



Уметничко стручно веће

Предмет: Образац о испуњавању услова за избор у звање наставника

Име и презиме

Ivan Novaković

Datum рођења

15 / 8 / 1976

Naziv i sedište ustanove/organizacije u kojoj je kandidat zaposlen

Fakultet umetnosti u Nišu

Radno mesto

Vanredni profesor za predmet Korepeticija i čitanje s lista

Datum prvog izbora u sadašnje zvanje

25.06.2016

Datum raspisivanja konkursa

20.04.2017

Način (mesto) objavljivanja

Dnevni list Narodne novine, Niš

Zvanje za koje je raspisan konkurs

Docent ili vanredni profesor

Uža naučna oblast

Uža umetnička oblast-Klavir, Klavir

1. Doktorat umetnosti iz umetničke oblasti za koju se bira ili visoko obrazovanje prvog ili drugog stepena i umetnička dela koja predstavljaju samostalan doprinos umetnosti (detalji diplome)

Magistar umetnosti-pijanista, Akademija umetnosti u Novom Sadu, Univerzitet u Novom Sadu, 2005. godina.

- 01. 06. 2000. godine, Niš, Sala Niškog simfonijskog orkestra, celovečernji solistički koncert. Program: L. van Betoven - Sonata u A-duru, op.101; F. Šopen - Introdukcija i rondo u Es-duru, op.16; F. Šopen - Balada u ef-molu, op.52; M. Ravel - "Gaspard de la nuit"
- 16. 05. 2002. godine, Beograd, Velika sala Centralnog doma VJ i 17. 05. 2002. godine, Niš, Sala Niškog simfonijskog orkestra, Simfonijski orkestar Umetničkog ansambla VJ "Stanislav Binički" , solistički nastupi sa orkestrom, dirigent Milena Injac. Program: P. I. Čajkovski - Koncert za klavir i orkestar br.2 u Ge-duru, op.44
- 17. 05. 2006. godine, Kragujevac, Svečana sala Prve kragujevačke gimnazije, celovečernji koncert kamerne muzike, Vladimir Ignjatović - oboa. Program: F. Pulank - Sonata za obou i klavir, FP 185; P. Hindemit - Sonata za obou i klavir; V. A. Mocart - Sonata u ce-molu, K.457; K. Sen-Sans - Sonata u De-duru, op.166
- 08. 09. 2008. godine, Beograd, Galerija Artget, celovečernji koncert kamerne muzike, Anđela Bratić - flauta. Program: Ž. M. Lekler - Sonata u Ge-duru, op.9 br.7; F. Kulau - Introdukcija i Rondo, op.98; R. Šuman - Romansa; K. Babić - "Dijalog"; F. Pulank - Sonata za flautu i klavir

2. Ostvarene aktivnosti bar u tri elementa doprinosa široj akademskoj zajednici (opis aktivnosti, podaci o dokumentima)

- Šef Katedre za klavir na odseku za Muzičku umetnost Fakulteta umetnosti u Nišu od 01. 10. 2012. do 01. 10 2015. godine (rešenje broj 818 od 01. 10. 2012. god.); Šef Katedre za klavir na Departmanu za Muzičku umetnost Fakulteta umetnosti u Nišu od 01. 10. 2015. godine (rešenje broj 1682 od 01. 10. 2015. god.); Član NUN veća Fakulteta umetnosti u Nišu.
- Nastupi na revijalnim koncertima profesora Fakulteta umetnosti u Nišu: 10.03.2015. god, Koncertno-izložbeni prostor FU; 10. 06. 2015. god, Galerija Sinagoga, Niš; 01. 12. 2015. god, Koncertno-izložbeni prostor FU; 30. 11. 2016. god, Koncertno-izložbeni prostor FU; 17. 01. 2017. god, Sala Niškog simfonijskog orkestra.
- Učešće u organizaciji majstorskih kurseva prof. Đorđa Milojkovića (decembar 2014. god.) i prof. Ilije Černaeva (april 2015. god.) na Fakultetu umetnosti u Nišu.
- Član Komisije za pisanje izveštaja o prijavljenim učesnicima na Konkursu za izbor u zvanje i zasnivanje radnog odnosa četiri nastavnika u zvanje nastavnik stručnog predmeta ili docent za Užu umetničku oblast-Klavir, Klavir uporedni predmet (rešenje broj 2097 od 24. 11. 2015. godine); član Komisije za pisanje izveštaja o prijavljenim učesnicima na Konkursu za izbor u zvanje i zasnivanje radnog odnosa jednog saradnika u zvanje viši umetnički saradnik ili samostalni umetnički saradnik za Užu umetničku oblast - Klavir (rešenje broj 2187 od 29. 11. 2016. godine)

