет Универзитета у Нишу
- **Студије новинарства и комунологије кроз призму јубилеја Филозофског факултета у Нишу**, број пројекта 100/1-10-3-01, руководилац: доц. др Марија Вујовић (март – јун 2021. године). Филозофски факултет Универзитета у Нишу

7. У последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

Митровић, М., & Вујовић, М. (2021). Улога државе у новом информационо-комуникационом окружењу посредованом интернетом. *Зборник радова Правног факултета у Нишу*, (90), 119–131.
<https://doi.org/10.5937/zrpfno-31991> (M51)

8. Од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи (навести податке о научним радовима, DOI бројеве)

Mitrović, M., Vujović, M., & Stamenković, I. (2025). Coverage of the European Parliament elections by media portals in Serbia. *Media and Communication*, 13(1), 1–15.
<https://www.cogitatiopress.com/mediaandcommunication/article/view/10633> (M21a)

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор

1. **Mitrović, M., & Vujović, M.** (2024). Journalists on media freedom: Textual analysis of metajournalistic discourse in online media in Serbia. *Facta Universitatis, Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History*, 23(1), 57–67. <https://doi.org/10.22190/FUPSPH240206005M> (M52)
2. **Mitrović, M., & Milojević, A.** (2022). Professional Identity of Journalists Then and Now: a Perspective of Journalists From Southeast Serbia. *Media Studies and Applied Ethics*, 3(1), 53-67. <https://doi.org/10.46630/msae.1.2022.04> (M52)

8. замена: Један рад у часописима из наведених категорија и листи замењује се са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор

8. замена: На конкурсима коју буду расписани од 01.01.2021. године до 31.12.2023. године, радове са SSCI и SCI листе кандидати могу заменити са два рада у часописима са SCIE листе, из категорије M24, у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима су бар у једном раду првопотписани аутор

Mitrović, M. (2020). Sloboda izražavanja i zaštita podataka o ličnosti na internetu - perspektiva internet korisnika u Srbiji. *CM: Communication and Media*, 15(47), 5-34. <https://doi.org/10.5937/cm15-28316> (M24).

9. Најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима (копије радова из Зборника радова скупа или потврде организатора скупа да су радови презентовани)

1. Међународна научна конференција **Право и друштвене вредности** на Правном факултету у Нишу, одржана 21. априла 2023. године. Назив изложеног рада: *Етички стандарди и фотографија у штампаним медијима*.
2. The International Scientific Conference **Communication in Times of (Poly)Crisis and Digital Disruptive Transformations** (June 22–23, 2023, Bucharest, Romania). Назив изложеног рада: *Metajournalistic Discourse on Media Freedom in Hybrid Regimes: The Case of Serbia*.
3. The International Scientific Conference: **Media and the Challenges of Modern Society**, organized by the Faculty of Philosophy, University of Niš, Serbia, on 30th and 31st of May 2024. Назив изложеног рада: *Confronting the Logic of Mass and Social Media: Journalistic Norms and Practices on the Social Networks Instagram and Twitter*.
4. Међународна научна конференција: **Дигитални медији, култура и образовање: контексти, значења, примена**, организатор Педагошки факултет у Сомбору (24. септембар 2022. године). Назив изложеног рада: *Друштвене мреже у образовању: перспектива студената Филозофског факултета у Нишу*.

Потпис кандидата: _____

M. Mitrović

Напомена: Кандидат је дужан да попуњен, одштампан и потписан образац о испуњавању услова за избор у звање наставника достави факултету који је објавио конкурс заједно са осталом документацијом којом доказује да испуњава услове конкурса