



Научно стручно веће за друштвене и хуманистичке науке

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Ime i prezime

Zoran Dimić

Datum rođenja

23 / 3 / 1966

Naziv i sedište ustanove/organizacije u kojoj je kandidat zaposlen

Filozofski fakultet

Radno mesto

docent

Datum prvog izbora u sadašnje zvanje

1.9.2012

Datum raspisivanja konkursa

09.03.2017

Način (mesto) objavljivanja

Narodne novine

Zvanje za koje je raspisan konkurs

Docent ili vanredni profesor

Uža naučna oblast

Filozofija

1. Doktorat nauka iz oblasti za koju se bira

(naziv doktorske disertacije, naučna oblast, godina i mesto odbrane)

Rađanje ideje univerziteta, Filozofija, 2010, Filozofski fakultet, Univerzitet u Zagrebu, Zagreb

2. Pozitivna ocena nastavnog rada

(naziv dokumenta, naziv ustanove/organizacije koja je izdala dokument, datum izdavanja)

Filozofski fakultet,

3. Ostvarene aktivnosti bar u tri elementa doprinosa široj akademskoj zajednici iz člana 4. kriterijuma
(opis aktivnosti, podaci o dokumentima)

1. Члан DAAD-ове комисије у Србији за доделу стипендија за мастер и докторске студије у Немачкој (од 2015 године).

2. Координатор за Југ Србије у пројекту „Нематеријално културно наслеђе“ при Министарству културе Републике Србије (2011-2016)

3. Члан Савета Филозофског факултета у периоду 2013-2016.

4. Цилус од пет предавања под називом „Идеја и пракса универзитета“ у поводу прославе 50 година Универзитета у

Нишу, а у организацији Центра за научно истраживачки рад САНУ и универзитета у Нишу (новембар, децембар 2016. године).

5. Рецензирање радова за часописе „Балканске синтезе”, „Годишњак педагошког факултета у Врању”.

6. Члан жирија на такмичењу из реторике у Гимназији „Бора Станковић“ у Врању (2016)

4. Руководење најмање два дипломска (master) рада или руководење најмање једним магистарским радом, односно чланство у комисијама за најмање два магистарска рада

1. Јелена Божиловић, Софисти и Сократ – сукоб васпитно-образовних концепција, Филозофски факултет у Нишу, одбрањено октобра 2015 (ментор - мастер рад)

2. Сава Ристић, Аналитичка и континентална филозофија – нефилозофски узроци јаза и његове последије, Филозофски факултет у Нишу, одбрањено октобра 2016 (ментор - мастер рад)

5. Објављен: уџбеник или монографија или практикум или књига научних расправа и огледа или рад у тематском броју часописа из области за коју се бира

Zoran Dimić (2017), Politike obrazovanja: od paideje do Bildunga, Beograd/Loznica, Karpos, str. 187, ISBN 978-86-6435-054-9.

6. Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руководење или учешће у научним пројектима

CEEPUS – Philosophy and Interdisciplinarity

No. CIII-HR-1107-01-1617 (Umbrella)

(2016-2020)

7. Од избора у претходно званje један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписанији аутор рада

Зоран Димић (2017), Паидеја и чуло слуха, Врање, Годишњак педагошког факултета у Врању, Књига VIII, 1/2017, стр. 23-37, ISSN 2466-3905.

<http://www.pfvr.ni.ac.rs/publikacije.php?oblast=262>

8. Од избора у претходно званje два рада у часописима категорије M21 или M22 или M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Thomson Rojters listi или са SSCI или SCI листе, у којима је првопотписанији аутор рада (подаци о научним радовима, DOI број)

/

8 замена: Рад у часопису категорије M21 заменjuје се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписанији аутор рада

1. Zoran Dimić, (2014), Catastrophe and Humanity, Rome, Phasis – European Journal of Philosophy, No.2, str. 77-89, ISSN 2279-7734.

<https://www.scopalto.com/revue/phasis>

2. Zoran Dimić (2014), Hearing the University, Sofia, Sofia Philosophical Review, Vol.VIII, No.1, str. 15-34, ISSN 1313-275X.<http://sphr-bg.org/16/68/245.html>

3. Zoran Dimić (2017), Human nature: balancing the unbalanced, Sofia, Sofia Philosophical Review, Vol.X, No.1, str.1-15, ISSN 1313-275X.

<http://sphr-bg.org/16/89.html>

4. Zoran Dimić (2017), The Bolognese Universitas, a University founded by Aliens, FACTA UNIVERSITAS, Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History, Niš, Vol.16, No.1, 2017, str. 1-11, ISSN 1820-8495.

<http://casopisi.junis.ni.ac.rs/index.php/FUPhilSocPsyHist/article/view/2620>

9. Од последnjeg избора четири објављена рада саопштена на међunarodnim или домаћим научним скуповима

1. Zoran Dimić, (2013), Univerzitet i uživanje, Filozofska istraživanja, Zagreb, Vol.33, No. 3, str. 395-410, ISSN 0351-4706,

http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=167864 (Рад је под истоименим називом саопштен на скупу "21. Дани Фране Петрића", 23-26.09.2012. године)

2. Зоран Димић (2013), Перелманов избор – о позиву научника, Знање и корист (тематски зборник радова), НИСУН 2, Ниш, стр. 11-23, ISBN 978-86-7379-301-6. (Рад под истоименим називом саопштен на скупу "Наука и савремени универзитет", 16-17.11.2012. године на Филозофском факултету у Нишу)

<http://izdanja.filfak.ni.ac.rs/zbornici/2013/znanje-i-korist-knjiga-4>

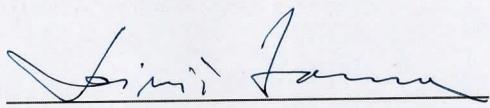
3. Зоран Димић (2016), О Галеновом схватању људске природе, Друштвене науке и савремени свет, НИСУН5, Ниш, стр. 21-33, ISBN 978-86-7379-429-7.

<http://izdanja.filfak.ni.ac.rs/zbornici/2016/drustvene-nauke-i-savremeni-svet-zbornik-radova-nauka-i-savremeni-univerzitet-5>
(Рад под истоименим називом саопштен на скупу "Наука и савремени универзитет", на Филозофском факултету у Нишу, 13-14.11.2015.)

4. Зоран Димић (2014), И идеји универзитета – екстра мурос, Нови Сад, Летопис Матице српске, Књ.493, св.5, Год.190, стр. 597-609, ISSN 0025-5939.

http://www.maticasrska.org.rs/letopis_493_5
(Рад је у својој енглеској верзији "The Idea of University - opening new Horizons" саопштен на скупу "Congreso de Filosofia: La Idea de universidad, одржаном на Universita de Chile, Santiago de Chile, 14-16.05.2014)

Potpis kandidata:



Napomena: Кандидат је dužan да попунjen, одштампан i потписан образац о испunjavanju uslova za izbor u zvanje nastavnika dostavi fakultetu koji je objavio konkurs zajedno sa ostalom dokumentacijom kojom dokazuje da ispunjava uslove konkursa.