

ПРЕДСЕДНИКУ

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ

18-08-011/16-038

07. 10. 2016

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈЕ ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У
ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Поље друштвено-хуманистичких наука

Област: Филологија

Звање: ванредни професор

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

Тања Цветковић

Датум рођења

31/10/1970

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Филозофски факултет у Нишу

Радно место

ДОЦЕНТ

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса

11.5.2016.

Начин (место) објављивања

НАРОДНЕ НОВИНЕ

Звање за које је расписан конкурс

ДОЦЕНТ ИЛИ ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР

Ужа научна област

АНГЛИСТИКА (ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК НА НЕМАТИЧНИМ ДЕПАРТМАНИМА)

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Докторат наука из области за коју се бира

(назив докторске дисертације, научна област, година и место одбране)

МИТ КАО ФРАГМЕНТ У ЗАПАДНОМ ТРИПТИХУ РОБЕРТА

КРОУЧА

научна област КАНАДСКА КЊИЖЕВНОСТ

година и место одбране ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ, НИШ, 2006

2. Позитивна оцена наставног рада

(назив документа, назив установе/организације која је издала документ, датум издавања)

ОЦЕНУ РЕЗУЛТАТА НАУЧНОГ, ИСТРАЖИВАЧКОГ ОДНОСНО УМЕТНИЧКОГ РАДА ТАЋЕ ЦВЕТКОВИЋ, Изборно веће Филозофског факултета у Нишу, Број:301/2-2-1-01, 28.09.2016. године
ОЦЕНУ АНГАЖОВАЊА ТАЋЕ ЦВЕТКОВИЋ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ И РАЗВОЈУ ДРУГИХ ДЕЛАТНОСТИ ВИСОКОШКОЛСКЕ УСТАНОВЕ, Изборно веће Филозофског факултета у Нишу, Број: 301/2-2-2-01, 28.09.2016. године
ОЦЕНУ РЕЗУЛТАТА ПЕДАГОШКОГ РАДА ТАЋЕ ЦВЕТКОВИЋ, Изборно веће Филозофског факултета у Нишу, Број: 301/2-2-3-01, 28.09.2016. године
ОЦЕНУ РЕЗУЛТАТА КОЈЕ ЈЕ ТАЊА ЦВЕТКОВИЋ ПОСТИГЛА У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ, ОДНОСНО УМЕТНИЧКО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА НА ФАКУЛТЕТУ, Изборно веће Филозофског факултета у Нишу, Број: 301/2-2-4-01, 28.09.2016. године

3. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. критеријума (опис активности, подаци о документима)

1. ЧЛАН УРЕЂИВАЧКОГ ОДБОРА ЗБОРНИКА СРПСКЕ АСОЦИЈАЦИЈЕ ЗА КАНАДСКЕ СТУДИЈЕ 2013.-2015.

2. ОБЈАВИЛА 3 ЕЛЕКТРОНСКЕ КЊИГЕ –iBOOKS:

-*Review of Robert Kroetsch Work. Volume 2.* ibook: 19. Oktobar, 2013.

-*Review of Robert Kroetsch Work. Volume 1.* Ibook: 12. Oktobar, 2013.

-*The Collection of Short Prose Work by Robert Kroetsch.* ibook: 4. Oktobar, 2013.

3. АКТИВНОСТИ НА БЛОГУ: <http://canadianpoetry.blogspot.com>

4. Руковођење најмање два дипломска (мастер) рада или руковођење најмање једним магистарским радом, односно чланство у комисијама за најмање два магистарска рада

Predsednik Komisije za odbranu Master rada na FILUM-u, Univerziteta u Kragujevcu:

1. Kandidat Aleksandra P. Stevanović. "Potraga za identitetom u Nuklearnoj trilogiji B. Vongara". 09/07/2014.

2. Kandidat Milica Borovićanin. "Magbetovski motivi u Foknerovom romanu Buka i bes i drami Buka Dejvida Rejba". 10/10/2014.

