

УМЕТНИЧКО-СТРУЧНО ВЕЋЕ  
ПРЕДСЕДНИКУ

Примљено: 27. 12. 2016		
Орг. јед.	Број	Прилог
8/	21-08-006/16-06	

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ УСЛОВА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА  
НАСТАВНИКА

Поље уметност  
Звање: Доцент

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме  
Невен Шобајић

Датум рођења  
08.04.1979.године

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен  
Слободмир П.Универзитет, Бијељина, РС, БиХ

Радно место  
Наставник клавира

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Датум расписивања конкурса  
08.09.2016. године, са допуном од 16.09.2016 године

Начин (место) објављивања  
Народне новине Ниш, сајт ФУ Ниш, огласна табла ФУ

Звање за које је расписан конкурс  
Доцент

Ужа научна област  
Клавир, Клавир

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Докторат уметности из уметничке области за коју се бира или високо образовање првог или другог степена, призната уметничка дела и способност за наставни рад (деталји дипломе)

Др Невен Шобајић докторирао је на докторским академским студијама Клавира на Факултету музичке уметности у Београду, 2013. године. Усавршавао се у периоду од 2004. до 2006. године на последипломским студијама на Краљевском музичком колеџу у Лондону у класи проф. Нила Имелмана, као и на специјалистичким академским студијама Факултета музичке уметности у Београду у класи проф. Лидије Станковић.

2. Позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад (назив документа, назив установе/организације која је издала документ, датум издавања)

Изборно веће на основу биографских података кандидата и Извештаја стручне комисије, закључује да је кандидат, **др Невен Шобајић остварио признате резултате уметничког рада кроз континуирану и запажену концертну активност и константно пијанистичко усавршавање**  
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ Број: 2327/3-2-1 Датум: 20.12.2016. године

3. Остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. ових критеријума (опис активности, подаци о документима)

Солистички концерт, *Гајева капела*, Лондон (ВБ), 2004. године – орг. RCM,  
Лондон - (Бах – Бузони Шопен, Лист)  
Солистички концерт, *Монктон театар*, Лондон (ВБ), 2005. године – орг. RCM,  
Лондон - (Бетовен, Шопен, Лист)  
Солистички концерт, сала Музичке школе, Улцињ, (ЦГ) - орг. *Lika Fondation* -  
(Бах, Шопен)

Солистички концерт, Дворац краља Николе, Бар (ЦГ) – 20. фестивал *Барски љетопис*, 2007. године (Бах, Шопен)  
Солистички концерт, велика сала хотела *Спленид*, Бечићи (ЦГ) – 20. фестивал *Град Театар* у Будви, 2007. године (Бах, Шопен)  
Солистички концерт, сала Центра лепих уметности *Гварнериус*, Београд, 2006. године (Скарлати, Бетовен, Брамс, Лист)

4. Најмање три репрезентативне референце у ужој уметничкој области за коју се бира

Солистички концерт, сала *Градске куће*, Нови Сад, 2007. године – орг. *МОНС* - (Скарлати, Бетовен, Брамс, Лист)

Солистички концерт, сала Дома културе, Пирот, 2007. године (Моцарт, Бах-Бузони, Шопен)

Солистички концерт, сала Дома културе, Смедерево, 2007. године (Бах – Бузони, Бетовен, Шопен)

Солистички концерт, Бански двор, Бања Лука (РС), 2008. године (Бах-Бузони, Бетовен, Шопен, Лист)

Солистички концерт, Свечана сала Скупштине града Београда – *Драгстор озбиљне музике Београда 202 – 2010.* године (Моцарт, Шопен)

Солистички концерт, Свечана сала МШ „Станковић“, 2010. године (Лист)

Солистички концерт (45 мин.) поводом обележавања двеста година од Листовог рођења, Скупштина града Београда, 2011. године – орг. КЦБ - (Лист)

Солистички концерт, сала Културног центра, Панчево, 2013. године (Бетовен, Лист, Скрјабин)

Солистички концерт (завршни реситал докторских студија), Свечана сала МШ „Станковић“, 2013. године (Бетовен, Шопен, Скрјабин), снимљено на цд-у

Солистички концерт, *Слобомир II Универзитет*, Бијелина (РС), 2013. године (Бетовен, Лист, Скрјабин)

Солистички концерт, УК *Пароброд*, Београд, 2014. године (Шуберт, Шопен, Рахмањин)

Солистички концерт, Велика сала Дома културе *Студентски град* у Београду, 2014. године (Рахмањин, Шопен, Скрјабин)

Солистички концерт, Галерија Коларчеве задужбине, 2014. године (Лист, Рахмањин)

Солистички концерт, Српски културни центар у Паризу (ФР), 2014. године (Лист, Рахмањин)

Солистички концерт, фестивал *Шопен фест*, Свечана сала МШ „Станковић“, 2014. године (Рахмањин, Шопен, Скрјабин)

Солистички концерт, *Дворана Парк*, Херцег Нови (ЦГ), 2014. године – Херцег фест - (Шуберт, Шопен, Лист, Скрјабин)

Солистички концерт (45 мин.) на 14. фестивалу *A Tempo*, Подгорица, (ЦГ), 2015. године (Шопен, Рахмањин), снимљено на цд-у

Солистички концерт, Галерија САНУ, Београд, 2015. године (Бетовен, Шопен), снимљено на цд-у

Солистички концерт, *Слобомир II Универзитет*, Бијелина, отварање 4. међународног такмичења *SIMC*, 2015. године (Шопен)

Солистички концерт, сала *Градске куће*, Нови сад, 2015. године – орг. АУНС - (Шопен, Рахмањин).

#### **Концерти камерне музике:**

Камерни концерт са сопраном Ољом Дакић, Велика сала Коларчеве задужбине, 2010. године (Чајковски, Рахмањин)



Камерни концерт са сопраном Ољом Дакић, Мала сала берлинског  
Концертхауса, Берлин (НЕМ), 2010. године – орг. *Thron Artist Management*  
Лондон - (Чажковски, Рахмаџинов).

### ЗАКЉУЧАК

Невен Шобајић, учесник конкурса за избор у звање наставника испуњава минималне услове за избор у звање  
доцент за ужу уметничку област Клавир, Клавир

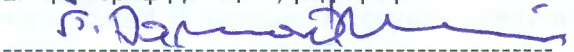
У Нишу, 27.12.2016. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. мр Миљан Бјелетић, ред. проф



2. мр Шериф Дамацић, ред. проф



3. мр Зоран Костић, ред. проф

