

НАУЧНО-СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ

ПРЕДСЕДНИКУ

| | | |
|--------------------------|--------------------|--------|
| Прим. број: 16. 11. 2016 | | |
| Орг. јед. | Број | Прилог |
| | 8/18-08-012/16-002 | |

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У
ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Поље друштвено-хуманистичких наука

Област: Филологија

Звање: ванредни професор

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

Данијела Поповић Николић

Датум рођења

4. 11. 1968. године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Филозофски факултет у Нишу

Радно место

Доцент

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса

7. 6. 2016.

Начин (место) објављивања

Народне новине, Ниш

Звање за које је расписан конкурс

доцент или ванредни професор

Ужа научна област

Српска и компаративна књижевност (Народна лирска поезија и проза, Народна епска поезија)

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Докторат наука из области за коју се бира

(назив докторске дисертације, научна област, година и место одбране)

Народна књижевност у истраживањима Тихомира Р. Ђорђевића

научна област: Народна књижевност

година и место одбране: 2011. године, Београд

2. Позитивна оцена наставног рада

(назив документа, назив установе/организације која је издала документ, датум издавања)

**ОЦЕНУ РЕЗУЛТАТА НАУЧНОГ, ИСТРАЖИВАЧКОГ ОДНОСНО УМЕТНИЧКОГРАДА ДАНИЈЕЛЕ ПОПОВИЋ
НИКОЛИЋ, Изборно веће Филозофског факултета у Нишу, Број:301/2-1-1-01, 28.09.2016. године**

ОЦЕНУ АНГАЖОВАЊА ДАНИЈЕЛЕ ПОПОВИЋ НИКОЛИЋ У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ И РАЗВОЈУ ДРУГИХ

**ДЕЛАТНОСТИ ВИСОКОШКОЛСКЕ УСТАНОВЕ, Изборно веће Филозофског факултета у Нишу, Број: 301/2-1-2-01,
28.09.2016. године**

ОЦЕНУ РЕЗУЛТАТА ПЕДАГОШКОГ РАДА ДАНИЈЕЛЕ ПОПОВИЋ НИКОЛИЋ, Изборно веће Филозофског

ОЦЕНУ РЕЗУЛТАТА КОЈЕ ЈЕ ДАНИЈЕЛА ПОПОВИЋ НИКОЛИЋ ПОСТИГЛА У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ, ОДНОСНО УМЕТНИЧКО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА НА ФАКУЛТЕТУ, Изборно веће Филозофског факултета у Нишу, Број: 301/2-1-4-01, 28.09.2016. године

3. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. критеријума (опис активности, подаци о документима)

1. Управница Департмана за српску и компаративну књижевност

2. Члан Савета Филозофског факултета у Нишу

3. Члан Управног одбора Удружења фолклориста Србије

4. Руковођење најмање два дипломска (мастер) рада или руковођење најмање једним магистарским радом, односно чланство у комисијама за најмање два магистарска рада

1. дипломски рад кандидаткиње Марије Грузић, "Позивање на веродостојност приповедања ународним предањима", 8.7.2014. године (ментор),

2. мастер рад кандидаткиње Србијанке Станковић "Усмено стваралаштво и обреднеманифестације годишњег и животног циклуса: теренска грађа из Прокупља" (ментор),

5. Објављен: уџбеник или монографија или практикум или књига научних расправа и огледа или рад у тематском броју часописа из области за коју се бира

Данијела Поповић Николић, *Други свет: студије о демонолошким предањима и тужбалицама*, Филозофски факултет у Нишу, Ниш, 2016. 163. ISBN 978-86-7379-412-9

6. Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

1. *Савремена теренска истраживања усменог стваралаштва Запаља* (руководилац), Министарство културе Републике Србије, Филозофски факултет у Нишу

2. *Чувари тимочких говора 1*, Министарство културе Републике Србије (истраживач)

3. *Чувари тимочких говора 2*, Министарство културе Републике Србије (истраживач)