Predsednik Komisije za odbranu Master rada na Alfa univerzitetu – Fakultet za strane jezike:

3. Kandidat Violeta Vojnović. „Kontrastivna analiza „lažnih prijatelja“ u engleskom i srpskom jeziku. 30/06/2015.

4. Kandidat Sanja Sekulović. "Kontrastivna analiza imeničkih složenica u engleskom i srpskom jeziku". 30/06/2015.

5. Објављен: уџбеник или монографија или практикум или књига научних расправа и огледа или рад у тематском броју часописа из области за коју се бира

Tanja Cvetković. *Engleski jezik za studente društveno-humanističkih nauka.* Niš: Filozofski fakultet Niš, 2016. 125 str. ISBN 978-86-7379-402-0 COBISS.SR-ID 221593612 M45

6. Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

1. CEACS/AECEC Translation Project *Translation Research Project*, 2008-

2. TEMPUS ReFless „Reforming Foreign language Studies in Serbia 511366-TEMPUS-1-2010-1-RSTEMPUS-JPCR, 2010 – 2014/15

3. Пројекат Министарства просвете и научнотехнолошког развоја „Разлике и утицаји максималне снаге мишића на густину коштаног ткива између спортиста и неспортиста средњошколског узроста“ број 179024, 2010-

4. TEMPUS пројекат „Internal Quality Assurance at Serbian Universities“ 145677-TEMPUS-1-2008-1-RSTEMPUS-SMGR, 2008-2010

7. Од избора у претходно звање најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор рада

Cvetković Tanja. Bubanj Saša. "Hockey, Politics and National Identity in Canada". *Teme 2* (April-June 2013):881-886. ISSN 0353-7919 UDK 796.966:32(71) M24

8. Од избора у претходно звање најмање два рада у часописима категорије M21 или M22 или M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0,49 према Томсон Ројтерс листи или са SSCI или SCI листе, у којима је првопотписани аутор рада (подаци о научним радовима, DOI број)

8. замена: Рад у часопису категорије M21 замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првотписани аутор рада

1. Cvetković Tanja. "Vivid Metaphors of the Frozen Landscape: The Images of the North in English-Canadian Literary Texts". *Filološki Pregled* XLI 2014 2 (2014): 9- 17. ISSN 0015-1807 COBISS.SR-ID

28393991 M51

2. Cvetković Tanja. „Re-Imagining Canada: Sharon Pollock’s *The Komagata Maru Incident*”. *Central European Journal of Canadian Studies* Vol. 9 (2014): Brno Masaryk University, 2015. 85-94. ISSN

1213-7715 M 51

8. замена: Преводи научних (стручних), односно књижевних дела из уже научне области, објављена збирка историјских извора или грађе на старим језицима (старогрчки, латински, старословенски, отомански...)

Saša Bujanj. ed. *A Study on Anthropological Status and Biomechanical Efficiency of the Elite Serbian Athletes*. (prevела на engleski Tanja Cvetković). Niš: University of Niš: Faculty of Sport and Physical Education, 2016. 363 str. ISBN

978-86-87249-64-6 COBISS.SR-ID 221738764 M44

9. Од последњег избора најмање четири објављена рада саопштена на међународним или домаћим научним скуповима

1. Tanja Cvetković. "Cultural Transposition in The Serbian Text of *The Studhorse Man*". *Translating Cultures/Kulture u prevodu*. Beograd: Filološki fakultet, 2016: 447-455. ISBN 978-86-6153-355-6 COBISS.SR-ID 220512780

2. Cvetković Tanja. "I Used To Like The Dallas Cowboys – Or How Sport Resonates With Art". *ELLSEE Proceedings (English Language and Literature Studies: Embracing Edges)*. Belgrade: Faculty of Philology, University of Belgrade, 2014: 685-689. ISBN 978-86-615-3197-2 COBISS.SR-ID 211167756

3. Cvetković Tanja. "Sharon Pollock’s Early History Plays – *Walsh*". *Asian Journal of Canadian Studies*. Vol.19 No. 1 (June 2013): 1-16. ISSN 1225-8628

4. Tanja Cvetković. „Prairie as the Place of Origin: *That Yellow Prairie Sky*". *Asian Journal of Canadian Studies*. Vol. 21 No. 2 (December 2015): 105-117. ISSN 1225-8628

ЗАКЉУЧАК

Тања Цветковић, учесник конкурса за избор у звање наставника испуњава услове за избор у звање ванредни професор за ужу научну област англистика

У Нишу, 3.10.2016. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. Проф. др Тадија Ђукић, председник

2. Проф. др Драгана Берић, члан

3. Проф. др Драгана Захаријевић, члан

4. Проф. др Ирена Пејић, члан

5. Проф. др Благица Златковић, члан