



Научно стручно веће за друштвене и хуманистичке науке

**Предмет:** Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Име и презиме

Igor Nikolić

Datum рођења

3 / 7 / 1982

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Факултет уметности у Нишу

Радно место

Асистент

Datum првог избора у садашње звање

01.10.2008.

Datum расписивања конкурса

03.03.2017. са изменом од 04.-05.03.2017.

Наčin (место) објављивања

Народне новине Ниш

Звање за које је расписан конкурс

Доцент

Ужа научна област

Ужа теоријско-уметничка област - Солфеџо

Изaberите област

Остале области

1. Докторат наука из области за коју се бира  
(назив докторске дисертације, научна област, година и место одбране)

"Procena muzičkih sposobnosti u procesu identifikacije muzički talentovanih učenika mlađeg školskog uzrasta"  
Didaktičko-metodičke nauke, 19. 09. 2016. godine, Pedagoški fakultet u Vranju

4. U poslednjih pet godina jedan rad objavljen u časopisu koji izdaje Univerzitet u Nišu ili fakultet Univerziteta u Nišu ili sa SCI liste, u kojem je prvotpisani autor rada

Nikolić, I. (2017). Formalno muzičko obrazovanje nastavnika razredne nastave kao faktor identifikacije i podsticanja muzički talentovanih učenika. Godišnjak Pedagoškog fakulteta u Vranju, VIII(1). str. 319-332. ISSN 2466-3905

---

5. U poslednjih pet godina jedan rad u časopisu kategorije M21 ili M22 ili M23 sa petogodišnjim impakt faktorom većim od 0.49 prema Tomson Rojters listi ili sa SSCI ili SCI liste, u kojem je prvopotpisani autor rada (podaci o naučnim radovima, DOI broj)

---

5 zamena: Rad u časopisu sa SSCI ili SCI liste, zamenjuje se sa dva rada u časopisima koji se izdaju na engleskom, francuskom, nemačkom ili ruskom jeziku, u kojima je bar u jednom radu prvopotpisani autor rada

Nikolić, I. & Kodela, S. (2016). Musical creativity – constitutive element or product of musical talent development. Facta Universitatis, Series Visual Arts and Music, 2(2), pp. 85-92. DOI: 10.22190/FUVAM1602085N. Print ISSN: 2466-2887. Online ISSN: 2466-2895

Kodela, S. & Nikolić, I. (2016). Interaction of traditional and contemporary music pedagogy in the case of musical heritage of Niš and Leskovac region. Facta Universitatis, Series Visual Arts and Music, 2(2), pp. 75-83. DOI: 10.22190/FUVAM1602075K. Print ISSN: 2466-2887. Online ISSN: 2466-2895

---

6. Jedno izlaganje na naučnim skupovima

Nikolić, I., Kodela, S. Test muzičkog sluha Mikela Velentina - karakteristike i mogućnosti primene. Tradicija kao inspiracija, međunarodni naučni skup "Vlado Milošević", Banja Luka, 12. 04. 2014.

---

Potpis kandidata: \_\_\_\_\_



**Napomena:** Kandidat je dužan da popunjen, odštampan i potpisan obrazac o ispunjavanju uslova za izbor u zvanje nastavnika dostavi fakultetu koji je objavio konkurs zajedno sa ostalom dokumentacijom kojom dokazuje da ispunjava uslove konkursa.