



Научно стручно веће за друштвене и хуманистичке науке

**Предмет:** Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Име и презиме

Tanja Cvetković

Datum рођења

31 / 10 / 1970

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Filozofski fakultet Niš

Radno mesto

docent

Datum prvog izbora u sadašnje zvanje

2.12.2008

Datum raspisivanja konkursa

11.5.2016.

Način (mesto) objavljivanja

Narodne novine

Zvanje za koje je raspisan konkurs

Vanredni profesor

Uža naučna oblast

Anglistika

1. Doktorat nauka iz oblasti za koju se bira  
(naziv doktorske disertacije, naučna oblast, godina i mesto odbrane)

"Mit kao fragment u Zapadnom triptihu Roberta Krouča", kanadska književnost, 2006. godina, Filozofski fakultet Niš

2. Pozitivna ocena nastavnog rada  
(naziv dokumenta, naziv ustanove/organizacije koja je izdala dokument, datum izdavanja)

3. Ostvarene aktivnosti bar u tri elementa doprinosa široj akademskoj zajednici iz člana 4. kriterijuma  
(opis aktivnosti, podaci o dokumentima)

1. Član Uredjivačkog odbora Zbornika Srpske asocijacije za kanadske studije 2013-2015.

2. Član Izbornog veća Filozofskog fakulteta Niš.

3. Okrugli sto "Sport, politika, biznis" na Univerzitetu u Nišu, 6.12.2012. Predstavljen rad: "Hockey, Politics and National Identity in Canada".

4. Promocija knjige Engleski jezik za student sociologije, psihologije i srbistike, Filozofski fakultet, Niš, 16.2.2011.

5. Elektronske knjige - ebooks:

-Review of Robert Kroetsch Work, Volume 2. ibook: 19. oktobar, 2013.

- Review of Robert Kroetsch Work. Volume 1. iBook, 12. oktobar, 2013.
- The Collection of Short Prose Work by Robert Kroetsch. iBook, 4. oktobar, 2013.
- 6. Aktivnosti na blogu: <http://canadianpoetry.blogspot.com>
- 7. Član Naučno-nastavnog veća Filozofskog fakulteta do 2011. godine

4. Rukovođenje najmanje dva diplomatska (master) rada ili rukovođenje najmanje jednim magistarskim radom, odnosno članstvo u komisijama za najmanje dva magistarska rada

Predsednik Komisije za odbranu Master rada na FILUM-u, Univerziteta u Kragujevcu:

1. Kandidat Aleksandra P. Stevanović. "Potraga za identitetom u Nuklearnoj trilogiji B. Vongara". 09/07/2014.
2. Kandidat Milica Borovičanić. "Magbetovski motivi u Foknerovom romanu Buka i bes i drami Buka Dejvida Rejba". 10/10/2014.

Predsednik Komisije za odbranu Master rada na Alfa univerzitetu – Fakultet za strane jezike:

3. Kandidat Violeta Vojnović. „Kontrastivna analiza „lažnih prijatelja“ u engleskom i srpskom jeziku. 30/06/2015.
4. Kandidat Sanja Sekulović. "Kontrastivna analiza imeničkih složenica u engleskom i srpskom jeziku". 30/06/2015.

Član Komisije za odbranu Master rada na Alfa univerzitetu – Fakultet za strane jezike:

5. Kandidat Roberta Bernacki. „Aptitude and Second Language Acquisition“. 10/07/2015.

5. Objavljen: udžbenik ili monografija ili praktikum ili knjiga naučnih rasprava i oglada ili rad u tematskom broju časopisa iz oblasti za koju se bira

Tanja Cvetković. Engleski jezik za studente društveno-humanističkih nauka. Niš: Filozofski fakultet Niš, 2016. 125 str. ISBN 978-86-7379-402-0 COBISS.SR-ID 221593612

6. Originalno stručno ostvarenje (projekat ili studija ili patent ili originalni metod i sl.), odnosno rukovođenje ili učešće u naučnim projektima

Učešće u naučnim projektima:

1. CEACS/AECEC Translation Project Translation Research Project, 2008 -
2. TEMPUS ReFless "Reforming Foreign Language Studies in Serbia 511366-TEMPUS-1 -2010-1-RS-TEMPUS-JPCR, 2010 - 2014/15
3. Projekat Ministarstva prosvete i naučnotehnološkog razvoja „Razlike i uticaji maksimalne snage mišića na gustinu koštanog tkiva između sportista i nesportista srednjoškolskog uzrasta“ broj 179024/ „The Difference and Influence of the maximal muscle strength on the bone tissue density between athletes and non-athletes in high schools“, 2010 -
4. TEMPUS projekat „Internal Quality Assurance at Serbian Universities“ 145677-TEMPUS-1-2008-1-RS-TEMPUS-SMGR, 2008-2010.