3. Pozitivna ocena nastavnog rada, rukovođenje bar četiri završna rada na svim nivoima studija

Ocena Izbornog veća Fakulteta umetnosti u Nišu o pedagoškom radu, broj 989/3-1/3 od 31. 05. 2016. godine: mr Ivan Novaković, tokom svog dosadašnjeg pedagoškog rada na Fakultetu umetnosti u Nišu postigao je odlične rezultate u radu sa studentima, čime je potvrdio svoju izrazitu sposobnost za nastavni rad. U prilogu ove ocene je i Mišljenje Sudenskog parlamenta o pedagoškom radu, broj 750 od 25. 04. 2016. godine: na osnovu rezultata ankete realizovane 20. 05. 2015. godine, pedagoški rad mr ivana Novakovića ocenjen je ukupnom ocenom 5,00.

3 zamena: Rukovođenje završnim radovima zamenjuje se reprezentativnom referencom u užoj umetničkoj oblasti za koju se bira

- 05. 09. 2008. godine, Beograd, Muzička galerija Kolarčeve zadužbine, celovečernji koncert kamerne muzike, Tanja Petrović Đorgovska - violončelo. Program: J. Brams - Sonata za klavir i violončelo u Ef-duru, op.99; D. Šostakovič - Sonata za violončelo i klavir u de-molu, op.40

4. Najmanje šest reprezentativnih referenci u užoj umetničkoj oblasti za koju se bira, najmanje dve različite kategorije, od kojih najmanje tri od poslednjeg izbora

- 24. 06. 2005. godine, Novi Sad, Svečana sala SANU celovečernji solistički koncert. Program: J. S. Bah - Tokata u ce-molu BWV 911; F. Šopen - Fantazija u ef-molu, op.49; J. Brams - Sonata br.1 u Ce-duru, op.1; A. Skrjabin - Sonata br.7, op.64
- 27. 03. 2008. godine, Niš, Niški simfonijski orkestar, solistički nastup sa orkestrom, dirigent Le Fi Fi. Program: D. Šostakovič - Koncert za klavir, gudački orkestar i trubu br.1 u ce-molu, op.35
- 06. 11. 2014. godina, Niš, Koncertno-izložbeni prostor Fakulteta umetnosti, festival Nimus, celovečernji koncert za dva klavira sa Mišom Dacićem - klavir. Program: S. Prokofjev - "Pepeljuga", op.87 (u obradi M. Pletneva) i S. Rahmanjinov - "Simfonijske igre", op. 45 (u obradi autora)
- 12. 11. 2015. godina, Zaječar, Sala muzičke škole, celovečernji solistički koncert. Program: S. Rahmanjinov - Sonata br.1 u de-molu, op.28, S. Prokofjev - Sonata br.4 u ce-molu, op.29, A. Skrjabin - Sonata br.9, op.68

- 10. 12. 2015. godina, Niš, Niški simfonijski orkestar, solistički nastup sa orkestrom, dirigent Jozef Sulen. Program: A. Skrjabin - Klavirski koncert u fis-molu, op.20
 - 21. 04. 2016. godina, Niš, Niški simfonijski orkestar, celovečernji koncert kamernе muzike sa Anđelom Bratić - flauta. Program: S. Prokofjev - Sonata za flautu i klavir u De-duru, op. 94; K Debisi - "Bilitis" za flautu i klavir iz Šest antičkih epigrafa; F. Šubert - "Laku noć", "Serenada" i "Drvo lipe"; A Bacini - "Igra patuljaka" op.25
 - 28. 10. 2016. godina, Niš, Koncertno-izložbeni prostor Fakulteta umetnosti, festival Nimus, celovečernji koncert za dva klavira sa Mišom Dacićem - klavir. Program: S. Rahmanjinov - "Zvona" op. 35 (u obradi M. Dacića); P. Dika - "Čarobnjakov učenik" (u obradi autora); M. Ravel - "La valse" (u obradi autora)
-

Potpis kandidata:



Napomena: Kandidat je dužan da popunjen, odštampan i potpisan obrazac o ispunjavanju uslova za izbor u zvanje nastavnika dostavi fakultetu koji je objavio konkurs zajedno sa ostalom dokumentacijom kojom dokazuje da ispunjava uslove konkursa.