4. *Књижевност и историја* (148025 Д), Министарство науке и заштите животне средине Републике Србије (истраживач)

7. Од избора у претходно звање најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор рада

Данијела Поповић Николић „Карактеристике и рецепција научног рада Тихомира Р. Ђорђевића”, *Годишњак за српски језик и књижевност*, XXIV/ 11, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, Ниш, 2011, 231-241. ISSN 1451-5415

8. Од избора у претходно звање најмање два рада у часописима категорије M21 или M22 или M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0,49 према Томсон Ројтерс листи или са SSCI листе или SCI листе, у којима је првопотписани аутор рада (подаци о научним радовима, DOI број)

8. замена: Рад у часопису категорије M21 замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор рада

Данијела Поповић Николић „Груша в сербској традиционалној култури и усној прози“, *Традиционална култура*: научни алманах, 3. Государственный республиканский центр русского фолклора: Москва, 2013, 128-134. ISBN/ISSN 5-86132-034-9

8. замена: Радови за област српске филологије, као и историје и етнологије, написани на српском језику и објављени у часописима који су посебном одлуком Министарства просвете, науке и технолошког развоја верификовани као међународни

Данијела Поповић Николић „Путем славе Јована Маговчевића на граници између усмене и писане књижевности”, *Научни састанак слависта у Вукове дане*, 44/2, Међународни славистички центар, Београд, 2015,

8. замена: Радови за област страних филологија (германистика, романистика, русистика, полонистика, бохемистика, хеленистика, италијанистика, хиспанистика и слично), објављени у часописима у којима се радови штампају на језику из уже филолошке научне области (немачки језик, француски језик, шпански језик, руски језик, пољски језик, новогрчки језик, италијански језик и слично)

9. Од последњег избора најмање четири објављена рада саопштена на међународним или домаћим научним скуповима

1. „Ал' ово није бајка него истинито: дискурс верности у демонолошким предањима“, у: *Савремена српска фолклористика II*, Институт за књижевност и уметност, Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, Удружење фолклориста Србије, Београд, 2015, 229-243. ISBN 978-86-7301-075-5, COBISS.SR- ID 217913868

2. „Ликови жена у *Огледалу српском* Петра Петровића Његоша“, *Међународна научна конференција Од косовског завета до Његошевог макрокозма: Петар II Петровић Његош (1813-2013)*. Филозофски факултет, Косовска Митровица, 2014, 333-342. ISBN 978-86-6349-026-0

3. „Ратне песмарице – певање „на народну“, у: *Србија у књижевности о Првом светском рату*, Центар за научноистраживачки рад САНУ и Универзитета у Нишу, 2014, 29-38. ISBN 978-86-7025-555-5, COBISS. SR-ID 208492812.

4. „Растиње и биље у демонолошким предањима“, *Биље у традиционалној култури Срба*, ур. Зоја Карановић, Нови Сад: Филозофски факултет, 2014, 19-34. ISBN 978-86-6065-281-4

ЗАКЉУЧАК

Данијела Поповић Николић, учесник конкурса за избор у звање наставника **НЕ ИСПУЊАВА** услове за избор у звање **ванредни професор** за ужу научну област - **Српска и компаративна књижевност (Народна лирска поезија и проза, Народна епска поезија)**. Кандидат не испуњава ближе критеријуме за избор у звање наставника прописане тачком 8. овог извештаја.

Комисија је утврдила да Данијела Поповић Николић, учесник конкурса за избор у звање наставника **ИСПУЊАВА** услове за избор у звање **доцент** за ужу научну облас - **Српска и компаративна књижевност (Народна лирска поезија и проза, Народна епска поезија)**.

У Нишу, 16.11.2016. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. Проф. др Тадија Ђукић, председник

2. Проф. др Драгана Берић, члан

3. Проф. др Драгана Захаријевски, члан

4. Проф. др Ирена Пејић, члан

5. Проф. др Благица Златковић, члан