7. Od izbora u prethodno zvanje jedan rad objavljen u časopisu koji izdaje Univerzitet u Nišu ili fakultet Univerziteta u Nišu ili sa SCI liste, u kojem je prvopotpisani autor rada

1. Tanja Cvetković. „Vlasnik pastuva: Vreme je ono što treba da rekonstruišem, a ne mesto“. *Philologia Mediana*. VIII 2016. (u štampi – potvrda o prihvaćenom radu)
2. Cvetković Tanja. Bubanj Saša. "Hockey, Politics and National Identity in Canada". in *Teme 2* (April-June 2013):881-886. ISSN 0353-7919 ISSN 0353-7919 UDK 796.966:32(71)

8. Od izbora u prethodno zvanje dva rada u časopisima kategorije M21 ili M22 ili M23 sa petogodišnjim impakt faktorom većim od 0,49 prema Tomson Rojters listi ili sa SSCI ili SCI liste, u kojima je prvopotpisani autor rada (podaci o naučnim radovima, DOI broj)

8 zamena: Rad u časopisu kategorije M21 zamenjuje se sa dva rada u časopisima koji se izdaju na engleskom, francuskom, nemačkom ili ruskom jeziku, u kojima je bar u jednom radu prvopotpisani autor rada

1. Cvetković Tanja. "Vivid Metaphors of the Frozen Landscape: The Images of the North in English-Canadian Literary Texts". Filološki Pregled XLI 2014 2 (2014): 9- 17. ISSN 0015-1807 COBISS.SR-ID 28393991
2. Cvetković Tanja. „Re-Imagining Canada: Sharon Pollock's The Komagata Maru Incident". Central European Journal of Canadian Studies Vol. 9 (2014): Brno Masaryk University, 2015. 85-94. ISSN 1213-7715

8 zamena: Prevodi naučnih (stručnih), odnosno književnih dela iz uže naučne oblasti, objavljena zbirka istorijskih izvora ili građe na starim jezicima (starogrčki, latinski, staroslovenski, otomanski...)

1. Saša Bubanj, ed. A Study on Anthropological Status and Biomechanical Efficiency of the Elite Serbian Athletes. (prevela na engleski Tanja Cvetković). Niš: University of Niš: Faculty of Sport and Physical Education, 2016. 363 str. ISBN 978-86-87249-64-6 COBISS.SR-ID 221738764
2. Robert Krouč. Vlasnik pastuva (The Studhorse Man). (prevela sa engleskog Tanja Cvetković). Beograd: Nolit, 2009. 263 str. ISBN 978-86-19-02457-0 COBISS.SR-ID 169748236

9. Od poslednjeg izbora četiri objavljena rada saopštena na međunarodnim ili domaćim naučnim skupovima

1. Cvetković Tanja. "I Used To Like The Dallas Cowboys - Or How Sport Resonates With Art". ELLSEE Proceedings (English Language and Literature Studies: Embracing Edges). Belgrade: Faculty of Philology, University of Belgrade, 2014: 685-689. ISBN 978-86-615-3197-2 COBISS.SR-ID 211167756
2. Tanja Cvetković. "The Transposition of Culture in The Serbian Translation of The Studhorse Man". Zbornik radova. Beograd: Filološki fakultet. 2016. (u štampi - potvrda u prilogu)
3. Cvetković Tanja. "Sharon Pollock's Early History Plays - Walsh". Asian Journal of Canadian Studies. Vol. 19 No. 1 (June 2013): 1-16. ISSN 1225-8628
4. Tanja Cvetković. „Prairie as the Place of Origin: That Yellow Prairie Sky". Asian Journal of Canadian Studies. Vol. 21 No. 2 (December 2015): 105-117. ISSN 1225-8628

Potpis kandidata: Tanja Cvetković

**Napomena:** Kandidat je dužan da popunjen, odštampan i potpisan obrazac o ispunjavanju uslova za izbor u zvanje nastavnika dostavi fakultetu koji je objavio konkurs zajedno sa ostalom dokumentacijom kojom dokazuje da ispunjava uslove konkursa.