

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ		
Примљено: 29.08.2017		
Орг. јед.	Број	Прилог
	8/18-08-009/14-008	

ИЗВЕШТАЈ

КОМИСИЈА ЗА ОЦЕНУ ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА УЧЕСНИКА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Поље друштвено-хуманистичких наука

Област: Филологија

Звање: ванредни професор

ЛИЧНИ ПОДАЦИ

Име и презиме

**Нермин С. Вучељ**

Датум рођења

7.3.1969.

Назив и седиште установе/организације у којој је кандидат запослен

Филозофски факултет, Универзитет у Нишу, Ниш

Радно место

Доцент

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ.

Датум расписивања конкурса

8. 3. 2017. год

Начин (место) објављивања

*Народне новине*, Година LXXIII, Број 16512, 8. 3.

2017, Ниш; Сајт Филозофског факултета Универзитета у Нишу: <http://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi>

Звање за које је расписан конкурс

Доцент или ванредни професор

Ужа научна област

**Француска књижевност и култура** (*Француска књижевност просветитељства и Француска књижевност барока и класицизма*)

ИСПУЊЕНОСТ БЛИЖИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

1. Докторат наука из области за коју се бира

(назив докторске дисертације, научна област, година и место одбране)

“Дидроова естетика књижевног стварања“

научна област: књижевне науке

година и место одбране: 2011. Београд

2. Позитивна оцена наставног рада

(назив документа, назив установе/организације која је издала документ, датум издавања)

- ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА НАУЧНОГ, ИСТРАЖИВАЧКОГ ОДНОСНО УМЕТНИЧКОГ РАДА НЕРМИНА ВУЧЕЉА, Изборно веће Филозофског факултета, 235/1-2-6-1-01, 12.07.2017. године

- ОЦЕНА АНГАЖОВАЊА НЕРМИНА ВУЧЕЉА У РАЗВОЈУ НАСТАВЕ И РАЗВОЈУ ДРУГИХ ДЕЛАТНОСТИ ВИСОКОШКОЛСКЕ УСТАНОВЕ, Изборно веће Филозофског факултета, 235/1-2-6-2-01, 12.07.2017. године
- ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА ПЕДАГОШКОГ РАДА НЕРМИНА ВУЧЕЉА, Изборно веће Филозофског факултета, 235/1-2-6-3-01, 12.07.2017. године
- ОЦЕНА РЕЗУЛТАТА КОЈЕ ЈЕ НЕРМИН ВУЧЕЉ ПОСТИГАО У ОБЕЗБЕЂИВАЊУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ, ОДНОСНО УМЕТНИЧКО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА НА ФАКУЛТЕТУ, Изборно веће Филозофског факултета, 235/1-2-6-4-01, 12.07.2017. године

3. Остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. критеријума (опис активности, подаци о документима)

1.Руководилац активности студентског жирија са Департмана за француски језик и књижевност Филозофског факултета у Нишу а у пројекту Награда Гонкур – избор Србије у организацији Француског института у Србији; учешће у пројекту три године у континуитету – 2015, 2016, 2017. године. (потврда Француског института у Србији) [ЧЛАН 4, СТАВ 1].

2. Руководилац пословима припреме реакредитационог материјала за основне академске студије Француског језика и књижевности на Филозофског факултету у Нишу, од новембра 2016. године. (Потврда надлежног департмана у конкурсној документацији.) Структурисање силабуса за 11 предмета из научне области Француска књижевност и култура за реакредитацију основних академских студија Француског језика и књижевности, што обухвата и конципирање потпуно нових студијских предмета: Историја љубави у Француској, Преглед шансоне од Пјаф до ЗАЗ, Француско-српске културне и књижевне везе, Преромантизам у француској књижевности 18. века. (новембар 2016 – фебруар 2017).(Силабуси из реакредитационог материјала у конкурсној документацији.) [ЧЛАН 4, СТАВ 4].

3. Учесник у програму мобилности наставника Ерасмус плус, на основу Уговора Универзитета у Нишу и Универзитета Артоа у Арасу: одржано 8 сати предавања у периоду од 10. до 14. октобра 2016. (Позивно писмо с Универзитета Артоа, Уговор о мобилности, Извештај о боравку, усвојен на седници Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу од 18.11.2016. године, бр. 397/1-01). [ЧЛАН 4, СТАВ 5].

4. Модератор на књижевном сусрету с академиком Милованом Данојлићем на Филозофском факултету у Нишу 18.5.2016. Модератор на књижевној вечери с француским писцем Женијем (Алехис Јенни), добитником награде Гонкур за 2011. годину; књижевно вече одржано 10.5.2016. на Филозофском факултету у Нишу у оквиру активности на пројекту Награда Гонкур – избор Србије и у оквиру Молијерових дана у организацији Француског института у Србији.

4. Руководијење најмање два дипломска (мастер) рада или руководијење најмање једним магистарским радом, односно чланство у комисијама за најмање два магистарска рада

**НЕМА**

5. Објављен: уџбеник или монографија или практикум или књига научних расправа и огледа или рад у тематском броју часописа из области за коју се бира

Вучељ, Нермин. *Дидро и естетика*. Рецензенти др Ј. Новаковић, др М. Ђукић, др М. Винавер-Ковић. Ниш: Филозофски факултет Универзитета у Нишу, 2015, 330 стр. ISBN 978-86-7379-387-0. (M42=5)

6. Оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руководијење или учешће у научним пројектима

Научно-истраживачки пројекат Романистика и словенски језици, књижевности и културе у контакту и дисконтакту, бр. 81/1-17-8-01, по Одлуци Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу, од 25.2.2017. за пројектни период 25.2.2017–25.2.2021. Носилац пројекта Департман за француски језик и књижевност Филозофског факултета Универзитета у Нишу. Финансијер Универзитетска агенција за франкофонију, Амбасада Републике Француске у Србији.

7. Од избора у претходно звање најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор рада

**Вучељ, Нермин.** „Дидро о природи песничког језика“. *Philologia Mediana*, бр. 7. Ниш: Филозофски факултет, 2015, стр. 115-127. ISSN 1821-3332

8. Од избора у претходно звање најмање два рада у часописима категорије M21 или M22 или M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0,49 према Томсон Ројтерс листи или са SSCI листе или SCI листе, у којима је првопотписани аутор рада (подаци о научним радовима, DOI број)

**НЕМА**

замена: Рад у часопису категорије М21 замењује се са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор рада

8. замена: Радови за област српске филологије, као и историје и етнологије, написани на српском језику и објављени у часописима који су посебном одлуком Министарства просвете, науке и технолошког развоја верификовани као међународни

8. замена: Радови за област страних филологија (германистика, романистика, русистика, полонистика, бохемистика, хеленистика, италијанистика, хиспанистика и слично), објављени у часописима у којима се радови штампају на језику из уже филолошке научне области (немачки језик, француски језик, шпански језик, руски језик, пољски језик, новогрчки језик, италијански језик и слично)

9. Од последњег избора најмање четири објављена рада саопштена на међународним или домаћим научним скуповима

1. Vučelј, Nermin. „Un amour à taire dans la chanson française : de Nous les amoureux (1961) à Mon homonyme (2011)“. (Научни скуп с међународним учешћем *EFA 8*, Ниш, 13-14. новембар 2015. године). Зборник радова *Les Études françaises aujourd'hui (2015): Tradition et modernité*. Уредници др Селена Станковић и др Нермин Вучељ. Ниш: Филозофски факултет Универзитета у Нишу, 2016, стр. 341-351. CDU 821.133.1.09-1 / 821.133.09-055.3“19/20“. ISBN 978-86-7379-417-4.

2. Vučelј, Nermin. „Le symbolisme ironique de Gide“. Зборник радова с међународног научног скупа *Симболизам у свом и нашем времену / Le symbolisme en son temps et aujourd'hui*. (Београд, 2-3. октобар 2015. године). Уредник зборника др Јелена Новаковић. Београд: Универзитет у Београду – Филолошки факултет / Друштво за културну сарадњу Србија–Француска, 2016, стр. 209-218. ISBN 978-86-6153-387-7.

3. Вучељ, Нермин. „Поступак наративног уланчавања код Дидора“. *Наука и савремени универзитет 3, Свет у књижевности – књижевност у свету*. (Научни скуп с међународним учешћем НИСУН 3, Ниш, 15-16. новембар 2013. године). Ниш: Филозофски факултет, 2014, стр. 309-318; UDK 821.133.1.09-31 Didro D., ISBN 978-86-7379-347-4.

4. Вучељ, Нермин. „Дидро код Срба и Хрвата – дијахронијски преглед српско-хрватске рецепције“. (Научни скуп "Наука и савремени универзитет 4", Ниш, 14-15. новембар 2014). Тематски зборник радова *Језик и књижевност у контакту и дисконтакту*. Ниш: Филозофски факултет Универзитета у Нишу, 2015, стр. 303-314. UDK 821.133.1.09 (497.11+497.5) Didro D. ISBN 978-86-7379-390-0.

## ЗАКЉУЧАК

Др Нермин Вучељ, учесник конкурса за избор у звање наставника не испуњава услове за избор у звање *ванредни професор* за ужу научну област **Француска књижевност и култура**.

Кандидат не испуњава услов прописан чланом 11. став 1. тачка 4. и тачка 8) Ближих критеријума за избор у звања наставника („ Гласник Универзитета у Нишу“, број 10/15).

У Нишу, 29.08.2017. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

1. Проф. др Тадија Ђукић, председник

2. Проф. др Драгана Берић, члан

3. Проф. др Драгана Захаријевић, члан

4. Проф. др Ирена Пејић, члан

5. Проф. др Благица Златковић, члан